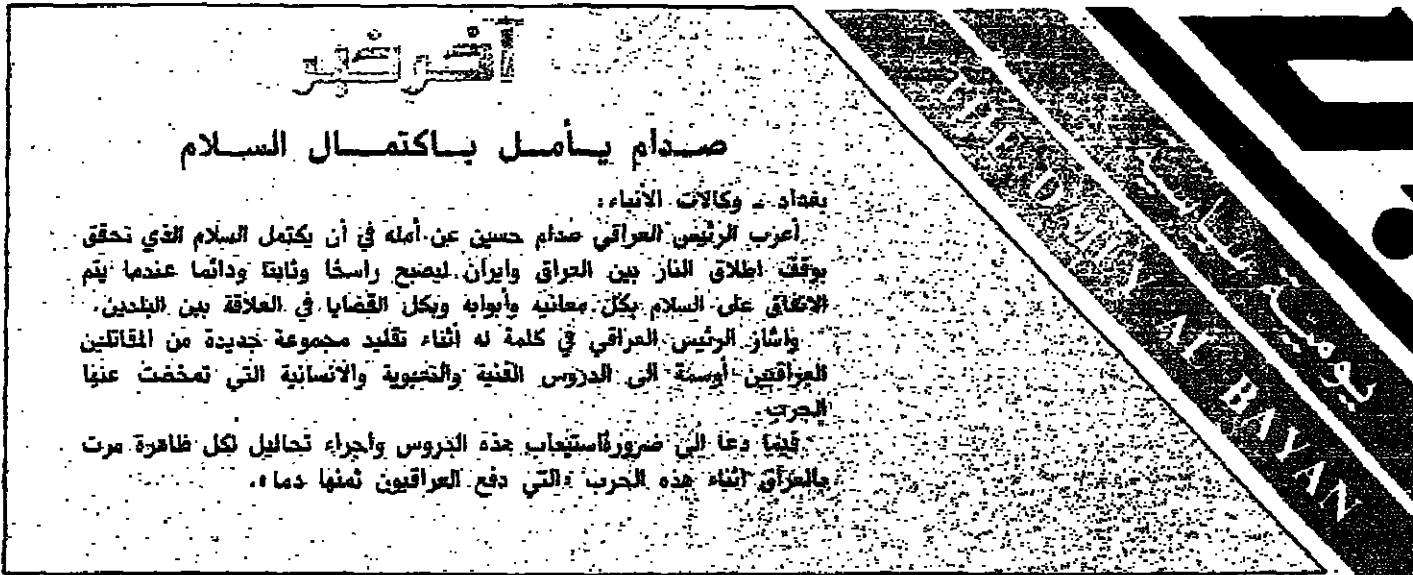




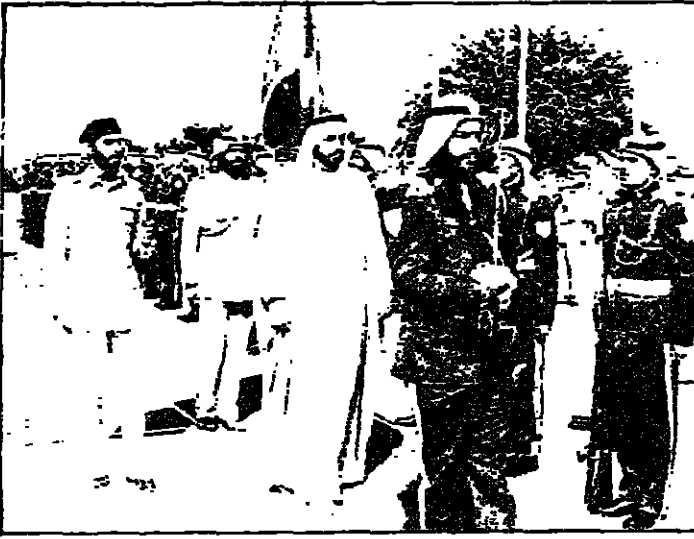
قام صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة بزيارة تفقدية صباح أمس لشركة الامارات للايجار اطلع خلالها على انتاج الشركة ونشاطها ومراحل انتاج الخلفاء والمنتجات التي تنتجها الشركة. (تفاصيل ص ٤)



السنة التاسعة العدد ٣٠٨٣ - الاربعاء ١٤ من ربيع الثاني ١٤٠٩ هـ - ٢٣ من نوفمبر ١٩٨٨ م ٢٠ صفحة درهم واحد No. 3083 - Wednesday - 23. 11. 1988

## خليفة بن زايد: صفقة صواريخ كروات للامارات

أنطولي - وأم.  
نقل صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة تحيات وتقدير القائد الأعلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة إلى جميع ضباط وأفراد القوات المسلحة.  
كما عبر سموه عن ارتياحه للمستوى الذي وصلت اليه قواتنا المسلحة والتعاون الوثيق بين مختلف فروعها من القوات الجوية والبحرية والجوية وما يبذل في نفوسها جميعا الشعور بالهمة والاطمئنان إلى المستقبل.  
جاء ذلك خلال لقاء صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان مع كبار ضباط وقادة القوات المسلحة بمكتبه صباح أمس بمبنى القيادة العامة للقوات المسلحة.  
وكشف صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد عن أن دولة الامارات العربية المتحدة وقعت خلال الأيام القليلة الماضية صفقة جديدة من صواريخ الدفاع الجوي من طراز «كروتال».



صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد يستعرض حرس الشرف. (و. أ. م. - بالهاتف)

## بدء اجتماعات وزراء دفاع التعاون بالرياض محمد بن راشد: متغيرات ايجابية تشهد المنطقة وتنقلها لمرحلة السلام

تأمل بعودة الاستقرار لتتفرغ دول المنطقة للبناء وتنعم بالهدوء.  
لحضور اجتماعات مؤتمر وزراء دفاع دول مجلس التعاون حيث كان في استقبال سموه الأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود الثاني رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بالملكة العربية السعودية.  
وقال سمو الشيخ محمد بن راشد عقيب وصوله إلى الرياض: يستعني أن أرى دعوة سمو الأخ سلطان بن عبدالعزيز آل سعود للمشاركة في الاجتماعات ووزراء الدفاع في إطار مجلس التعاون في الاجتماعات السابعة مؤتمرهم الذي يعقد في ظل متغيرات ايجابية تشهد المنطقة والتي تتمثل في وقف الحرب العراقية - الإيرانية وانتقال المنطقة من مرحلة الحرب والتوترات إلى مرحلة بناء السلام.  
وقال سموه: ونحن في دول التعاون إذ نؤيد ونشجع كافة الجهود الجديرة لقرار السلام ونؤيد النزاعات المسلحة لبحسبنا الأمل بإعادة الأمن والاستقرار إلى المنطقة لتتفرغ دولها للبناء والتنمية والتعمير ولتتعمق شعوبها بالهدوء والرخاء تحت مظلة السلام العادل والناظم والشامل الذي نسعى جميعا لترسيخه لأن السلام وأمن المنطقة جزء لا يتجزأ من الأمن والسلام العالمين.  
وقال سموه في ختام تصريحه: نسال الله عز وجل أن يوفقنا في هذا الاجتماع طالع ص.



رئاسة من فهد لقابوس. (و. أ. م. - بالهاتف)

مباحثات حسين مع الأسد جهود لتقريب المواقف السورية المصرية وتخفيف التناقض مع العراق بلبنان  
وقالت المصادر المطلعة - البيان، أن الملك حسين الذي يعتزم زيارة بغداد قريباً، يبدل جهوداً مستمرة لتخفيف حدة التناقض في المباحثات السورية والعراقية على الساحة اللبنانية التي باتت تشهد تصعيداً خطيراً. وقد أدى اشتغال العامل الأردني الرافض بين دمشق وبغداد، إلى تأجيل زيارة ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية للزائر، رغم أن مستشاره السياسي هاني الحسن كان قد وصل أمس الأول لتزيت جدول أعمال الزيارة التي تخلف عن سابقاتها سياسياً وديبلوماسية. لكنها تأتي عقب إعلان الدولة واعتبار عرفات رئيساً لها. وليس رئيساً لجهة تنفيذية. (البقية ص ١٦ عمود ١)

افتتاح مصنع كبير للملابس الجاهزة بجبل علي - (ص ٢) قروض تصل ٢١٠ ضعف الراتب يقدمها بنك أم القيوين - (ص ٢) مراسلو البيان: لنش: خطة اعلامية صهيونية في بريطانيا لمواجهة الانتفاضة وأكادها. ومحاولة جديدة لاسقاط الأوروبيين في دائرة التهم وعقد معاداة السامية - (ص ١٤) القاهرة: وراء الاخبار من القاهرة ماذا يقول نجيب محفوظ ومحمود درويش - (ص ١٤) عرفات: الاعتراف المصري بالدولة موقف تاريخي شجاع - (ص ١٦) الانتفاضة: المجموعات الضاربة تلاحق الاسرائيليين - (ص ١٦) لبنان: احتفالات بعيد الاستقلال! - (ص ١٦) ضحية في غارة على عين الحلوة - (ص ١٧)

فارق البيان: كميات هائلة من المياه الجوية بالعين - أنطولي - «البيان» الدكتور فارق البيان مدير مركز الاستشعار عن بعد بجامعة بوسطن الأميركية بأن منطقة العين غنية بالمياه الجوية والتي توجد بكميات هائلة بالشقوق الأرضية وعلى أعماق كبيرة قد تصل إلى حوالي كيلومتر. (البقية ص ١٦ عمود ١)

عودة البنوك المصرية لاتحاد المصارف العربية - أنطولي - «البيان» وافق مجلس إدارة اتحاد المصارف العربية بالإغلبية على استئناف عضوية البنك المصري في الاتحاد. صرح بذلك - البيان - أنور الخليل رئيس اتحاد المصارف العربية وقال أن عددًا محدودًا من الدول تحفظ على القرار. وأوضح أن القرار سيعرض على الجمعية العمومية لاتحاد في اجتماعها المقبل لقراره تعميده لصورة المصارف المصرية. ولم يحدد بعد موعد اجتماع الجمعية العمومية.

بوابر انفراج بمباحثات «أوبيك» توقع سقف ١٨ مليون برميل - فيينا - وكالات الأنباء: ظهرت علامات على انفراج للوقف بين وزراء «أوبيك» الذين انهمكوا يوم أمس في مشاورات جانبية بشأن حل مشكلة الحصص العراقية - الإيرانية وسط أجواء متفائلة بعد أن قرر سعر النفط بمعدل دولار للبرميل ليصل سعر نفط بحر الشمال من نوع برنت إلى ١٣ دولاراً وسعر غرب تكساس الأمريكي إلى نحو ١٤ دولاراً بينما بلغ سعر نفط الشرق الأوسط ١٠ دولارات مقابل ٩ دولارات أمس الأول. وقال علام رضا أستاذ زائد وزير البترول الإيراني أن وزراء «أوبيك» قد يتوصلون إلى اتفاق جديد بحلول اليوم الأربعاء موعداً نهائياً لحصولها راب الصبح بين العراق وإيران الذي يحول وقال أنما زيادة للمحافظين أعقد (البقية ص ١٦ عمود ٢)

جنبة قضائية للتحقيق مع عدي - بغداد - وكالات الأنباء: قرر أكرم عبد القادر وزير العدل العراقي أمس تشكيل لجنة تحقيق قضائية للتحقيق في قضية اتهام عدي صدام حسين نجل الرئيس العراقي بقتل موظف يعمل في رئاسة الجمهورية العراقية يدعى كامل حنا جبيب يوم السبت الماضي. وقال راديو بغداد إن الوزير استد قرار تشكيل هذه اللجنة إلى (البقية ص ١٦ عمود ٣)

٥٤ اعترافاً بالدولة الفلسطينية المستقلة توقع الغاء التحفظات البريطانية على الاتصال بالمنظمة - القاهرة، الكويت، لندن - مراسلو البيان، والوكالات: اعترفت كمبوديا ولوس اميس بالدولة الفلسطينية المستقلة ليرتفع عدد الدول التي تعترف بها إلى ٥٤ دولة وواصل رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات محادثاته في القاهرة لصياغة خطة مشتركة لدفع جهود التسوية وعقد المؤتمر الدولي. لكنه حارب الولايات المتحدة لوقفها من قرارات المجلس الوطني الفلسطيني وخبر بأنه سيعود إلى المجلس لاتخاذ قراره الحازم إذا استمر تجاهل بناء السلام الفلسطيني. وقال عصمت عبد المجيد وزير الخارجية المصري أن المرحلة الراهنة تحتاج لكثير من التفاوض والحوارات والحسابات الدقيقة. بينما قال الرئيس المصري حسني مبارك أن على الاسرائيليين أن يعملوا بحسنة من أجل السلام وأنه يتوقع من واشنطن أن تبتل أقصى جهدها لإيجاد حل سلمي. لكنه أوضح أنه لا يمكن أن توقع تقديرات سريعة من جانب الرأي الأمريكي أو الاسرائيلي في يوم وليلة لأن ذلك يحتاج لبعض الوقت. وأعلن عرفات أن الأمانة الأمريكية وافقت على منح تأشيرة دخول لنيويورك لاقاء خطاب أمام الأمم المتحدة لكن المتحدث باسم وزارة الخارجية الأميركية نفي ذلك وقال أن عرفات لم يتقدم بطلب للحصول على تأشيرة حتى الآن.

### مخبر الريف اللبناني

#### بجانبه افتتاح صالوننا الجديدة

انتشرت بدعوة زبائننا الكرام لحضور حفلة الافتتاح حيث ستقدم أكبر تشكيلة من أفخر أنواع منتجاتنا من العجائن والفطائر والحلويات الشرقية والغربية الشوكولا والمربى والنوكا والمربى والبني فور

#### الدعوة عامة مجاناً

من الساعة ٦ بعد الظهر حتى العاشرة مساءً من يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/١١/٢٤  
دبي شارع زعبيل مقابل البريد المركزي هاتف ٣٧٠٩٨٠  
ص. ب. ٢٦٠١

دولة فلسطين عضواً كاملاً في الاتحاد البريدي العربي - كتب - مروان باهي: قرر الاتحاد البريدي العربي اعتبار دولة فلسطين عضواً كاملاً في الاتحاد. وقام حسين رشيد الحمداني الأمين العام للاتحاد البريدي (البقية ص ١٦ عمود ٤)

### هكذا منه لأصل

### رأي البيان

#### دول التعاون والآخرين

يشكل الاجتماع السابع الذي بدأ أمس لوزراء الدفاع في إطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية، إضافة جديدة إلى سلسلة إنجازات التسوية الخليجية المشتركة في جميع الحقول. والتي لا تزال تتعزز منذ انشاء المجلس عام ١٩٨١.

ويُعقد المجلس في ظل متغيرات ايجابية تشهد المنطقة الخليجية كلها. وتبعث على التفاؤل. وتتمثل في وقف إطلاق النار بين الشيعيين العراقي وإيران، حيث وضع حد لشلل الأمم المتحدة الذي علق طويلاً كما يحدث للوزراء اليوم مختلف جوانب العمل المشترك بين دول المجلس على الصعيد العسكري، ومرحلة تطور قوات «دع الجوزيرة» وأد تسعى دول التعاون لإنشاء قواتها العسكرية الذاتية وتقليص اعتمادها على استيراد السلاح، فاتها تمارس حقها للشروع في الدفاع عن نفسها. وتتعلق في ذلك من مبدأ رفضها للامن المستورد. وحرصها على الاضطلاع بدور راد في صنع السلام كممارسة حضارية ومبدئية يعم خيرها للجميع.

ودول التعاون التي انشئت بالفعل تعاونها في المجالات الاقتصادية والأمنية، والربوبية والاجتماعية، حريصة أيضاً على الاستقرار في التعامل بدا واحدة وموحدة مع الآخرين، بحيث يكون التعامل بالمثل وعلى قدم المساواة، وهي في ذلك لا تشكل تحدياً وتكتلاً ضد أحد. بقدر ما هي إطار للدفاع عن حقوقها ومصالحها.

ومن الطبيعي في هذه الحالة أن يكون لـ «التعاون» موقف من تكتل الآخرين ضد أو ضد أحدي دوله، كما فعلت السوق الأوروبية ككتل اقتصادي وسياسي، ضد منتجات البترول والنفط السعودية، لهذه السوق الأوروبية رغم كل ما لديها من مصالح هائلة مع دول المجلس، فاتها لا تتورط في استنزافه بالأساءه، اقتصادياً، لأحد أفرادها. ومن الطبيعي أن تتوقع هذه السوق ألا ترضى نول «التعاون»، يمثل هنا السلوك.

### الغاء الاعفاءات الجمركية للبترول وكيماويات السعودية في السوق الأوروبية

بروكسل - رويترز  
قال المتحدث باسم المجموعة الأوروبية أمس إن حكومات الدول الـ ١٢ عشرة الأعضاء بالمجموعة انقضى أمس الأول الاثنين على وقف العمل بالاعفاء الجمركي الذي كان مقراً لبعض صادرات المملكة العربية السعودية من البترول وكيماويات لأنها أصبحت تحظى بأكثر من ٢٠ في المئة من سوق المجموعة.

وكانت الاعفاءات الجمركية منوطة للسعودية بمقتضى النظام العام للمعاملات التجارية الذي يفرض على تعزيز صادرات الدول النامية عن طريق خفض أو إلغاء الرسوم الجمركية على نسبة صغيرة من منتجات معينة. وعلى الرغم من اعتراضات من جانب ست دول هي بريطانيا وفرنسا وألمانيا الغربية وهولندا والبنمارك وإيطاليا فإن وزراء خارجية دول المجموعة أقرروا مشروع نظام الضمانات التجارية لعام ١٩٨٩.

وقالت الدول المعارضة أنه على الرغم من أن الاعفاء الفرنسي لا يشمل غير نسبة ضئيلة من الصادرات السعودية فإن الغاء سيضيق توجيه رسالة سياسية مؤثرة إلى دولة مهمة.

تطعيم «المواليد» بالعينين والفجيرة ضد شلل الأطفال  
دبي، العين - «البيان» قررت وزارة الصحة تطعيم المواليد الجدد في مستشفيات وعيادات مناطق الساحل الشرقي والجنوبي ضد شلل الأطفال الذي ظهر مؤخراً في مناطق متعددة من سلطنة عمان.

صرح الدكتور عبد الوهاب المهديب وكيل وزارة الصحة المساعد للشب الوقائي أن الوزارة قررت وبصفة مؤقتة إعطاء جرعة إضافية للأطفال دون الخامسة من العمر «التفاصيل ص ٥»

### Cartier

21  
must de Cartier

### ماجستيك Mojette

القمة في النوق والرقامية  
تتبع الحكوم. في كانون ١٩٨٨







## تطورات أسواق النفط العالمية

اتجاه الأسواق العالمية للنفط في ١٩٨٩  
يتحدد بتوترات «أوبك» حتى نهاية ١٩٨٨

اما بالنسبة لبقية الدول المصدرة للنفط خارج منطقة الخليج فتتجه التغيرات الى تراجع عائدات التصدير بنسب تزيد كثيرا وقد تصل الى النصف او اكثر. فبالا مع مستويات اواخر عام ١٩٨٥. عندما تراوح سعر البرميل في حدود ٢٥ دولارا.

ويستعد خبراء الغريون ان تتوصل منظمة الاقطار المصدرة للنفط الى اوبك الى تسوية بشأن مستويات الانتاج. قبل انخفاض مستويات الاسعار السائدة في السوق العالمية الى حدود دنيا جديدة.

وفي انعقاد الخبراء ان الخلافات الظاهرة والكامنة فيما بين الدول اعضاء المنظمة ستعزز نفسها على العلاقات القائمة داخل اوبك. ما لم تجبر الاعباء المالية الضاغطة هذه الدول على التوصل الى تسوية ما ووفقا لحدث التغيرات المتسارعة من معاهد الابحاث الغربية. سجلت عائدات صادرات البرميل في الدول المصدرة بالخليج انخفاضا بلغت نسبته ٢٠٪ عن المستوى لتناظر في ١٩٨٥.

ويستعد خبراء الغريون ان تتوصل منظمة الاقطار المصدرة للنفط الى اوبك الى تسوية بشأن مستويات الانتاج. قبل انخفاض مستويات الاسعار السائدة في السوق العالمية الى حدود دنيا جديدة.

وفي انعقاد الخبراء ان الخلافات الظاهرة والكامنة فيما بين الدول اعضاء المنظمة ستعزز نفسها على العلاقات القائمة داخل اوبك. ما لم تجبر الاعباء المالية الضاغطة هذه الدول على التوصل الى تسوية ما ووفقا لحدث التغيرات المتسارعة من معاهد الابحاث الغربية. سجلت عائدات صادرات البرميل في الدول المصدرة بالخليج انخفاضا بلغت نسبته ٢٠٪ عن المستوى لتناظر في ١٩٨٥.

| شهر  | يناير | فبراير | مارس | أبريل | مايو | يونيو | يوليو | أغسطس | سبتمبر | أكتوبر | نوفمبر | ديسمبر |
|------|-------|--------|------|-------|------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|
| ١٩٨٨ | ١٢٢٠  | ١٢٢٠   | ١٢٢٠ | ١٢٢٠  | ١٢٢٠ | ١٢٢٠  | ١٢٢٠  | ١٢٢٠  | ١٢٢٠   | ١٢٢٠   | ١٢٢٠   | ١٢٢٠   |
| ١٩٨٧ | ١٢٢٠  | ١٢٢٠   | ١٢٢٠ | ١٢٢٠  | ١٢٢٠ | ١٢٢٠  | ١٢٢٠  | ١٢٢٠  | ١٢٢٠   | ١٢٢٠   | ١٢٢٠   | ١٢٢٠   |
| ١٩٨٦ | ١٢٢٠  | ١٢٢٠   | ١٢٢٠ | ١٢٢٠  | ١٢٢٠ | ١٢٢٠  | ١٢٢٠  | ١٢٢٠  | ١٢٢٠   | ١٢٢٠   | ١٢٢٠   | ١٢٢٠   |

٣٠٠ ألف برميل يوميا في شكل عائدات خارج المنطقة. مما يعني ان الزيادة في الطلب على خام اوبك ستكون في حدود ٤٣٠ ألف برميل يوميا، اي الى ١٨٠ مليون برميل يوميا في المتوسط خلال العام الحالي، مقابل ١٨٠ مليون برميل يوميا في عام ١٩٨٧.

وتتضمن هذه الكميات على ٤٥٠ ألف برميل يوميا في شكل عائدات خارج المنطقة. مما يعني ان الزيادة في الطلب على خام اوبك ستكون في حدود ٤٣٠ ألف برميل يوميا، اي الى ١٨٠ مليون برميل يوميا في المتوسط خلال العام الحالي، مقابل ١٨٠ مليون برميل يوميا في عام ١٩٨٧.

استبعاد عودة الأسعار  
لستوى ١٨ دولارا للبرميل  
طوال العام المقبل

انخفاض عائدات اوبك بمقدار الثلث  
عن المستوى المناظر في ١٩٨٥

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا

لا عودة لـ ١٨ دولارا



الحمر بين موظفي المصرف المركزي.



الحمر بين موظفي المصرف المركزي.

## دورة المحافظ الاستثمارية لموظفي المصرف المركزي

أساليب عملية للتعرف على الأنشطة  
التمويلية والمصرفية ومعالجة مشاكل الاستثمار

ابوظبي - أحمد محسن، اختتمت في ابوظبي يوم الأربعاء الماضي دورة المحافظ الاستثمارية التي نظمتها المصرف المركزي لوظفي المصرف المركزي. وذلك في إطار سياسة المصرف لتأهيل موظفيه وتزويدهم بالمهارات والفكر التي تساعدهم على أداء أعمالهم في ظل التطورات المتسارعة في القطاع المصرفي.

وخللت هذه الدورة التي أدارها كل من الدكتور عبيد الله مهنا مدير معهد

مستشار الاستثمارات في ٤ ميلين لنش

انترناشيونال، ان التعرف على أساليب

للمحافظ الاستثمارية هي انها سلة

ادوات استثمارية تحقق للوزن بين

عناصر العائد والمخاطر وبالكيفية التي

تتناسب المستثمرين على اختلاف

اهدافهم الاستثمارية لانها تعلم ان لكل

مستثمر اهدافا استثمارية شائلا ما

تكون مختلفة عن مستثمر آخر فردا.

كان ام حكومت.

ويضيف ان فكرة الدورة كانت

التعرف باموات الاستثمار المتاحة في

الاسواق المالية والتعرف على المخاطر

والمخاطر المرتبطة بها والتعرف على

كيفية تقييمها واتخاذها بناء ما يسي

المحافظ الاستثمارية التي تشمل على

ادوات استثمارية متنوعة من حيث

الصفاء ومتوازنة من حيث الادوات.

اما عن اهميتها بالنسبة للمعاملين

في المصرف المركزي، يمكن القول ان

العامين بالمصارف بشكل عام والمصرف

المركزي بشكل خاص يحتاجون

للتعرف على الأنشطة الاستثمارية

والمصرفية في العالم والتعرف على

مشاكل استثمارية للمصارف بانواعها

والتعرف على النماذج الفكرية السائدة في

معالجة تلك المشاكل.

آراء المشاركين

وأكد المشاركون ان الدورة كانت

ناجحة بمختلف المعايير كما اشادوا

بالحاضرين الذين استطاعوا توصيل

المعلومات بشكل ممتاز.

يقول سيف علي منس من دائرة

الرقابة على المصارف ان طبيعة عمله في

الدائرة هي المراقبة على ميزانيات

المصارف، ومن هنا فان الدورة قد

حققت له استفادة جيدة حيث تعلمت

الى امور جديدة في هذا المجال.

ويضيف ان الدكتور عبيد الله مهنا

مدير معهد الدراسات المصرفية في

الكويت قدم شرحا وافيا عن اسس

الاستثمار والبرامج الحكومية

والخاصة وكيفية صياغة الميزانية

وتضيف رأس من موجودات ومطلوبات

ودور رأس المال في الميزانية وهي امور

كلها تدخل في صميم عمله بادارة

الرقابة على المصارف اضافة الى تقييم

الاسهم المطروحة للتداول.

كما قدم الدكتور محمد ابوحبيبة

وهو من ذوي الخبرة في السوق المالية

نظرة واسعة لما يحدث في الاسواق

المالية.

ويجذب في هذا الخصوص ان تعقد

دورات مماثلة من فترة الى اخرى

لانها تنصب في صالح العمل.

ضمن سلسلة معارض مصرية  
الامارات تستضيف معرضا للمنتجات  
المصرية بين ٦ و ٢٢ ديسمبر

القاهرة - ا. ش. ا. شارك مصر خلال الشهور القليلة الماضية في عدد من المعارض الدولية لتنشيط عمليات التجارة الخارجية ورفع اسواق جديدة للمنتجات المصرية في عدد من الدول بجنوب شرق آسيا.

واوضح حامد عروة نائب رئيس هيئة المعارض في مصرص لوكالة انباء الشرق الاوسط انه سوفام خلال الفترة من ٦ وحتى ١٢ من شهر ديسمبر المقبل معرض للمنتجات المصرية في ابوظبي بدولة الامارات العربية، بعقد معرض آخر في الفترة من ١٢ وحتى ٢٢ من الشهر نفسه في دبي.

وقال عروة ان دولة الامارات قدمت عدة تسهيلات لاقامة المعرضين، من بينها اعفاء المصروفات من الازدحام وقرص جمارك رمزية على هذه المروضات، كما سيسمح

بالبيع للجمهور من تلك المروضات بدون حد أقصى.

وأشار نائب رئيس هيئة المعارض الى ان الهيئة تجري اتصالات في الوقت الحالي مع المسؤولين عن المعارض

بالمصرية لاقامة معرض للمنتجات المصرية في جدة خلال شهر فبراير المقبل.

وتذكر انه من بين المعارض الدولية التي ستشارك فيها مصر معرض «ليبزج» بألمانيا الشرقية اواخر شهر مارس

المقبل والذي تشترك فيه اكثر من اربعين دولة، مشيرا الى ان المنتجات المصرية خاصة المنتجات الجلدية والسجاد

واغذية الارضيات تلقى اقبالا كبيرا من المتزودين على هذا المعرض ويتنظر ان يتم العديد من التعاقدات عليها خلال

اواخر اكتوبر. وأشار نائب رئيس هيئة المعارض الى ان مصر ستشارك

ايضا في معرض «هانوفر» الدولي للسجاد الذي يقام في الفترة من ٩ الى ١٢ من شهر يناير المقبل.

ندوة طبية برعاية لوفتهانزا  
بجامعة الخليج في البحرين

وقد بحث الندوة عدة اوراق واجبات حول مرض الايدز وكيفية علاجه كما تطرقت الندوة الى امراض العين وجراحة الاعصاب وامراض النساء والعناية بالاسنان واخر التطورات في التصوير بالاشعة التشخيصية.

ويجري في الصورة مجموعة الاطباء الان.

استضافت كلية الطب والعلوم الصحية بجامعة الخليج في البحرين مؤخرًا خمسة عشر طبيبًا من كبار الاطباء الاممانيين الان في ندوة طبية عقدت بالكلية في منتصف شهر نوفمبر الجاري تحت رعاية شركة الخطوط الجوية الألمانية «لوفتهانزا».

ويبدو المجموعة ببطار دبي الدولي قبل المقر ويصحبهم الياناسميث في الوسط وتساندا داس الثاني من اليسار من اليتاليا خلال توقيع الوفد.

وجهت شركة طيران اليتاليا الدعوة الى مجموعة من العاملين في عدد من وكالات السفر في الامارات لزيارة المعالم السياحية في ابرز المدن الايطالية وهي روما

وفينسيا وفلورنسا.

وفينسيا وفلورنسا.

وفينسيا وفلورنسا.

وفينسيا وفلورنسا.

وفينسيا وفلورنسا.



تعيين نائب رئيس بالبنك العربي السعودي

تم مؤخرًا تعيين لسلي رابيس نائب الرئيس للشؤون المالية بالبنك العربي السعودي بالرياض وكان رابيس البالغ من العمر ٣١ عاما والبريطاني الجنسية يعمل مديرا لمقر البنك الفرعي في كرويديت دي نور في لندن كما تولى مناصب مالية في بنوك وبريطانيا وليبيا وهو متخصص في الاقتصاد وزميل بالمعهد البريطاني للمحاسبين الاداريين.

وقد اقيم الحفل هذا العام تحت رعاية الشيخ خالد بن عبدالعزيز القاسمي رئيس مجلس ادارة الشركة الذي تسلم مهام منصبه

الجديد منذ فترة وجيزة. وتم طرح نوعين جديدين من سيارات شيفروليه هما كورسيكا وياردا للاندل اقبالا كبيرا في الاسواق الاميركية.

والجدير بالذكر ان شركة ليرنسي هي وكيل سيارات الكاديلاك في دبي والشارقة والشفيروليه في الشارقة ولادلا الروسية في الامارات.

وقد اقيم الحفل هذا العام تحت رعاية الشيخ خالد بن عبدالعزيز القاسمي رئيس مجلس ادارة الشركة الذي تسلم مهام منصبه

الجديد منذ فترة وجيزة. وتم طرح نوعين جديدين من سيارات شيفروليه هما كورسيكا وياردا للاندل اقبالا كبيرا في الاسواق الاميركية.

والجدير بالذكر ان شركة ليرنسي هي وكيل سيارات الكاديلاك في دبي والشارقة والشفيروليه في الشارقة ولادلا الروسية في الامارات.

وقد اقيم الحفل هذا العام تحت رعاية الشيخ خالد بن عبدالعزيز القاسمي رئيس مجلس ادارة الشركة الذي تسلم مهام منصبه

الجديد منذ فترة وجيزة. وتم طرح نوعين جديدين من سيارات شيفروليه هما كورسيكا وياردا للاندل اقبالا كبيرا في الاسواق الاميركية.

والجدير بالذكر ان شركة ليرنسي هي وكيل سيارات الكاديلاك في دبي والشارقة والشفيروليه في الشارقة ولادلا الروسية في الامارات.

وقد اقيم الحفل هذا العام تحت رعاية الشيخ خالد بن عبدالعزيز القاسمي رئيس مجلس ادارة الشركة الذي تسلم مهام منصبه

الجديد منذ فترة وجيزة. وتم طرح نوعين جديدين من سيارات شيفروليه هما كورسيكا وياردا للاندل اقبالا كبيرا في الاسواق الاميركية.

والجدير بالذكر ان شركة ليرنسي هي وكيل سيارات الكاديلاك في دبي والشارقة والشفيروليه في الشارقة ولادلا الروسية في الامارات.

وقد اقيم الحفل هذا العام تحت رعاية الشيخ خالد بن عبدالعزيز القاسمي رئيس مجلس ادارة الشركة الذي تسلم مهام منصبه



تعيين نائب رئيس بالبنك العربي السعودي

تم مؤخرًا تعيين لسلي رابيس نائب الرئيس للشؤون المالية بالبنك العربي السعودي بالرياض وكان رابيس البالغ من العمر ٣١ عاما والبريطاني الجنسية يعمل مديرا لمقر البنك الفرعي في كرويديت دي نور في لندن كما تولى مناصب مالية في بنوك وبريطانيا وليبيا وهو متخصص في الاقتصاد وزميل بالمعهد البريطاني للمحاسبين الاداريين.

وقد اقيم الحفل هذا العام تحت رعاية الشيخ خالد بن عبدالعزيز القاسمي رئيس مجلس ادارة الشركة الذي تسلم مهام منصبه

الجديد منذ فترة وجيزة. وتم طرح نوعين جديدين من سيارات شيفروليه هما كورسيكا وياردا للاندل اقبالا كبيرا في الاسواق الاميركية.

والجدير بالذكر ان شركة ليرنسي هي وكيل سيارات الكاديلاك في دبي والشارقة والشفيروليه في الشارقة ولادلا الروسية في الامارات.

وقد اقيم الحفل هذا العام تحت رعاية الشيخ خالد بن عبدالعزيز القاسمي رئيس مجلس ادارة الشركة الذي تسلم مهام منصبه

الجديد منذ فترة وجيزة. وتم طرح نوعين جديدين من سيارات شيفروليه هما كورسيكا وياردا للاندل اقبالا كبيرا في الاسواق الاميركية.

والجدير بالذكر ان شركة ليرنسي هي وكيل سيارات الكاديلاك في دبي والشارقة والشفيروليه في الشارقة ولادلا الروسية في الامارات.

وقد اقيم الحفل هذا العام تحت رعاية الشيخ خالد بن عبدالعزيز القاسمي رئيس مجلس ادارة الشركة الذي تسلم مهام منصبه

الجديد منذ فترة وجيزة. وتم طرح نوعين جديدين من سيارات شيفروليه هما كورسيكا وياردا للاندل اقبالا كبيرا في الاسواق الاميركية.

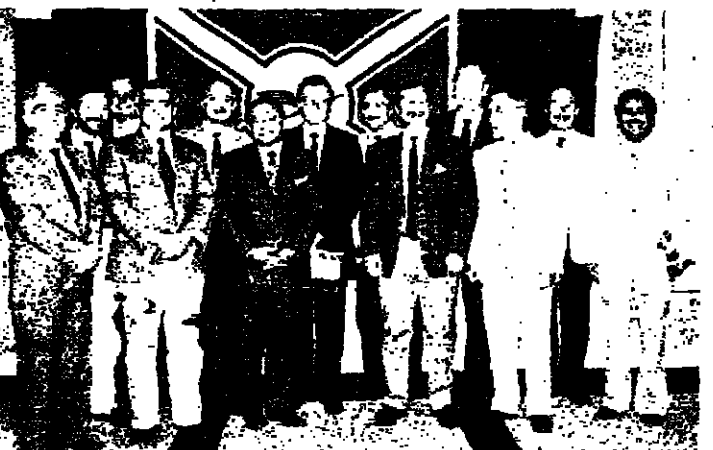
والجدير بالذكر ان شركة ليرنسي هي وكيل سيارات الكاديلاك في دبي والشارقة والشفيروليه في الشارقة ولادلا الروسية في الامارات.

وقد اقيم الحفل هذا العام تحت رعاية الشيخ خالد بن عبدالعزيز القاسمي رئيس مجلس ادارة الشركة الذي تسلم مهام منصبه

الجديد منذ فترة وجيزة. وتم طرح نوعين جديدين من سيارات شيفروليه هما كورسيكا وياردا للاندل اقبالا كبيرا في الاسواق الاميركية.

والجدير بالذكر ان شركة ليرنسي هي وكيل سيارات الكاديلاك في دبي والشارقة والشفيروليه في الشارقة ولادلا الروسية في الامارات.

وقد اقيم الحفل هذا العام تحت رعاية الشيخ خالد بن عبدالعزيز القاسمي رئيس مجلس ادارة الشركة الذي تسلم مهام منصبه



تعيين نائب رئيس بالبنك العربي السعودي

تم مؤخرًا تعيين لسلي رابيس نائب الرئيس للشؤون المالية بالبنك العربي السعودي بالرياض وكان رابيس البالغ من العمر ٣١ عاما والبريطاني الجنسية يعمل مديرا لمقر البنك الفرعي في كرويديت دي نور في لندن كما تولى مناصب مالية في بنوك وبريطانيا وليبيا وهو متخصص في الاقتصاد وزميل بالمعهد البريطاني للمحاسبين الاداريين.

وقد اقيم الحفل هذا العام تحت رعاية الشيخ خالد بن عبدالعزيز القاسمي رئيس مجلس ادارة الشركة الذي تسلم مهام منصبه

الجديد منذ فترة وجيزة. وتم طرح نوعين جديدين من سيارات شيفروليه هما كورسيكا وياردا للاندل اقبالا كبيرا في الاسواق الاميركية.

والجدير بالذكر ان شركة ليرنسي هي وكيل سيارات الكاديلاك في دبي والشارقة والشفيروليه في الشارقة ولادلا الروسية في الامارات.

وقد اقيم الحفل هذا العام تحت رعاية الشيخ خالد بن عبدالعزيز القاسمي رئيس مجلس ادارة الشركة الذي تسلم مهام منصبه

الجديد منذ فترة وجيزة. وتم طرح نوعين جديدين من سيارات شيفروليه هما كورسيكا وياردا للاندل اقبالا كبيرا في الاسواق الاميركية.

والجدير بالذكر ان شركة ليرنسي هي وكيل سيارات الكاديلاك في دبي والشارقة والشفيروليه في الشارقة ولادلا الروسية في الامارات.

وقد اقيم الحفل هذا العام تحت رعاية الشيخ خالد بن عبدالعزيز القاسمي رئيس مجلس ادارة الشركة الذي تسلم مهام منصبه

الجديد منذ فترة وجيزة. وتم طرح نوعين جديدين من سيارات شيفروليه هما كورسيكا وياردا للاندل اقبالا كبيرا في الاسواق الاميركية.

والجدير بالذكر ان شركة ليرنسي هي وكيل سيارات الكاديلاك في دبي والشارقة والشفيروليه في الشارقة ولادلا الروسية في الامارات.

وقد اقيم الحفل هذا العام تحت رعاية الشيخ خالد بن عبدالعزيز القاسمي رئيس مجلس ادارة الشركة الذي تسلم مهام منصبه

الجديد منذ فترة وجيزة. وتم طرح نوعين جديدين من سيارات شيفروليه هما كورسيكا وياردا للاندل اقبالا كبيرا في الاسواق الاميركية.

والجدير بالذكر ان شركة ليرنسي هي وكيل سيارات الكاديلاك في دبي والشارقة والشفيروليه في الشارقة ولادلا الروسية في الامارات.

وقد اقيم الحفل هذا العام تحت رعاية الشيخ خالد بن عبدالعزيز القاسمي رئيس مجلس ادارة الشركة الذي تسلم مهام منصبه



تعيين نائب رئيس بالبنك العربي السعودي

تم مؤخرًا تعيين لسلي رابيس نائب الرئيس للشؤون المالية بالبنك العربي السعودي بالرياض وكان رابيس البالغ من العمر ٣١ عاما والبريطاني الجنسية يعمل مديرا لمقر البنك الفرعي في كرويديت دي نور في لندن كما تولى مناصب مالية في بنوك وبريطانيا وليبيا وهو متخصص في الاقتصاد وزميل بالمعهد البريطاني للمحاسبين الاداريين.

وقد اقيم الحفل هذا العام تحت رعاية الشيخ خالد بن عبدالعزيز القاسمي رئيس مجلس ادارة الشركة الذي تسلم مهام منصبه

الجديد منذ فترة وجيزة. وتم طرح نوعين جديدين من سيارات شيفروليه هما كورسيكا وياردا للاندل اقبالا كبيرا في الاسواق الاميركية.

والجدير بالذكر ان شركة ليرنسي هي وكيل سيارات الكاديلاك في دبي والشارقة والشفيروليه في الشارقة ولادلا الروسية في الامارات.

وقد اقيم الحفل هذا العام تحت رعاية الشيخ خالد بن عبدالعزيز القاسمي رئيس مجلس ادارة الشركة الذي تسلم مهام منصبه

الجديد منذ فترة وجيزة. وتم طرح نوعين جديدين من سيارات شيفروليه هما كورسيكا وياردا للاندل اقبالا كبيرا في الاسواق الاميركية.















تحت رعاية حاكم عجمان:

# تكريم الفائزين بجائزة راشد بن حميد للثقافة والعلوم اليوم بعجمان

الأعلى حاكم عجمان تحفل إمارة عجمان بيوم العلم الساس الذي تقامه جمعية أم المؤمنين النسائية وذلك في الساعة الخامسة من مساء اليوم في قاعة المركز الثقافي بعجمان.

- ٩ - الأستاذ عمران العويس - نائب رئيس لجنة التراث بالدولة.
- ٥ - الجهات المشاركة بالجائزة:
- ١ - وزارة التربية بدولة الكويت.
- ٢ - وزارة التربية والتعليم والشباب البحرين.
- ٣ - وزارة التربية والتعليم والشباب سلطنة عمان.
- ٤ - وزارة التربية والتعليم بدولة قطر.
- ٥ - جامعة الامارات.
- ٦ - منطقة أبوظبي التعليمية.
- ٧ - منطقة الشارقة التعليمية.
- ٨ - منطقة دبي التعليمية.
- ٩ - منطقة رأس الخيمة التعليمية.
- ١٠ - مكتب التربية بعجمان.
- ١١ - المنطقة الشرقية التعليمية.
- ٦ - أسماء الأطباء:
- ١ - أحمد عبدالحكيم أحمد بشر.
- ٢ - مهندس / فاضل العلي - بلدية دبي.
- ٣ - مهندس / صفي محمد ابوالنجاح - بلدية عجمان.
- ٤ - مهندس / حفي رجب - مكتب التربية.
- ٨ - أسماء للمراس المشاركة بمسابقة الحقيقة للمدرسة:
- ١ - المعهد العلمي الاسلامي.
- ٢ - ثانوية الراشدة.
- ٣ - راشد بن حميد.
- ٤ - الحسن البصري.
- ٩ - وزارة التربية والتعليم بدولة الامارات.
- ١٠ - تكريم صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان راعي الاحتفال.

عجمان - ناصر مكاشي:

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس

- ٩ - عنان شفيق يوسف خوراني - ١٠ - ثانوية الراشدة.
- ١٠ - يوسف صالح اسماعيل عبدالله - ١١ - المعهد العلمي الاسلامي.
- ١١ - ايهاب سعيد نوري صالح - ١٢ - عزام محمد فياض - ١٣ - الحديقة الاحمدية.
- ١٢ - هيثم مصري تمام حسن - ١٤ - كمال محمد احمد سالم - ١٥ - خلف علي راشد علي - ١٦ - سلطان حجي خدم الشرف - ١٧ - محمد حسين مبارك - ١٨ - ابراهيم محمد عبدالتواب ابوالمذهب - ١٩ - قيس عبدالنعم صالح - ٢٠ - محمد حسين محمد ابوبكر - ٢١ - ضار نيل فوسى محمد الفارس - ٢٢ - وائل توفيق محمود سويدان - ٢٣ - راشد بن حميد.
- ٢٤ - شادي سامي احمد الشناق - ٢٥ - شفيق عبيد محمد عبيد - ٢٦ - ليث عبدالرؤوف يونس - ٢٧ - احسان شفيق حاجي مقيش الرحمن - ٢٨ - الحسن البصري.
- ٢٩ - أسماء الفائزين بجائزة للثقافة والعلوم:
- ١ - حسن حسين محمد - ٢ - سعد مشاي الشمري - ٣ - عبدالهادي عبدالله مهدي
- ١٦ - امل محمد احمد سالم - ١٧ - سوزان غالب ابوعابد - ١٨ - فاطمة محمد خليفه - ١٩ - نعيمة عبدالله ابراهيم الشاعر - ٢٠ - نادية سالم سلطان صبيح - ٢١ - منال ابراهيم فوزي - ٢٢ - الزهراء الابتدائية.
- ٢٣ - آلاء محمد خيس عبدالوهاب - ٢٤ - ناعمة عبدالله راشد النعيمي - ٢٥ - ميرة احمد سلطان - ٢٦ - زكية محمد شريف - ٢٧ - ميون مطر سالم الكبيسي - ٢٨ - فاطمة منلى سعيد مسعد - ٢٩ - هاشمية بنت جعفر الموسوي - ٣٠ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٣١ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٣٢ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٣٣ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٣٤ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٣٥ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٣٦ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٣٧ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٣٨ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٣٩ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٤٠ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٤١ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٤٢ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٤٣ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٤٤ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٤٥ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٤٦ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٤٧ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٤٨ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٤٩ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٥٠ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٥١ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٥٢ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٥٣ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٥٤ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٥٥ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٥٦ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٥٧ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٥٨ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٥٩ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٦٠ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٦١ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٦٢ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٦٣ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٦٤ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٦٥ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٦٦ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٦٧ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٦٨ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٦٩ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٧٠ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٧١ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٧٢ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٧٣ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٧٤ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٧٥ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٧٦ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٧٧ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٧٨ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٧٩ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٨٠ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٨١ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٨٢ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٨٣ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٨٤ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٨٥ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٨٦ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٨٧ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٨٨ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٨٩ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٩٠ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٩١ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٩٢ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٩٣ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٩٤ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٩٥ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٩٦ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٩٧ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٩٨ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٩٩ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ١٠٠ - فاطمة بنت جعفر الموسوي

## جمعية أم المؤمنين النسائية تقسم احتفالها السبت المقبل

المقبل في قاعة المركز الثقافي بعجمان حيث سيتم تكريم المدرسات والخريجات الحاصلات على تقدير امتياز. وتكريم الفائزات دراسيا، وأوائل مركز تعليم الكبار والفائزات بجائزة راشد بن حميد، والفائزات بالمسابقة الدينية ومسابقات الحقيقة للمدرسة وتكريم رئيسات الجمعيات. وفيما يلي أسماء اللواتي سيتم تكريمهن:

- ١ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٢ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٣ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٤ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٥ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٦ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٧ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٨ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٩ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ١٠ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ١١ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ١٢ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ١٣ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ١٤ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ١٥ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ١٦ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ١٧ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ١٨ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ١٩ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٢٠ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٢١ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٢٢ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٢٣ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٢٤ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٢٥ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٢٦ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٢٧ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٢٨ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٢٩ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٣٠ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٣١ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٣٢ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٣٣ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٣٤ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٣٥ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٣٦ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٣٧ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٣٨ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٣٩ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٤٠ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٤١ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٤٢ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٤٣ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٤٤ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٤٥ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٤٦ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٤٧ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٤٨ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٤٩ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٥٠ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٥١ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٥٢ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٥٣ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٥٤ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٥٥ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٥٦ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٥٧ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٥٨ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٥٩ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٦٠ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٦١ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٦٢ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٦٣ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٦٤ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٦٥ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٦٦ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٦٧ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٦٨ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٦٩ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٧٠ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٧١ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٧٢ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٧٣ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٧٤ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٧٥ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٧٦ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٧٧ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٧٨ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٧٩ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٨٠ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٨١ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٨٢ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٨٣ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٨٤ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٨٥ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٨٦ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٨٧ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٨٨ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٨٩ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٩٠ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٩١ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٩٢ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٩٣ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٩٤ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٩٥ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٩٦ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٩٧ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٩٨ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ٩٩ - فاطمة بنت جعفر الموسوي - ١٠٠ - فاطمة بنت جعفر الموسوي

## خلال اكثوبر الماضي:

- ٢٩ حالة من الأمراض السارية بدبي:
- بلغ إجمالي عدد حالات الأمراض السارية خلال شهر اكتوبر الماضي بامارة دبي ٢٩ حالة.
- وأشارت احصائية الشهر الماضي لمنطقة دبي الطبية إلى ان هذا العدد اشتمل على حالة واحدة من مرض الكزاز و١٥ حالة من مرض الجدري المائي وحالة واحدة من مرض الحصبة وحالتين من الحصبة الألمانية وحالتين من مرض التهاب الكبد الوبائي وحالتين من مرض الكبد و٣ حالات من مرض الكفاح و٢ حالات ملاريا.
- وقالت احصائية ان إجمالي عدد المتبردين على المراكز الصحية بدبي بلغ ٢٢ ألف و٣٧٠ مريضاً حيث شمل هذا العدد ٧ آلاف و٥٠١ مريضاً تردوا على مركز البراحة و٣ آلاف و٨٠٣ مريضاً على مركز الرفاعة و٣ آلاف و٩٩٥ مريضاً على مركز الراشدة و١٩٩٢ مريضاً على مركز القصيص و١٦٠٥ مريضاً على مركز الجمبر و١٣٣١ مريضاً على مركز القوز و١٣٨٨ مريضاً على مركز النوير و١٣٩٥ مريضاً على مركز بدر.
- وذكرت احصائية ان إجمالي المتعالجين من امراض شغل الدم والسكري والقلب والباطنية والجذل والعيون والصدر والمساك البولية والنفسيه والاسهال والطفيليات في هذه المراكز بلغ ١٤١٥ مريضاً. من بينهم ٣٧١ ذكراً و١٠٤٤ أنثى حيث ينصح زيادة الامامية عند الاثلاث عن الذكور.
- وأشارت احصائية إلى ان إجمالي الحولين من هذه المراكز إلى العيادات التخصصية ١٢١٠ مريضاً بامراض مختلفة.
- وأفادت احصائية ان إجمالي حالات الحوادث التي استقبلتها المراكز الصحية بدبي بلغ ٣٣١ حالة اشتملت على ١٧ حالة حرق و١٩ حالة ادخال اجسام غريبة في جسم الانسان و٨٨٤ حالة حوادث العمل و١٣٧٤ حالات أخرى ويوضح من احصائية ان الذكور اكثر عرضة للحوادث من الاثلاث حيث بلغ إجمالي حالات اصابات الذكور بالحوادث ١٤٩ حالة والاثلاث ٨٢ حالة.
- وأضافت احصائية ان إجمالي الطعومات التي اعطيت للأطفال بهذه المراكز بلغ ٤٠٦ طعومات ما بين طعومات ضد امراض الدرن والتلاشي وشلل الأطفال والحصبة والكفاح.

# جنوح الأحداث.. قضية المجتمع الأولى



## الاهمال والتدليل.. والقوة والطلاق وتعدد الزوجات أبرز اسباب الانحراف

كثبت - فاطمة فقيه:

الطلاق.. تعدد الزوجات.. التدليل.. القوة..

كان موضوع المحاضرة التي ألقاها العميد ضاحي خلفان قائد عام شرطة دبي في مدرسة ثانوية الاتحاد للبنات وحضرها مجموعة كبيرة من الأمهات والمدرسات اللواتي اكتظت بهن قاعة المسرح وذلك ضمن البرنامج الثقافي الذي تنظمه منطقة دبي التعليمية.

بدأ العميد ضاحي خلفان محاضرته معرّفاً الأسباب التي تؤدي إلى جنوح الأحداث والتي اعتد عليها من خلال البحوث الميدانية وتمت صوغها من الأحداث أنفسهم حيث قال: من خلال تعاملنا مع قضية الأحداث وجدنا أن هناك مجموعة من الأسباب تؤدي إلى جنوحهم مثل الاهمال.. أثناء الأجازة وعدم اهتمام الأم المسؤولة عن رعايتهم في أشغال وقت فراغهم وتنمية حب القراءة لديهم.

وأضاف قائد عام شرطة دبي قائلاً: نجد أن التدليل الزائد له مساوئ جسيمة خطيرة تولد لدى الحدث عدم الاكتراث والاهتمام الأمر الذي يتجلى عنه غياباً لثبوت الحدث في دهنه وعدم أخريه أو تعاطيه لأشياء ممنوعة.

وأوضح العميد ضاحي خلفان مساوئ التدليل منها قيام الأب بشرارة سيارة لابنه قبل سن السادسة عشرة والذي ينظر إلى شكل ابنه الخارجي ليقرر إذا كان قادراً على التحكم بالسيارة أم لا ناسياً العقل ودوره في العملية والقانون العام الذي ينص على أن الشاب الذي لم يتعد الثامنة عشرة هو قاصر. وتساءل قائلاً: أين هذا الأب مساهماً بشكل كبير في خطأ ابنه بعدم رفض أي طلب له حتى ولو كان يضره.

وبيّن العميد ضاحي خلفان أن قسوة بعض الأمهات تؤدي أيضاً إلى هروب الحدث إلى صدر حنون وقد يصادف هناك ذلك القوي إلى اغراقه كذلك هناك مشكلة أخرى قد لا تكون القسوة ولكنها الشجار المنزلي المستمر بين الأب والأم والذي يجعل المنزل إلى جميع بنظر الأحداث الذين يرون أنهم يعيشون في مسلسل من الشجار المتكرر والذي يترقب إلى نواحي شخصية ليس لها أي علاقة بهم فيحدث الحدث حرباً من المنزل لأن الجو المتوتر والكلمات الجارحة تجعلهم يفضلون أي مكان آخر على منزلهم. وقد لاحظنا أن الكثير من الحالات ليست نتيجة قهر أو قسوة الأهل بل نتيجة خلافات بين الأب والأم.

ثم ينتقل العميد ضاحي خلفان إلى سبب آخر ويتناول في اللامبالاة من قبل ولي الأمر بالأبناء الذين يحاولون أن يلفتوا نظر أبنائهم ويقتوهم لكنهم لا يجدون أدناً صاغية فيؤدي ذلك إلى قصور في الولب المدرسي وهذا مؤشر نحو الانحراف لذا نجد أن بعض الأبناء يخلق مشكلة ليبري هل سيكفأ أبوه بالمقر أم لا... ونجد أن هذا الابن يحاول أن يستدر عطف أبيه

بكذا طريقة ويحاول جذب انتباه أهله إليه حتى يتركب الأخطاء.

سبب آخر يتركب إليه العميد ضاحي خلفان وهو تورط أحد الوالدين في سلوك سيء وكثيراً ما يكون «الأب» وخصوصاً أن حالات السكر في الدولة موجودة.. فنجد أن تصرف الأب المخمور يترك الأثر في نفس طفله الذي قد يقلده أو تحدث عنه ردة فعل عكسية.. يبالغ في التنسك بالاعتدال ضد العادات والتقاليد.

وقال العميد ضاحي خلفان أن الطلاق يؤثر على الأبناء عندما يتنازع بينهما الأب والأم ومظاهره كل منهما أنه الأقل تربيته التي تتم بعد ذلك بين زوجة الأب وزوج الأم وتؤدي إلى نوم الحدث في بيوت مبهورة لا توجد فيها إضاءة ولا تهوية فينحجر ويقتو قلبه الذي تعود الغلام ويدفعه ذلك ليعمل أي شيء (١١)

أما اشتغال ولي الأمر بالكسب المتعسر التزويج وهو الرقابة والرقابية والطلقات من أولياء الأمور الذين يجدون العنصر المادي هو الفعل والمؤثر في حياتهم.

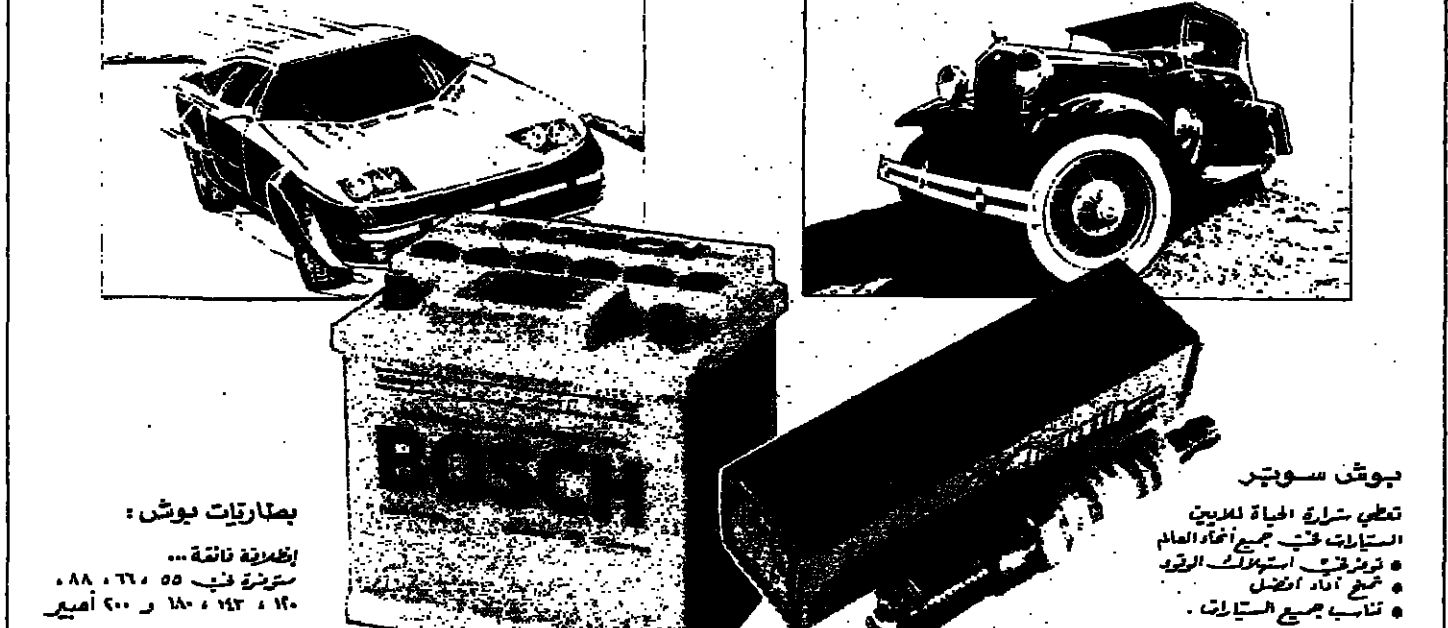
ثم ينتقل العميد ضاحي خلفان إلى حالة تعدد الزوجات المتكررة في دولة الامارات واصفاً الرجل الذي يتزوج أكثر من واحدة في أن واحد بأنه يعاني من عقدة ونقص في رجولته وبالتالي يتزوج أكثر من واحدة ليثبت بأنه رجل.

ثم ينتقل العميد ضاحي خلفان إلى المادي فقط فإن نتيجة ذلك هي فقدان الأطفال للتوجيه والرعاية المطلوبة حيث يفقد الحدث عنصراً هاماً من عناصر التربية وهو الرقابة والرقابية والطلقات من أولياء الأمور الذين يجدون العنصر المادي هو الفعل والمؤثر في حياتهم.

ثم ينتقل العميد ضاحي خلفان إلى حالة تعدد الزوجات المتكررة في دولة الامارات واصفاً الرجل الذي يتزوج أكثر من واحدة في أن واحد بأنه يعاني من عقدة ونقص في رجولته وبالتالي يتزوج أكثر من واحدة ليثبت بأنه رجل.

## اليوم تجعل بطاريات وشمعات الإحتراق بوش هذه السيارة تسير بسرعة فائقة

في أوائل هذا القرن ساعدت بطاريات وشمعات الإحتراق بوش بتسيير هذه السيارة.



بوش سويتز

تطوي شركة حياة لبريت

السيارات قلب جميع أعمالها

تتبرع بخدماتها الخيرية

جميع أنواع الصيانة

تتأهب جميع السيارات

بصارية بوش:

بطارية فائقة...

سعة ٥٥، ٦٠، ٦٥، ٧٠، ٧٥، ٨٠، ٨٥، ٩٠، ٩٥، ١٠٠، ١٠٥، ١١٠، ١١٥، ١٢٠، ١٢٥، ١٣٠، ١٣٥، ١٤٠، ١٤٥، ١٥٠، ١٥٥، ١٦٠، ١٦٥، ١٧٠، ١٧٥، ١٨٠، ١٨٥، ١٩٠، ١٩٥، ٢٠٠، ٢٠٥، ٢١٠، ٢١٥، ٢٢٠، ٢٢٥، ٢٣٠، ٢٣٥، ٢٤٠، ٢٤٥، ٢٥٠، ٢٥٥، ٢٦٠، ٢٦٥، ٢٧٠، ٢٧٥، ٢٨٠، ٢٨٥، ٢٩٠، ٢٩٥، ٣٠٠، ٣٠٥، ٣١٠، ٣١٥، ٣٢٠، ٣٢٥، ٣٣٠، ٣٣٥، ٣٤٠، ٣٤٥، ٣٥٠، ٣٥٥، ٣٦٠، ٣٦٥، ٣٧٠، ٣٧٥، ٣٨٠، ٣٨٥، ٣٩٠، ٣٩٥، ٤٠٠، ٤٠٥، ٤١٠، ٤١٥، ٤٢٠، ٤٢٥، ٤٣٠، ٤٣٥، ٤٤٠، ٤٤٥، ٤٥٠، ٤٥٥، ٤٦٠، ٤٦٥، ٤٧٠، ٤٧٥، ٤٨٠، ٤٨٥، ٤٩٠، ٤٩٥، ٥٠٠، ٥٠٥، ٥١٠، ٥١٥، ٥٢٠، ٥٢٥، ٥٣٠، ٥٣٥، ٥٤٠، ٥٤٥، ٥٥٠، ٥٥٥، ٥٦٠، ٥٦٥، ٥٧٠، ٥٧٥، ٥٨٠، ٥٨٥، ٥٩٠، ٥٩٥، ٦٠٠، ٦٠٥، ٦١٠، ٦١٥، ٦٢٠، ٦٢٥، ٦٣٠، ٦٣٥، ٦٤٠، ٦٤٥، ٦٥٠، ٦٥٥، ٦٦٠، ٦٦٥، ٦٧٠، ٦٧٥، ٦٨٠، ٦٨٥، ٦٩٠، ٦٩٥، ٧٠٠، ٧٠٥، ٧١٠، ٧١٥، ٧٢٠، ٧٢٥، ٧٣٠، ٧٣٥، ٧٤٠، ٧٤٥، ٧٥٠، ٧٥٥، ٧٦٠، ٧٦٥، ٧٧٠، ٧٧٥، ٧٨٠، ٧٨٥، ٧٩٠، ٧٩٥، ٨٠٠، ٨٠٥، ٨١٠، ٨١٥، ٨٢٠، ٨٢٥، ٨٣٠، ٨٣٥، ٨٤٠، ٨٤٥، ٨٥٠، ٨٥٥، ٨٦٠، ٨٦٥، ٨٧٠، ٨٧٥، ٨٨٠، ٨٨٥، ٨٩٠، ٨٩٥، ٩٠٠، ٩٠٥، ٩١٠، ٩١٥، ٩٢٠، ٩٢٥، ٩٣٠، ٩٣٥، ٩٤٠، ٩٤٥، ٩٥٠، ٩٥٥، ٩٦٠، ٩٦٥، ٩٧٠، ٩٧٥، ٩٨٠، ٩٨٥، ٩٩٠، ٩٩٥، ١٠٠٠، ١٠٠٥، ١٠١٠، ١٠١٥، ١٠٢٠، ١٠٢٥، ١٠٣٠، ١٠٣٥، ١٠٤٠، ١٠٤٥، ١٠٥٠، ١٠٥٥، ١٠٦٠، ١٠٦٥، ١٠٧٠، ١٠٧٥، ١٠٨٠، ١٠٨٥، ١٠٩٠، ١٠٩٥، ١١٠٠، ١١٠٥، ١١١٠، ١١١٥، ١١٢٠، ١١٢٥، ١١٣٠، ١١٣٥، ١١٤٠، ١١٤٥، ١١٥٠، ١١٥٥، ١١٦٠، ١١٦٥، ١١٧٠، ١١٧٥، ١١٨٠، ١١٨٥، ١١٩٠، ١١٩٥، ١٢٠٠، ١٢٠٥، ١٢١٠، ١٢١٥، ١٢٢٠، ١٢٢٥، ١٢٣٠، ١٢٣٥، ١٢٤٠، ١٢٤٥، ١٢٥٠، ١٢٥٥، ١٢٦٠، ١٢٦٥، ١٢٧٠، ١٢٧٥، ١٢٨٠، ١٢٨٥، ١٢٩٠، ١٢٩٥، ١٣٠٠، ١٣٠٥، ١٣١٠، ١٣١٥، ١٣٢٠، ١٣٢٥، ١٣٣٠، ١٣٣٥، ١٣٤٠، ١٣٤٥، ١٣٥٠، ١٣٥٥، ١٣٦٠، ١٣٦٥، ١٣٧٠، ١٣٧٥، ١٣٨٠، ١٣٨٥، ١٣٩٠، ١٣٩٥، ١٤٠٠، ١٤٠٥، ١٤١٠، ١٤١٥، ١٤٢٠، ١٤٢٥، ١٤٣٠، ١٤٣٥، ١٤٤٠، ١٤٤٥، ١٤٥٠، ١٤٥٥، ١٤٦٠، ١٤٦٥، ١٤٧٠، ١٤٧٥، ١٤٨٠، ١٤٨٥، ١٤٩٠، ١٤٩٥، ١٥٠٠، ١٥٠٥، ١٥١٠، ١٥١٥، ١٥٢٠، ١٥٢٥، ١٥٣٠، ١٥٣٥، ١٥٤٠، ١٥٤٥، ١٥٥٠، ١٥٥٥، ١٥٦٠، ١٥٦٥، ١٥٧٠، ١٥٧٥، ١٥٨٠، ١٥٨٥، ١٥٩٠، ١٥٩٥، ١٦٠٠، ١٦٠٥، ١٦١٠، ١٦١٥، ١٦٢٠، ١٦٢٥، ١٦٣٠، ١٦٣٥، ١٦٤٠، ١٦٤٥، ١٦٥٠، ١٦٥٥، ١٦٦٠، ١٦٦٥، ١٦٧٠، ١٦٧٥، ١٦٨٠، ١٦٨٥، ١٦٩٠، ١٦٩٥، ١٧٠٠، ١٧٠٥، ١٧١٠، ١٧١٥، ١٧٢٠، ١٧٢٥، ١٧٣٠، ١٧٣٥، ١٧٤٠، ١٧٤٥، ١٧٥٠، ١٧٥٥، ١٧٦٠، ١٧٦٥، ١٧٧٠، ١٧٧٥، ١٧٨٠، ١٧٨٥، ١٧٩٠، ١٧٩٥، ١٨٠٠، ١٨٠٥، ١٨١٠، ١٨١٥، ١٨٢٠، ١٨٢٥، ١٨٣٠، ١٨٣٥، ١٨٤٠، ١٨٤٥، ١٨٥٠، ١٨٥٥، ١٨٦٠، ١٨٦٥، ١٨٧٠، ١٨٧٥، ١٨٨٠، ١٨٨٥، ١٨٩٠، ١٨٩٥، ١٩٠٠، ١٩٠٥، ١٩١٠، ١٩١٥، ١٩٢٠، ١٩٢٥، ١٩٣٠، ١٩٣٥، ١٩٤٠، ١٩٤٥، ١٩٥٠، ١٩٥٥، ١٩٦٠، ١٩٦٥، ١٩٧٠، ١٩٧٥، ١٩٨٠، ١٩٨٥، ١٩٩٠، ١٩٩٥، ٢٠٠٠، ٢٠٠٥، ٢٠١٠، ٢٠١٥، ٢٠٢٠، ٢٠٢٥، ٢٠٣٠، ٢٠٣٥، ٢٠٤٠، ٢٠٤٥، ٢٠٥٠، ٢٠٥٥، ٢٠٦٠، ٢٠٦٥، ٢٠٧٠، ٢٠٧٥، ٢٠٨٠، ٢٠٨٥، ٢٠٩٠، ٢٠٩٥، ٢١٠٠، ٢١٠٥، ٢١١٠، ٢١١٥، ٢١٢٠، ٢١٢٥، ٢١٣٠، ٢١٣٥، ٢١٤٠، ٢١٤٥، ٢١٥٠، ٢١٥٥، ٢١٦٠، ٢١٦٥، ٢١٧٠، ٢١٧٥، ٢١٨٠، ٢١٨٥، ٢١٩٠، ٢١٩٥، ٢٢٠٠، ٢٢٠٥، ٢٢١٠، ٢٢١٥، ٢٢٢٠، ٢٢٢٥، ٢٢٣٠، ٢٢٣٥، ٢٢٤٠، ٢٢٤٥، ٢٢٥٠، ٢٢٥٥، ٢٢٦٠، ٢٢٦٥، ٢٢٧٠، ٢٢٧٥، ٢٢٨٠، ٢٢٨٥، ٢٢٩٠، ٢٢٩٥، ٢٣٠٠، ٢٣٠٥، ٢٣١٠، ٢٣١٥، ٢٣٢٠، ٢٣٢٥، ٢٣٣٠، ٢٣٣٥، ٢٣٤٠، ٢٣٤٥، ٢٣٥٠، ٢٣٥٥، ٢٣٦٠، ٢٣٦٥، ٢٣٧٠، ٢٣٧٥، ٢٣٨٠، ٢٣٨٥، ٢٣٩٠، ٢٣٩٥، ٢٤٠٠، ٢٤٠٥، ٢٤١٠، ٢٤١٥، ٢٤٢٠، ٢٤٢٥، ٢٤٣٠، ٢٤٣٥، ٢٤٤٠، ٢٤٤٥، ٢٤٥٠، ٢٤٥٥، ٢٤٦٠، ٢٤٦٥، ٢٤٧٠، ٢٤٧٥، ٢٤٨٠، ٢٤٨٥، ٢٤٩٠، ٢٤٩٥، ٢٥٠٠، ٢٥٠٥، ٢٥١٠، ٢٥١٥، ٢٥٢٠، ٢٥٢٥، ٢٥٣٠، ٢٥٣٥، ٢٥٤٠، ٢٥٤٥، ٢٥٥٠، ٢٥٥٥، ٢٥٦٠، ٢٥٦٥، ٢٥٧٠، ٢٥٧٥، ٢٥٨٠، ٢٥٨٥، ٢٥٩٠، ٢٥٩٥، ٢٦٠٠، ٢٦٠٥، ٢٦١٠، ٢٦١٥، ٢٦٢٠، ٢٦٢٥، ٢٦٣٠، ٢٦٣٥، ٢٦٤٠، ٢٦٤٥، ٢٦٥٠، ٢٦٥٥، ٢٦٦٠، ٢٦٦٥، ٢٦٧٠، ٢٦٧٥، ٢٦٨٠، ٢٦٨٥، ٢٦٩٠، ٢٦٩٥، ٢٧٠٠، ٢٧٠٥، ٢٧١٠، ٢٧١٥، ٢٧٢٠، ٢٧٢٥، ٢٧٣٠، ٢٧٣٥، ٢٧٤٠، ٢٧٤٥، ٢٧٥٠، ٢٧٥٥، ٢٧٦٠، ٢٧٦٥، ٢٧٧٠، ٢٧٧٥، ٢٧٨٠، ٢٧٨٥، ٢٧٩٠، ٢٧٩٥، ٢٨٠٠، ٢٨٠٥، ٢٨١٠، ٢٨١٥، ٢٨٢٠، ٢٨٢٥، ٢٨٣٠، ٢٨٣٥، ٢٨٤٠، ٢٨٤٥، ٢٨٥٠، ٢٨٥٥، ٢٨٦٠، ٢٨٦٥، ٢٨٧٠، ٢٨٧٥، ٢٨٨٠، ٢٨٨٥، ٢٨٩٠، ٢٨٩٥، ٢٩٠٠، ٢٩٠٥، ٢٩١٠، ٢٩١٥، ٢٩٢٠، ٢٩٢٥، ٢٩٣٠، ٢٩٣٥، ٢٩٤٠، ٢٩٤٥، ٢٩٥٠، ٢٩٥٥، ٢٩٦٠، ٢٩٦٥، ٢٩٧٠، ٢٩٧٥، ٢٩٨٠، ٢٩٨٥، ٢٩٩٠، ٢٩٩٥، ٣٠٠٠، ٣٠٠٥، ٣٠١٠، ٣٠١٥، ٣٠٢٠، ٣٠٢٥، ٣٠٣٠، ٣٠٣٥، ٣٠٤٠، ٣٠٤٥، ٣٠٥٠، ٣٠٥٥، ٣٠٦٠، ٣٠٦٥، ٣٠٧٠، ٣٠٧٥، ٣٠٨٠، ٣٠٨٥، ٣٠٩٠، ٣٠٩٥، ٣١٠٠، ٣١



والشعر أعظم ما يكون... رأيت  
فني القناع مبتدعاً...  
... وجهك في السر...  
محمد علي شمس الدين

خيوطان من مطر على شجر الكلام  
خيوطان من رؤيا... لأكمل قصتي  
وأعيد ترتيب العذاب كما يرام  
فأنا ارتجافي خالص في الليل: هذا صاحبي أعمى  
وتلك حماقتي سوداء من كدر الظلام

## ناتوس

# دور الأدب في بلورة الشخصية الوطنية للشعب الفلسطيني

## مجموعة محاور ثنائية تشكل عناصر بناء الشخصية الوطنية

في مثل هذه اللقاءات التي تكون فلسطين محوراً، تختلط فيها العواطف مع ذنابات العقل... ومثل هذا اللقاء القومي الذي ينعقد لحماية المقدسات والثرث الثقافي في فلسطين، فإنه يستثير المشاعر ويحفز العقل... ونحن نطلب مني المشاركة في هذا المؤتمر، أحسست بعيم المسؤولية في أن ألق بين نخبة من الوطن العربي... وبين نخبة من أصدقاء العرب من الأجانب.

وقد شعرت بقلل المسؤولية أكثر حينما بدأت اقتراب من موضوع المحاضرة والتي تم تحديد عنوانها كالآتي:

دور الثقافة والأدب والفكر في بلورة الشخصية الوطنية للشعب الفلسطيني.

ووقفت طويلاً أمام عنوان المحاضرة... ووجدت نفسي أمام عنوان يتسع لأن يكتب فيه مجلد أو أكثر... لأن يكون موضوع محاضرة لا يتسع فيها الوقت إلا لساعة أو بعضها.

وجدت نفسي مضطراً أن أحاول أن أحمي نفسي في الحديث عن جانب من جوانب العنوان. وأثرت في صديق الوقت - أن أركز على الحديث عن دور الأدب في بلورة الشخصية الوطنية للشعب الفلسطيني... وهذا لا يعني أن أجاهل الثقافة ذلك لأن الأدب عنصر من عناصر الثقافة... وكذلك فإن هذا لا يعني أن أجاهل الفكر ذلك أنه لا يمكن الحديث عن أدب فارغ

الحديث عن فكر... فالخاطرة الأدبية والقصة والقصيدة... كلها تعبر عن فكر... والثقافة في حد ذاتها ليست خواء... إنها تعبر عن فكر...  
وحينما أتحدث عن الأدب كذلك فأنتي أقتبس أكثر ما اقتبس من الشعر للتعبير عن الدور الريادي للأدب في التعبير عن القضية الفلسطينية، ولذا كثيراً ما ألبأ إلى اقتباسات من الشعر... ولعل ذلك يعود إلى سببين...  
أولهما - إلى أن الشعر ما زال يشكل بالنسبة للسان العربي أهم وسائل التعبير عن مشاعره وأحاسيسه وقلقه وهو لا زال كسابق عهده ديوان العرب... الذي يستثير الناس ويحفزهم ويحفقون آياتهم ويتقنون بقصائدها...  
ثانيهما - أن الشعر في مجال الحضارة يسجل متابعته أكثر من النصوص الثرية الأخرى وخاصة مثل النصوص القصصية.

لا بد أن أشير هنا أنني لم أطمح في أن أقدم تحليلاً أدبياً ورؤياً نقدية للنصوص التي اقتبسها فذلك ليس مجاله هنا. وقبل الخوض في مجال موضوع محاضرتنا هذا فأنتي أحب أن أوضح نقطة أساسية.

تتمثل بمفهوم الشخصية الوطنية للشعب الفلسطيني.



حول هذا البعد الذي هو أوسع من كونه جغرافياً وأعمق من كونه تاريخياً...  
فقراب الأرض امتداد للروح التي منها يستمد سلاحه في وجه الغاصبين.

اسمي القرب امتداداً لروحي  
اسمي يدي رصيد الجروح  
اسمي الحصى أجنحة  
اسمي المصافي لوزاً وتين  
اسمي شلوي شجر  
واسئل من طينة الصدر غصناً  
وأقذفه كالنجم  
وأشرف دابة الفاتحين.

ان الأرض التي توحده  
الفلسطينيين وتطعمهم هيوتهم،  
تصبح حلاً لدى الشاعر ولدى  
الفلسطيني كي يموت في ترابها...  
تقول فدوى طوقان:

كفاني أوت على أرضها  
وأدفن فيها  
وتحت ترابها أدب وأقنى  
وأبعث عشياً على أرضها  
وأبعث زمرة  
تحت يها كف طفل نمته بلادي  
كفاني أظل بعض بلادي  
تراباً، وعشياً، وزهرة.

ان الأرض لدى الفلسطيني هي  
الوطن الذي يسكن جسده... هذا  
البلد الذي ينحدر إلى تجده... عند  
كتاب آخرين فالأرض كما يقول نازم:

وجهي هو الأرض الجديدة  
والعاصم السعيدة  
والصالية والتحدى  
هل تستطيعون التحدي؟

يا أرض ردي  
الرمل يبي  
كل الجهات سواحلي  
بيسان حدي  
والعوام صدي  
يا أرض ردي  
وتخلى لحيي الجميل  
ورواح الجسد الجميل.

ان الانتماء إلى الأرض والانتماء  
بها يمثلان بالنسبة للفلسطيني  
عنصر الانتماء الأساسي لوطن يحته  
الغصون... ويبدأ الانتماء يتجسد  
البعد للهوية الوطنية الفلسطينية  
التي تجعل أطفال فلسطين وهم  
سولويون في النشائي، وبأسوأهم  
سولويون بعيداً عن قري ومدن  
أبائهم، ما زالوا يذكرون لك أنهم من  
بأنا أو حيفا أو الدلك تلك التي التي  
لم تتكلم بها عنيتهم ولا عيون  
أبائهم... هذه الظاهرة الفلسطينية  
الانتماء للأرض هي التي أدت  
الفلسطينيين عند احتلالهم للفضة  
الغريبة وغزوة جعلتهم يذكرون أن  
هناك شعراً يعرف كيف يحافظ على  
ذاكره أسما الوطن.

يقول محمود درويش:

خلال حرب حزيران، فوجيء  
كثير من الجنود الاسرائيليين بأن  
الفلسطينيين يحملون ذاكراً، وأنهم  
يذكرون وطناً شاعراً، وأكثر ما  
فاجأهم هو أن الأطفال لادوا  
بعد ضياع الوطن ما زالوا متعلقين  
ببذا الوطن، يروى جندي اسرائيلي  
انه حين دخل أحد مخيمات  
اللاجئين وجد أن السكان لا يزالون  
يعيشون بالطريقة التي كانوا  
يعيشون بها في قريتهم السابقة. أنهم  
موزعون وفقاً لما كانوا عليه، القرية  
ذاتها والشارع ذاته. وقد احتاج  
الجندي.

لماذا؟  
كنت عازراً عن فهم، لقد مرت  
تسع عشرة سنة وما زالوا يقولون:  
نحن من بئر السبع، وقال لي جندي  
شاعر انه لم يشعر بأنه غريب في  
لبنان يوماً واحداً في حياته، إلا  
حين دخل إحدى القرى العربية في  
الضفة الغربية بعد الحرب الأخيرة.  
كان في الزي العسكري، ورأى طفلة  
في الشارع تنظر إليه نظرة جعلته  
يشعر بالزلال. من عيون الطفلة  
التي لا يستطيع شرح نظراتها أدرك  
أنه محتل. لم يخف الجندي دهشته  
من رفض عين الطفلة. قال،  
هذه الطفلة... من أين جاءت  
بالذاكرة؟ ومن علمها أن لها  
وطناً... من علمها؟

## الشعراء عبروا عن التفاعل الحي بين الانسان والأرض



فدوى طوقان.

سجل فقط على مرور الزمن حينما  
يتشأ جيل من الفلسطينيين الذين  
تربوا دون الارتباط بالأرض، وكل  
الذين لا يعرفون العربي الفلسطيني  
عاشوا على هذا الوهم لأنهم لم  
يدركوا ماذا تعني الأرض بالنسبة  
لهم.

انها كما يراها فلسطيني يعيش  
الغربة في أميركا وهي محور حياة  
الفلسطينيين... يقول فوزي تركي:  
- إذا كان هناك محور مشترك  
لجميع الفلسطينيين، محور للنفس،  
فإنه بلا نقاش الأرض... ان كل  
ميتولوجية الأمل للفلسطيني وجوية  
حياته اليومية كانت دائماً مبحرة  
بالأرض... وفي كل لحظة من نموه  
منذ الطفولة وحتى الشيخوخة،  
عاش على الأرض الفلسطيني على الأرض،  
وعاش معها، وعاش بعيداً عنها،  
وأكتب ذكرياته. وقد قام بخطوة  
الأولية إلى الوعي الناتج على الأرض  
وعليها كان دائماً يجد واقع ماضيه  
وامكانيات مستقبله، ومن ثم فإنها  
البؤرة الحميمة الخاصة لواقعه  
الحالي.

... وباختصار، فإن صلة  
الفلسطيني بأرضه لها علاقة بمثالية  
الذات وانتماسها... ولها علاقة  
بالمفهوم الأساسي لكما في الوجود  
ولافتراضاته الرئيسية حول الذات،  
ويدين أرضه الفلسطينية ببساطة لا  
يستطيع تحديد هويته.

وليس غريباً أن نجد أن الأرض  
تأخذ حيزاً كبيراً من ديوان الشعر  
الفلسطيني وتأخذ حيزاً كبيراً من  
ديوان الرواية والقصة في فلسطين،  
ولقد أورد كاتب فلسطيني كتاباً  
كاملاً يتناول فيه الأرض في جانب  
من جوانب الشعر الفلسطيني وهو  
شعر المقاومة.

وقد لاحظ المؤلف في كتابه،  
"ان الأرض - في شعر المقاومة  
الفلسطينية - تبدو تجسداً واحتواء  
لهوية الفلسطينية، وقد وقع النظر  
إليها بطريقتين:

1 - عمودياً، فكانت تمثل جذر  
الزمان.

2 - أفقياً، فكانت تمثل الخصوبة  
التي تحولت إلى جذب ودمار أصابعها  
بفضل الاحتلال الصهيوني.

كما كانت لثانية الرمز المنطلق  
من الأرض ذات أبعاد دلالية ثلاثة،  
إذ كانت الأرض:

1 - رمز الحق الفلسطيني، فهي  
تركة ورثها الجيل المعاصر من الآباء  
والأجداد.

2 - رمز الحياة، فهي التي تنبت  
الحبوب والخضر والغلال التي يعيش  
منها الفلسطيني، بل إن صخرها  
يتحول إلى غذاء عند الضرورة.

3 - رمز البقاء والمستقبل، فهي  
ترفض الاستعمار وتتحدها، وتتحوّل  
إلى سلاح في يد الفلسطيني يقاوم به  
من أجل الوجود المهيمن.

العنصرية.  
ها هم الشعراء يكتبون عن الأرض  
أنهم يهربون عن ذلك التفاعل الحي  
بين الانسان والأرض... انه نوع من  
التوحد بين الانسان والأرض ذلك  
لأنها بالنسبة لهم هي الوطن. وهكذا  
تصبح الأرض محورا للقضية ومجالاً  
لاستقارة الشاعر الوطنية وتوحيدها



محمود درويش.

تتساءلون: هل هي يوتوبيا العرب؟  
هل هي فردوس المفقود الذي أترى  
أديمه وشعره؟

اننا نستمر في هذه المشابهة  
ونشأها، نستمر في أنها بلورة  
مطامع أم في اسم موحّد، لأنها  
أقرب إلى السلام الواحد للحلم  
الجماعي، لأنها مباحة الضيق  
للمرء العظيم.

ونشأها لأن مصطلح الفردوس  
فلسطينيون بالانتماء لا بالولد؟ ان  
المفقود يتضمن تسلياً بحالة وجودية  
بلغت حد اليأس. ان علاقة الشعوب  
بفردوسها المفقود هي علاقة ارتباط  
بالماضي الذي يحده القدر، حينئذ  
محاني ويكاد للذكرى والعزاء، وفرح  
بقدره ماضية على إنجاز جميل  
مضى. أما الفردوس الفلسطيني  
المفقود، فإنه علاقة بالماضي والحاضر  
والاستقبال. وما زالت ساحة الحاضر  
ملتهبة بالصراع الذي يقرر مدى  
دينامية العلاقة بين الماضي  
والاستقبال. ولقد اندلعت أربع حروب  
على ساحة هذا الصراع، ونما الشعب  
الفلسطيني ونما الصراع من أجل أن  
يكون هذا الحاضر تلبية للمستقبل لا  
سقيلاً للماضي. ومن هنا، فإن  
فردوس العرب المفقود مؤقّتاً، انه  
محتل وقابل للاستعادة ويمكن  
الاستعادة. ومن هنا أيضاً، تأتي  
جوية الأدب العربي وقاعليته في  
احتواء فلسطين له، لأنه يلهم بجنة  
ممكّنة، ولا يلهم بيوثوبيا.

إذن، حديثنا عن الشخصية  
الوطنية الفلسطينية هو حديث عن  
الانتماء ولعل الفلسطينيين نتيجة  
ظروفهم الخاصة أكثر انتماساً في  
الحلم العربي الشامل الذي تحدث  
عنه محمود درويش... فلسطين  
وأرضها... أصبحت مستباحة  
وأراضيم نهب للمستوطنين  
المهاجرين... والشعب... شتات في  
أرجاء المعمورة والصراع يعيشونه  
يوماً معاناة ونشأ... وهذا كله من  
عناصر بلورة الشخصية الوطنية  
الفلسطينية.

وفي حديثنا عن دور الأدب في  
بلورة الشخصية الوطنية الفلسطينية  
فإن مجموعة محاور ثنائية تشكل  
عناصر بناء الشخصية الوطنية  
الفلسطينية وهذه المحاور هي:

المحور الأول: الأرض - الوطن.

المحور الثاني: الغربة -  
الامانة.

المحور الثالث: العودة -  
الأم.

المحور الرابع: للصمود -  
الثورة.

المحور الخامس: العروبة -  
الانتماء.

ان هذه المحاور ليست تصنيفاً  
نهائياً، فهي محاور يمكن أن  
تتداخل بل أنها تتفاعل لتصبح في  
مزيج متكامل هذه الشخصية المناهضة  
التي تقاوم بالحجارة لتجسد حلم  
العروبة بوطن حر على أرض فلسطين  
العربية... هذا المزيج من هذه المحاور  
يصنع الشخصية الوطنية الفلسطينية  
كجوية نضال وجوية انتماء إلى جزء  
من الأرض العربية.

المحور الأول: الأرض - الوطن،  
قبل نحو ثلاثين عاماً وفي أثناء  
زيارته لبيروت، قال جون فوسنر  
دلاس: "ان المشكلة الفلسطينية

## الانتماء إلى الأرض

## والإلتحام بها هو

## عنصر الانتماء الأساسي

هذا المنطلق، تنتظر كل دولة إلى  
مسألة الصراع مع إسرائيل بمقدار ما  
يمسها الأمر كدولة. فالدول الحاذية  
لإسرائيل يختلص وضعها ودورها من  
الصراع مع الدول البعيدة، ويمكن  
رؤية ذلك في تقسيم الدول العربية  
المفتق عليه فيما بينها إلى دول  
مواجهة، ودول مساندة.

يقابل ذلك على الصعيد  
الفلسطيني الإلتحام الذي ساد  
الأساطات الفلسطينية المنظمة،  
والقائل بوجود استقلال القرار  
والفلسطينية... وجاء ذلك في الإطار  
الموضوعي للوضع العربي الذي بدأ  
يتبرخ ككيانات نظرية، بالرغم من  
الاحتفاظ بالشارع والقومية، بعد  
هزيمة 1967، إن لم يكن قبل ذلك،  
حيث يمكن النفاذ لآثار هذا التوجه  
منذ مؤتمر القمة العربي الأول في  
1964، الذي كرس مفهوم التماسك  
العربي.

ان مثل هذا التحليل لا يخلو من  
الزراعة وهو في واقع الأمر تحليل  
غائب بدين الاقلية العربية...  
ومن ثم، فإن الحديث عن الوطنية  
الفلسطينية أو الشخصية الوطنية

الوطنية ليس بديلاً عن  
القومية... ولا هو معادل للاقلية  
العربية السائدة... لقد كانت  
الشخصية الوطنية الفلسطينية...  
دوماً... بالنسبة لنا هي هوية  
نفسية... ولذا، فكم نتمنى لها  
الأخوة العرب هو فلسطيني بانتماء  
للشخصية؟ وكما من الشهداء العرب  
الذين رويوا ثرى أرض فلسطين،  
ودافعوا عن ترابها وثورتها هم  
فلسطينيون بالانتماء لا بالولد؟ ان  
تمتع مفهوم الشخصية الوطنية  
الفلسطينية... هو ضرورة قومية...  
لأنه انتماء للقضية، لأنه انتماء  
للثبات، لأنه انتماء لهدف العودة  
والثبوت، انتفاء للمستقبل الواعد.

وكما يقول محمود درويش:  
"ان فلسطين الأرض - الشعب -  
المعنى - الرمز - الدالة - الصراع  
في الحلم العربي الشامل. وقد

ان مثل هذا التحليل لا يخلو من  
الزراعة وهو في واقع الأمر تحليل  
غائب بدين الاقلية العربية...  
ومن ثم، فإن الحديث عن الوطنية  
الفلسطينية أو الشخصية الوطنية

أني مخاض يعترني تلك البطن البيضاء والصفيفة  
مثل أرض مزرعة بالقطن  
وأية كوارث تقع على رأس الشاعر  
فتمتصها بصر رحب  
فيهمسهم.  
تاركا خلفه  
الخليل بن أحمد الفراهيدي  
وهو يعوي.  
في كل صباح أحد.

1 - تلك الجراءة...  
يقوف إلى الرقص، سريعاً، وبلا مقدمات.  
التنحني للتعلم، والأطراف الحادة.  
التياب التي تفتح التفاصيل  
والشدت بصوت مرتفع  
ثم تلك التسكع في الظهيرة.  
والحاجة إلى علبه شيء من شخص نعرفه  
والحاجة، أيضاً، إلى أجرة - الاوتوبيس.  
وفوق كل ذلك  
الشجار على كرهة، أو على أجرة منزل  
والشجار على استعارة كتاب.  
وأياً، تلك الشجار، الذي ينشب جراء الأصدقاء  
إذ هم كذا منتشاجين.

2 - هكذا...  
لاجل مسائل بسيطة يومية، وعابرة  
وتخلل هذا التكد العائلي  
كم كنا نحب بعضنا البعض  
كم نتعاقب.  
وكم نكتشف لغة العتاب  
ولكن، الجراءة، تلك الجراءة  
أو أن نقول أكرمك  
أين هذه القيمة الكبيرة  
في حياتنا معاً.

3 - قصيدة الغنى...  
رجل في الصباح يحول النثر إلى قصيدة  
يعمل في التوتر  
وكثير السام.  
غير مفهوم، ولا معروف  
ويكره المقابلات الصحافية  
ومع ذلك،  
يجب للغة إلى درجة القليقة  
ما الذي يحدث في قصيدة النثر؟

كانت لحافة سريعة تحت لظن  
وكت ردينا كالعادة.  
أخبر، وأبكي.  
وكان البحر يحضني عن ولعه بالأزرق  
ولم أفكر باللفة - هذه السبعة.  
والتي يوسعها أن تخلق القفاص.  
بينما كنت أبحت عن عزلة.  
بعيناً هناك في جسد مجذب  
وكانت النساء مع أزواجهن  
هائلات بالوظيفة والنسل.  
وهائلات بالخبايا الضيقة.  
كل شيء على ما يرام.  
فالشمس حادة في الخارج  
والشوارع سوداء كما يجب.  
والبطاطا نية.

وأي، تواصل صلاتها من أجل  
إذ أنا وحيد في الغربة  
والأخلاق محترمة وضج النهار  
كل شيء على ما يرام.  
ما الذي يعنني من كتابة القصيدة  
في هذه البئر الجميلة جداً

في مثل هذه اللقاءات التي تكون فلسطين محوراً، تختلط فيها العواطف مع ذنابات العقل... ومثل هذا اللقاء القومي الذي ينعقد لحماية المقدسات والثرث الثقافي في فلسطين، فإنه يستثير المشاعر ويحفز العقل... ونحن نطلب مني المشاركة في هذا المؤتمر، أحسست بعيم المسؤولية في أن ألق بين نخبة من الوطن العربي... وبين نخبة من أصدقاء العرب من الأجانب.

وقد شعرت بقلل المسؤولية أكثر حينما بدأت اقتراب من موضوع المحاضرة والتي تم تحديد عنوانها كالآتي:

دور الثقافة والأدب والفكر في بلورة الشخصية الوطنية للشعب الفلسطيني.

ووقفت طويلاً أمام عنوان المحاضرة... ووجدت نفسي أمام عنوان يتسع لأن يكتب فيه مجلد أو أكثر... لأن يكون موضوع محاضرة لا يتسع فيها الوقت إلا لساعة أو بعضها.

وجدت نفسي مضطراً أن أحاول أن أحمي نفسي في الحديث عن جانب من جوانب العنوان. وأثرت في صديق الوقت - أن أركز على الحديث عن دور الأدب في بلورة الشخصية الوطنية للشعب الفلسطيني... وهذا لا يعني أن أجاهل الثقافة ذلك لأن الأدب عنصر من عناصر الثقافة... وكذلك فإن هذا لا يعني أن أجاهل الفكر ذلك أنه لا يمكن الحديث عن أدب فارغ

الحديث عن فكر... فالخاطرة الأدبية والقصة والقصيدة... كلها تعبر عن فكر... والثقافة في حد ذاتها ليست خواء... إنها تعبر عن فكر...  
وحينما أتحدث عن الأدب كذلك فأنتي أقتبس أكثر ما اقتبس من الشعر للتعبير عن الدور الريادي للأدب في التعبير عن القضية الفلسطينية، ولذا كثيراً ما ألبأ إلى اقتباسات من الشعر... ولعل ذلك يعود إلى سببين...  
أولهما - إلى أن الشعر ما زال يشكل بالنسبة للسان العربي أهم وسائل التعبير عن مشاعره وأحاسيسه وقلقه وهو لا زال كسابق عهده ديوان العرب... الذي يستثير الناس ويحفزهم ويحفقون آياتهم ويتقنون بقصائدها...  
ثانيهما - أن الشعر في مجال الحضارة يسجل متابعته أكثر من النصوص الثرية الأخرى وخاصة مثل النصوص القصصية.

لا بد أن أشير هنا أنني لم أطمح في أن أقدم تحليلاً أدبياً ورؤياً نقدية للنصوص التي اقتبسها فذلك ليس مجاله هنا. وقبل الخوض في مجال موضوع محاضرتنا هذا فأنتي أحب أن أوضح نقطة أساسية.

تتمثل بمفهوم الشخصية الوطنية للشعب الفلسطيني.

حول هذا البعد الذي هو أوسع من كونه جغرافياً وأعمق من كونه تاريخياً...  
فقراب الأرض امتداد للروح التي منها يستمد سلاحه في وجه الغاصبين.

اسمي القرب امتداداً لروحي  
اسمي يدي رصيد الجروح  
اسمي الحصى أجنحة  
اسمي المصافي لوزاً وتين  
اسمي شلوي شجر  
واسئل من طينة الصدر غصناً  
وأقذفه كالنجم  
وأشرف دابة الفاتحين.

ان الأرض التي توحده  
الفلسطينيين وتطعمهم هيوتهم،  
تصبح حلاً لدى الشاعر ولدى  
الفلسطيني كي يموت في ترابها...  
تقول فدوى طوقان:

كفاني أوت على أرضها  
وأدفن فيها  
وتحت ترابها أدب وأقنى  
وأبعث عشياً على أرضها  
وأبعث زمرة  
تحت يها كف طفل نمته بلادي  
كفاني أظل بعض بلادي  
تراباً، وعشياً، وزهرة.

ان الأرض لدى الفلسطيني هي  
الوطن الذي يسكن جسده... هذا  
البلد الذي ينحدر إلى تجده... عند  
كتاب آخرين فالأرض كما يقول نازم:

وجهي هو الأرض الجديدة  
والعاصم السعيدة  
والصالية والتحدى  
هل تستطيعون التحدي؟

يا أرض ردي  
الرمل يبي  
كل الجهات سواحلي  
بيسان حدي  
والعوام صدي  
يا أرض ردي  
وتخلى لحيي الجميل  
ورواح الجسد الجميل.

ان الانتماء إلى الأرض والانتماء  
بها يمثلان بالنسبة للفلسطيني  
عنصر الانتماء الأساسي لوطن يحته  
الغصون... ويبدأ الانتماء يتجسد  
البعد للهوية الوطنية الفلسطينية  
التي تجعل أطفال فلسطين وهم  
سولويون في النشائي، وبأسوأهم  
سولويون بعيداً عن قري ومدن  
أبائهم، ما زالوا يذكرون لك أنهم من  
بأنا أو حيفا أو الدلك تلك التي التي  
لم تتكلم بها عنيتهم ولا عيون  
أبائهم... هذه الظاهرة الفلسطينية  
الانتماء للأرض هي التي أدت  
الفلسطينيين عند احتلالهم للفضة  
الغريبة وغزوة جعلتهم يذكرون أن  
هناك شعراً يعرف كيف يحافظ على  
ذاكره أسما الوطن.

يقول محمود درويش:

خلال حرب حزيران، فوجيء  
كثير من الجنود الاسرائيليين بأن  
الفلسطينيين يحملون ذاكراً، وأنهم  
يذكرون وطناً شاعراً، وأكثر ما  
فاجأهم هو أن الأطفال لادوا  
بعد ضياع الوطن ما زالوا متعلقين  
ببذا الوطن، يروى جندي اسرائيلي  
انه حين دخل أحد مخيمات  
اللاجئين وجد أن السكان لا يزالون  
يعيشون بالطريقة التي كانوا  
يعيشون بها في قريتهم السابقة. أنهم  
موزعون وفقاً لما كانوا عليه، القرية  
ذاتها والشارع ذاته. وقد احتاج  
الجندي.

لماذا؟  
كنت عازراً عن فهم، لقد مرت  
تسع عشرة سنة وما زالوا يقولون:  
نحن من بئر السبع، وقال لي جندي  
شاعر انه لم يشعر بأنه غريب في  
لبنان يوماً واحداً في حياته، إلا  
حين دخل إحدى القرى العربية في  
الضفة الغربية بعد الحرب الأخيرة.  
كان في الزي العسكري، ورأى طفلة  
في الشارع تنظر إليه نظرة جعلته  
يشعر بالزلال. من عيون الطفلة  
التي لا يستطيع شرح نظراتها أدرك  
أنه محتل. لم يخف الجندي دهشته  
من رفض عين الطفلة. قال،  
هذه الطفلة... من أين جاءت  
بالذاكرة؟ ومن علمها أن لها  
وطناً... من علمها؟

انها كما يراها فلسطيني يعيش  
الغربة في أميركا وهي محور حياة  
الفلسطينيين... يقول فوزي تركي:  
- إذا كان هناك محور مشترك  
لجميع الفلسطينيين، محور للنفس،  
فإنه بلا نقاش الأرض... ان كل  
ميتولوجية الأمل للفلسطيني وجوية  
حياته اليومية كانت دائماً مبحرة  
بالأرض... وفي كل لحظة من نموه  
منذ الطفولة وحتى الشيخوخة،  
عاش على الأرض الفلسطيني على الأرض،  
وعاش معها، وعاش بعيداً عنها،  
وأكتب ذكرياته. وقد قام بخطوة  
الأولية إلى الوعي الناتج على الأرض  
وعليها كان دائماً يجد واقع ماضيه  
وامكانيات مستقبله، ومن ثم فإنها  
البؤرة الحميمة الخاصة لواقعه  
الحالي.

... وباختصار، فإن صلة  
الفلسطيني بأرضه لها علاقة بمثالية  
الذات وانتماسها... ولها علاقة  
بالمفهوم الأساسي لكما في الوجود  
ولافتراضاته الرئيسية حول الذات،  
ويدين أرضه الفلسطينية ببساطة لا  
يستطيع تحديد هويته.

وليس غريباً أن نجد أن الأرض  
تأخذ حيزاً كبيراً من ديوان الشعر  
الفلسطيني وتأخذ حيزاً كبيراً من  
ديوان الرواية والقصة في فلسطين،  
ولقد أورد كاتب فلسطيني كتاباً  
كاملاً يتناول فيه الأرض في جانب  
من جوانب الشعر الفلسطيني وهو  
شعر المقاومة.

وقد لاحظ المؤلف في كتابه،  
"ان الأرض - في شعر المقاومة  
الفلسطينية - تبدو تجسداً واحتواء  
لهوية الفلسطينية، وقد وقع النظر  
إليها بطريقتين:

1 - عمودياً، فكانت تمثل جذر  
الزمان.

2 - أفقياً، فكانت تمثل الخصوبة  
التي تحولت إلى جذب ودمار أصابعها  
بفضل الاحتلال الصهيوني.

كما كانت لثانية الرمز المنطلق  
من الأرض ذات أبعاد دلالية ثلاثة،  
إذ كانت الأرض:

1 - رمز الحق الفلسطيني، فهي  
تركة ورثها الجيل المعاصر من الآباء  
والأجداد.

2 - رمز الحياة، فهي التي تنبت  
الحبوب والخضر والغلال التي يعيش  
منها الفلسطيني، بل إن صخرها  
يتحول إلى غذاء عند الضرورة.

3 - رمز البقاء والمستقبل، فهي  
ترفض الاستعمار وتتحدها، وتتحوّل  
إلى سلاح في يد الفلسطيني يقاوم به  
من أجل الوجود المهيمن.

العنصرية.  
ها هم الشعراء يكتبون عن الأرض  
أنهم يهربون عن ذلك التفاعل الحي  
بين الانسان والأرض... انه نوع من  
التوحد بين الانسان والأرض ذلك  
لأنها بالنسبة لهم هي الوطن. وهكذا  
تصبح الأرض محورا للقضية ومجالاً  
لاستقارة الشاعر الوطنية وتوحيدها

انها تستمر في هذه المشابهة  
ونشأها، نستمر في أنها بلورة  
مطامع أم في اسم موحّد، لأنها  
أقرب إلى السلام الواحد للحلم  
الجماعي، لأنها مباحة الضيق  
للمرء العظيم.

ونشأها لأن مصطلح الفردوس  
فلسطينيون بالانتماء لا بالولد؟ ان  
المفقود يتضمن تسلياً بحالة وجودية  
بلغت حد اليأس. ان علاقة الشعوب  
بفردوسها المفقود هي علاقة ارتباط  
بالماضي الذي يحده القدر، حينئذ  
محاني ويكاد للذكرى والعزاء، وفرح  
بقدره ماضية على إنجاز جميل  
مضى. أما الفردوس الفلسطيني  
المفقود، فإنه علاقة بالماضي والحاضر  
والاستقبال. وما زالت ساحة الحاضر  
ملتهبة بالصراع الذي يقرر مدى  
دينامية العلاقة بين الماضي  
والاستقبال. ولقد اندلعت أربع حروب  
على ساحة هذا الصراع، ونما الشعب  
الفلسطيني ونما الصراع من أجل أن  
يكون هذا الحاضر تلبية للمستقبل لا  
سقيلاً للماضي. ومن هنا، فإن  
فردوس العرب المفقود مؤقّتاً، انه  
محتل وقابل للاستعادة ويمكن  
الاستعادة. ومن هنا أيضاً، تأتي  
جوية الأدب العربي وقاعليته في  
احتواء فلسطين له، لأنه يلهم بجنة  
ممكّنة، ولا يلهم بيوثوبيا.

إذن، حديثنا عن الشخصية  
الوطنية الفلسطينية هو حديث عن  
الانتماء ولعل الفلسطينيين نتيجة  
ظروفهم الخاصة أكثر انتماساً في  
الحلم العربي الشامل الذي تحدث  
عنه محمود درويش... فلسطين  
وأرضها... أصبحت مستباحة  
وأراضيم نهب للمستوطنين  
المهاجرين... والشعب... شتات في  
أرجاء المعمورة والصراع يعيشونه  
يوماً معاناة ونشأ... وهذا كله من  
عناصر بلورة الشخصية الوطنية  
الفلسطينية.

وفي حديثنا عن دور الأدب في  
بلورة الشخصية الوطنية الفلسطينية  
فإن مجموعة محاور ثنائية تشكل  
عناصر بناء الشخصية الوطنية  
الفلسطينية وهذه المحاور هي:

المحور الأول: الأرض - الوطن.

المحور الثاني: الغربة -  
الامانة.

المحور الثالث: العودة -  
الأم.

المحور الرابع: للصمود -  
الثورة.

المحور الخامس: العروبة -  
الانتماء.

ان هذه المحاور ليست تصنيفاً  
نهائياً، فهي محاور يمكن أن  
تتداخل بل أنها تتفاعل لتصبح في  
مزيج متكامل هذه الشخصية المناهضة  
التي تقاوم بالحجارة لتجسد حلم  
العروبة بوطن حر على أرض فلسطين  
العربية... هذا المزيج من هذه المحاور  
يصنع الشخصية الوطنية الفلسطينية  
كجوية نضال وجوية انتماء إلى جزء  
من الأرض العربية.

المحور الأول: الأرض - الوطن،  
قبل نحو ثلاثين عاماً وفي أثناء  
زيارته لبيروت، قال جون فوسنر  
دلاس: "ان المشكلة الفلسطينية

الوطنية ليس بديلاً عن  
القومية... ولا هو معادل للاقلية  
العربية السائدة... لقد كانت  
الشخصية الوطنية الفلسطينية...  
دوماً... بالنسبة لنا هي هوية  
نفسية... ولذا، فكم نتمنى لها  
الأخوة العرب هو فلسطيني بانتماء  
للشخصية؟ وكما من الشهداء العرب  
الذين رويوا ثرى أرض فلسطين،  
ودافعوا عن ترابها وثورتها هم  
فلسطينيون بالانتماء لا بالولد؟ ان  
تمتع مفهوم الشخصية الوطنية  
الفلسطينية... هو ضرورة قومية...  
لأنه انتماء للقضية، لأنه انتماء  
للثبات، لأنه انتماء لهدف العودة  
والثبوت، انتفاء للمستقبل الواعد.

وكما يقول محمود درويش:  
"ان فلسطين الأرض - الشعب -  
المعنى - الرمز - الدالة - الصراع  
في الحلم العربي الشامل. وقد

ان مثل هذا التحليل لا يخلو من  
الزراعة وهو في واقع الأمر تحليل  
غائب بدين الاقلية العربية...  
ومن ثم، فإن الحديث عن الوطنية  
الفلسطينية أو الشخصية الوطنية

أني مخاض يعترني تلك البطن البيضاء والصفيفة  
مثل أرض مزرعة بالقطن  
وأية كوارث تقع على رأس الشاعر  
فتمتصها بصر رحب  
فيهمسهم.  
تاركا خلفه  
الخليل بن أحمد الفراهيدي  
وهو يعوي.  
في كل صباح أحد.

1 - تلك الجراءة...  
يقوف إلى الرقص، سريعاً، وبلا مقدمات.  
التنحني للتعلم، والأطراف الحادة.  
التياب التي تفتح التفاصيل  
والشدت بصوت مرتفع  
ثم تلك التسكع في الظهيرة.  
والحاجة إلى علبه شيء من شخص نعرفه  
والحاجة، أيضاً، إلى أجرة - الاوتوبيس.  
وفوق كل ذلك  
الشجار على كرهة، أو على أجرة منزل  
والشجار على استعارة كتاب.  
وأياً، تلك الشجار، الذي ينشب جراء الأصدقاء  
إذ هم كذا منتشاجين.

2 - هكذا...  
لاجل مسائل بسيطة يومية، وعابرة  
وتخلل هذا التكد العائلي  
كم كنا نحب بعضنا البعض  
كم نتعاقب.  
وكم نكتشف لغة العتاب  
ولكن، الجراءة، تلك الجراءة  
أو أن نقول أكرمك  
أين هذه القيمة الكبيرة  
في حياتنا معاً.

3 - قصيدة الغنى...  
رجل في الصباح يحول النثر إلى قصيدة  
يعمل في التوتر  
وكثير السام.  
غير مفهوم، ولا معروف  
ويكره المقابلات الصحافية  
ومع ذلك،  
يجب للغة إلى درجة القليقة  
ما الذي يحدث في قصيدة النثر؟

كانت لحافة سريعة تحت لظن  
وكت ردينا كالعادة.  
أخبر، وأبكي.  
وكان البحر يحضني عن ولعه بالأزرق  
ولم أفكر باللفة - هذه السبعة.  
والتي يوسعها أن تخلق القفاص.  
بينما كنت أبحت عن عزلة.  
بعيناً هناك في جسد مجذب  
وكانت







تقصص ٣ شخصيات نسائية من التاريخ العربي:

## شجرة الدر، زنوبيا، والخنساء

ماديلين طبر  
مقدمة برامج خليجية  
سقطت على أبواب

## هوليود

بيروت - فضل هدايا:

عندما تدخل إلى منزلك فقل قلبك أولاً بانتمائها المعهودة، ثم تصافح بصراحة وتند على يدك وكأنها رجل يصافح رجلاً. ومجرد أن تجتاز عتبة الدار نحو الرخامة الواسعة، ترفض أن تدعك الخراف، بل تدعوك إلى صومعتها. أي إلى مكتبها. تدخل في ممشي طويل من دون أن تعرف متى ينتهي هذا المشي. وتلتطم من جهة اليمنى بمكتبته متعملة كبيرة تحفل كل ذلك المشي، مما يجعل الناظر إلى تلك المكتبة يشاهد عن قرايات ماديلين طبر وأنواع الكتب التي تملأها. بعد ذلك تصل إلى باب معلق عليه سلاسل وأجراس ولعل مختلفة وإضافة كبيرة كتب عليها، يونيفرسال ستوديو، وكأنها تريد أن تخدع نفسها. أو أن تعيش في حلمها الصغير، في يونيفرسال ستوديو، في هوليوود. بل كأنها تريد أن تتذكر كيف أو كصاحب، بأنها كانت في هوليوود منذ ستة من دون أن توقف فيها. مع أن عائلتها - وهنا ما عرفت فيها منذ معرفتي بها - يجعلني أعتقد بأن هذه السيدة الطموح أن يقفل في وجهها أي باب تحاول طرده وعبورها.

وقبل أن تجلس وترتاح عيناك من عناء النظر إلى الكتب واللوحات والتحف التي زين بها جدران منزلها، تطرح عليك السؤال وتسبقك: هل تريد القهوة، أم الشاي؟ وقبل أن تنتهي من لفظ هذه العبارة، تترن دفعة واحدة ثلاثة تلفونات موصولة في منزلها، المخبرة الأولى من سوريا، الثانية من الأردن، والثالثة... من قطر! وكأنها ماديلين طبر لم تعد معلقة لبناية ثبوت سلم شهرتها فيه، بل أصبحت عربية الاتجاه وعلى حساب جمهوريتها اللبنانية. ذلك أننا ومنذ ثلاث سنوات، لا نقرأ عنها إلا أخباراً مصدرها عمان أو الإمارات أو ليبيا أو سوريا. وآخر هاتف وصلها بحضور كان من قطر، وكان المتحدث على الطرف الآخر يدعوها إلى اعداد مجموعة من الأفكار الجادة للتلفزيون القطري. وعندما تطرح عليها مزيداً من الأسئلة لمعرفة تفاصيل أوسع وأدق، ترد عليك بانتمائها المعهودة!

لقد استلمت ذلك بنفسك، وكان استخلاصك في موقعه، المخبرة اللبنانية الأخيرة من قطر وقد أفرحت قلبي لأنها من بلد لم يسبق أن تعاملت معه. من بلد عربي آخر عزيز جداً على قلبي. فمدير البرامج في التلفزيون القطري - وهو سعد الرمحي، طلب إلى في هذا الاتصال أن أحمل معه أفكار وبرامج لكي أكون مقدمة أو معدة في التلفزيون القطري، السابعة لتتوصل إلى تحديد ما بعد، وكل ما توصلنا إليه هو أن نلتقي معاً، وبعد ذلك، نتحدث النقطة. أنا جسد سرورة ومنفصلة في هذه اللحظات، وبإستطاعتك أن تأخذ مني الحقيقة. فأنا عندما أتفعل، سلباً أيجاباً، أكون على حقيقتي، فاستقبل هذه الفرصة.

تعد قليلاً إلى الوراء... فقبل قطر، كنت في دمشق، فهاذا فعلت هناك. في الواقع، أنا لم أفارق دمشق منذ سنة تقريباً، وأزورها بشكل متقطع، وقد أطلقت عليها كمقدمة، وحدث ذلك في برنامج رمضان نال شهرة واسعة، وحمل اسم «أغانيها» في أسبوعيه فيه عدد كبيراً من الفنانين العرب من الخليج، ومن الشرق والغرب، وكانت اللقاءات غير عادية، إلى درجة أن استقاء أجري في الدول العربية، دل على أنني صرت من بين اللدعات الخليجيات القوية إلى قلوب الخليجيين.

بعد «أغانيها» وبسبب النجاح الذي حققه، كنت منذ شهرين في دمشق أيضاً لأشارك في عمل تاريخي ملحمي اسمه «الاحتلال»، وهو من إخراج علاء الدين كوكش وإنتاج إحسان عمامي ومن اعداد الكاتب رياض تسان أغا، مع العلم أن اللقاءات وعددها خمس عشرة، متفرقة، البطولات، وليست مسلسلاً. وحول ماذا يدور هذا البرنامج التلفزيوني؟

البرنامج مخصص لإبراز شخصيات لعبت دوراً في تاريخ الأمة العربية، وذلك بهدف استعادتهم من التاريخ أولاً ثم طرح جملة احتمالات على ما جرى في أثناء حياتهم من مثل: ماذا كان سيحصل لو لم يجر كذا أو ماذا لم يكن قد حصل لو جرى كذا. أي ماذا كان حصل لو لم يتم قتل فلان، وهذا الذي قتل، ماذا كان حصل لو لم يقتل، أو لو قتل على يد سواه. هذه الاحتمالات فيسبب الكثير من الفانتازيا، الفكرية، خصوصاً أن اللعبة هي خليط بين الحاضر والماضي. لقد أخذ الكاتب شخصيات مهمة من التاريخ العربي، وكان أكثرها أهمية بالنسبة إلى «شجرة الدر» التي حكمت مصر، والوحيدة التي كان أطلق عليها لقب «عصمة الدين» لقد كانت «شجرة الدر» المرأة الوحيدة التي نصبت نفسها سلطانية على مصر، وسميت باسم «العصمة الصالحة أم

التاريخ، الآثار...

...والشعر؟

- الشعر له أوقاته، أنه يحتل مكاناً كبيراً في مكتبتي.

- هل كتبت الشعر؟

- كتبت أحياناً الشعر وقلت شعراً، فإذا هو ليس بشعر.

- كم تقرأين ومتى؟

- الحياة المصرية لا تترك لك المزيد من الوقت لتقرأ... أقرأ عندما لا أستطيع أن أقوم بعمل آخر. مثلاً عندما أكون في حالة من التعب والارهاق بحيث يستحيل علي أن أكتب أو أصمم، فأخذ الكتاب لأسرق بعض الشرارات لكي تشكل لي طاقة فأعود وأنتج. أقرأ عندما أكون مريضة، لا أقرأ أن أتم فانا لا أحب هذه العادة

عندي كتاب في المطبخ والقواقع أنني أقرأ كتاباً مختلفاً حسب غرف البيت. تدخل إلى الحمام فتجد كتب جبرا. تدخل إلى الشرفة في الصيف لأنك تعرف أن ما أصوب إليه من قصة سينمائية رفيعة ما زال نادراً جداً، مع الألب، في العالم العربي.

وأحضر نفسي الآن للقيام بسهرة تلفزيونية خفيفة، مشاركتي البطولة فيها جورج شلوب، وسأبدأ بتصوير هذه السهرة التي يطلق عليها اسم «إيليفيلم» بعد عودتي من قطر التي سأولع فيها بعض العهود. والسهرة هي من إخراج سمير عصيمي، وقصة وسيناريو وحوار سمير شمس.

- مايلين طبر، قدمت وأعدت برامج ومثلت، وكتبت في الصحف، وعلمنا أنك خفوضين

الآن غسار الأجراس والانتاج التلفزيوني، فما صحتك ذلك؟

- الإخراج نفذته، لقد سبق لي وأخرجت ١٥ حلقة لتلفزيون لبنان، ولكن من دون أن أوقع اسمي لأنني لا أتلف لكي أكون مخرجة. وسؤرخا تجارات ووضعت اسمي تحت الحاح المخرج سمير وحيد، وأخرجت سهرات متنوعة تحت اسم «إيلينا»، على غرار برنامج «أغانيها» الذي قدمته في التلفزيون السوري، ولكن الفارق كبير بين مضموني البرنامجين.

أما الإنتاج فهو مشروع مستقبلي أدرس بعناية، ولا أعرف متى أفتحه الناس به، مضيفة إلى ألقابي المتعددة لبقاً جديداً لا يضيئي ولا يشتتني، كما يتصور البعض، بل يجعلني أكثر تمكناً في تجسيد أفكارتي بشكل مريح.

- وماذا عنك بعد؟

- أريد أن أتوجه إلى جمهوري بكلام يختلف عن سؤال من نوع: ماذا فعلت وماذا ستفعلن. أريد سؤالاً يجعلني أشعر بأنني في مكان عال... فوق جبال لبنان حيث الهواء نقي. أريد شيئاً يذكرني بالبحر، بالضباب، باللون، بالحلم، بالرحمان العربي. شيء فيه رمز، فيه لطف، فيه بعد، وفيه شيئاً مما عند القاري.

- هل عنك سؤال من هذا الوحي؟

- هذا ليس طرحاً لصيغة سؤال، بل قصيدة... والأفضل أن أختتم بها حديثي...

- لنبدأ خطوة خطوة. فالسؤال غني ودسم ويتلهم مع قيمة الكتاب. لا شيء عندي في الدنيا أهم من الكلمة، مقروءة أو مكتوبة. الكلمة جعلتني ابتداءً حياتي المهنية. جعلتني ذواقاً لاختيار مفرداتي. جعلتني أقتن خارج حروفها فأصبحت مثقلة جيدة. أنا لها على الكثير، أما كيف جمعت هذه الكتب، فإن ذلك تم من خلال أسفاري، أنا التي زرت نحو ثلاثة أرباع العالم تقريباً. وبعدما اشتقلت سنة ونصف السنة في برنامج «ستوديو الفن» التلفزيوني في لبنان، وهو البرنامج الذي أطلقني، بدأت أخصص ٧٠٪ من دخلي لشراء الأسطوانات والكتب.

أما الشق الثاني من السؤال، فأقول لك بصراحة بأنني قرأت ثلث ما أمك في مكتبتي. وأنا في الحقيقة، لا أقرأ سوى ما أحب، وغالباً ما أجد إلى قراءة الكتاب أكثر من مرة، الأدب، علم النفس، الباراسايكولوجيا،

الغيتا، علم النفس، ومملكة سمير، وكتبت في الصحف، وعلمنا أنك خفوضين

الآن غسار الأجراس والانتاج التلفزيوني، فما صحتك ذلك؟

- الإخراج نفذته، لقد سبق لي وأخرجت ١٥ حلقة لتلفزيون لبنان، ولكن من دون أن أوقع اسمي لأنني لا أتلف لكي أكون مخرجة. وسؤرخا تجارات ووضعت اسمي تحت الحاح المخرج سمير وحيد، وأخرجت سهرات متنوعة تحت اسم «إيلينا»، على غرار برنامج «أغانيها» الذي قدمته في التلفزيون السوري، ولكن الفارق كبير بين مضموني البرنامجين.

أما الإنتاج فهو مشروع مستقبلي أدرس بعناية، ولا أعرف متى أفتحه الناس به، مضيفة إلى ألقابي المتعددة لبقاً جديداً لا يضيئي ولا يشتتني، كما يتصور البعض، بل يجعلني أكثر تمكناً في تجسيد أفكارتي بشكل مريح.

- وماذا عنك بعد؟

- أريد أن أتوجه إلى جمهوري بكلام يختلف عن سؤال من نوع: ماذا فعلت وماذا ستفعلن. أريد سؤالاً يجعلني أشعر بأنني في مكان عال... فوق جبال لبنان حيث الهواء نقي. أريد شيئاً يذكرني بالبحر، بالضباب، باللون، بالحلم، بالرحمان العربي. شيء فيه رمز، فيه لطف، فيه بعد، وفيه شيئاً مما عند القاري.

- هل عنك سؤال من هذا الوحي؟

- هذا ليس طرحاً لصيغة سؤال، بل قصيدة... والأفضل أن أختتم بها حديثي...

- لنبدأ خطوة خطوة. فالسؤال غني ودسم ويتلهم مع قيمة الكتاب. لا شيء عندي في الدنيا أهم من الكلمة، مقروءة أو مكتوبة. الكلمة جعلتني ابتداءً حياتي المهنية. جعلتني ذواقاً لاختيار مفرداتي. جعلتني أقتن خارج حروفها فأصبحت مثقلة جيدة. أنا لها على الكثير، أما كيف جمعت هذه الكتب، فإن ذلك تم من خلال أسفاري، أنا التي زرت نحو ثلاثة أرباع العالم تقريباً. وبعدما اشتقلت سنة ونصف السنة في برنامج «ستوديو الفن» التلفزيوني في لبنان، وهو البرنامج الذي أطلقني، بدأت أخصص ٧٠٪ من دخلي لشراء الأسطوانات والكتب.

أما الشق الثاني من السؤال، فأقول لك بصراحة بأنني قرأت ثلث ما أمك في مكتبتي. وأنا في الحقيقة، لا أقرأ سوى ما أحب، وغالباً ما أجد إلى قراءة الكتاب أكثر من مرة، الأدب، علم النفس، الباراسايكولوجيا،

الغيتا، علم النفس، ومملكة سمير، وكتبت في الصحف، وعلمنا أنك خفوضين

الآن غسار الأجراس والانتاج التلفزيوني، فما صحتك ذلك؟

- الإخراج نفذته، لقد سبق لي وأخرجت ١٥ حلقة لتلفزيون لبنان، ولكن من دون أن أوقع اسمي لأنني لا أتلف لكي أكون مخرجة. وسؤرخا تجارات ووضعت اسمي تحت الحاح المخرج سمير وحيد، وأخرجت سهرات متنوعة تحت اسم «إيلينا»، على غرار برنامج «أغانيها» الذي قدمته في التلفزيون السوري، ولكن الفارق كبير بين مضموني البرنامجين.

أما الإنتاج فهو مشروع مستقبلي أدرس بعناية، ولا أعرف متى أفتحه الناس به، مضيفة إلى ألقابي المتعددة لبقاً جديداً لا يضيئي ولا يشتتني، كما يتصور البعض، بل يجعلني أكثر تمكناً في تجسيد أفكارتي بشكل مريح.

- وماذا عنك بعد؟

- أريد أن أتوجه إلى جمهوري بكلام يختلف عن سؤال من نوع: ماذا فعلت وماذا ستفعلن. أريد سؤالاً يجعلني أشعر بأنني في مكان عال... فوق جبال لبنان حيث الهواء نقي. أريد شيئاً يذكرني بالبحر، بالضباب، باللون، بالحلم، بالرحمان العربي. شيء فيه رمز، فيه لطف، فيه بعد، وفيه شيئاً مما عند القاري.

- هل عنك سؤال من هذا الوحي؟

- هذا ليس طرحاً لصيغة سؤال، بل قصيدة... والأفضل أن أختتم بها حديثي...

- لنبدأ خطوة خطوة. فالسؤال غني ودسم ويتلهم مع قيمة الكتاب. لا شيء عندي في الدنيا أهم من الكلمة، مقروءة أو مكتوبة. الكلمة جعلتني ابتداءً حياتي المهنية. جعلتني ذواقاً لاختيار مفرداتي. جعلتني أقتن خارج حروفها فأصبحت مثقلة جيدة. أنا لها على الكثير، أما كيف جمعت هذه الكتب، فإن ذلك تم من خلال أسفاري، أنا التي زرت نحو ثلاثة أرباع العالم تقريباً. وبعدما اشتقلت سنة ونصف السنة في برنامج «ستوديو الفن» التلفزيوني في لبنان، وهو البرنامج الذي أطلقني، بدأت أخصص ٧٠٪ من دخلي لشراء الأسطوانات والكتب.

أما الشق الثاني من السؤال، فأقول لك بصراحة بأنني قرأت ثلث ما أمك في مكتبتي. وأنا في الحقيقة، لا أقرأ سوى ما أحب، وغالباً ما أجد إلى قراءة الكتاب أكثر من مرة، الأدب، علم النفس، الباراسايكولوجيا،

الغيتا، علم النفس، ومملكة سمير، وكتبت في الصحف، وعلمنا أنك خفوضين

الآن غسار الأجراس والانتاج التلفزيوني، فما صحتك ذلك؟

- الإخراج نفذته، لقد سبق لي وأخرجت ١٥ حلقة لتلفزيون لبنان، ولكن من دون أن أوقع اسمي لأنني لا أتلف لكي أكون مخرجة. وسؤرخا تجارات ووضعت اسمي تحت الحاح المخرج سمير وحيد، وأخرجت سهرات متنوعة تحت اسم «إيلينا»، على غرار برنامج «أغانيها» الذي قدمته في التلفزيون السوري، ولكن الفارق كبير بين مضموني البرنامجين.

أما الإنتاج فهو مشروع مستقبلي أدرس بعناية، ولا أعرف متى أفتحه الناس به، مضيفة إلى ألقابي المتعددة لبقاً جديداً لا يضيئي ولا يشتتني، كما يتصور البعض، بل يجعلني أكثر تمكناً في تجسيد أفكارتي بشكل مريح.

- وماذا عنك بعد؟

- أريد أن أتوجه إلى جمهوري بكلام يختلف عن سؤال من نوع: ماذا فعلت وماذا ستفعلن. أريد سؤالاً يجعلني أشعر بأنني في مكان عال... فوق جبال لبنان حيث الهواء نقي. أريد شيئاً يذكرني بالبحر، بالضباب، باللون، بالحلم، بالرحمان العربي. شيء فيه رمز، فيه لطف، فيه بعد، وفيه شيئاً مما عند القاري.

- هل عنك سؤال من هذا الوحي؟

- هذا ليس طرحاً لصيغة سؤال، بل قصيدة... والأفضل أن أختتم بها حديثي...

- لنبدأ خطوة خطوة. فالسؤال غني ودسم ويتلهم مع قيمة الكتاب. لا شيء عندي في الدنيا أهم من الكلمة، مقروءة أو مكتوبة. الكلمة جعلتني ابتداءً حياتي المهنية. جعلتني ذواقاً لاختيار مفرداتي. جعلتني أقتن خارج حروفها فأصبحت مثقلة جيدة. أنا لها على الكثير، أما كيف جمعت هذه الكتب، فإن ذلك تم من خلال أسفاري، أنا التي زرت نحو ثلاثة أرباع العالم تقريباً. وبعدما اشتقلت سنة ونصف السنة في برنامج «ستوديو الفن» التلفزيوني في لبنان، وهو البرنامج الذي أطلقني، بدأت أخصص ٧٠٪ من دخلي لشراء الأسطوانات والكتب.

أما الشق الثاني من السؤال، فأقول لك بصراحة بأنني قرأت ثلث ما أمك في مكتبتي. وأنا في الحقيقة، لا أقرأ سوى ما أحب، وغالباً ما أجد إلى قراءة الكتاب أكثر من مرة، الأدب، علم النفس، الباراسايكولوجيا،

الغيتا، علم النفس، ومملكة سمير، وكتبت في الصحف، وعلمنا أنك خفوضين

الآن غسار الأجراس والانتاج التلفزيوني، فما صحتك ذلك؟

- الإخراج نفذته، لقد سبق لي وأخرجت ١٥ حلقة لتلفزيون لبنان، ولكن من دون أن أوقع اسمي لأنني لا أتلف لكي أكون مخرجة. وسؤرخا تجارات ووضعت اسمي تحت الحاح المخرج سمير وحيد، وأخرجت سهرات متنوعة تحت اسم «إيلينا»، على غرار برنامج «أغانيها» الذي قدمته في التلفزيون السوري، ولكن الفارق كبير بين مضموني البرنامجين.

أما الإنتاج فهو مشروع مستقبلي أدرس بعناية، ولا أعرف متى أفتحه الناس به، مضيفة إلى ألقابي المتعددة لبقاً جديداً لا يضيئي ولا يشتتني، كما يتصور البعض، بل يجعلني أكثر تمكناً في تجسيد أفكارتي بشكل مريح.

- وماذا عنك بعد؟

- أريد أن أتوجه إلى جمهوري بكلام يختلف عن سؤال من نوع: ماذا فعلت وماذا ستفعلن. أريد سؤالاً يجعلني أشعر بأنني في مكان عال... فوق جبال لبنان حيث الهواء نقي. أريد شيئاً يذكرني بالبحر، بالضباب، باللون، بالحلم، بالرحمان العربي. شيء فيه رمز، فيه لطف، فيه بعد، وفيه شيئاً مما عند القاري.

- هل عنك سؤال من هذا الوحي؟

- هذا ليس طرحاً لصيغة سؤال، بل قصيدة... والأفضل أن أختتم بها حديثي...

- لنبدأ خطوة خطوة. فالسؤال غني ودسم ويتلهم مع قيمة الكتاب. لا شيء عندي في الدنيا أهم من الكلمة، مقروءة أو مكتوبة. الكلمة جعلتني ابتداءً حياتي المهنية. جعلتني ذواقاً لاختيار مفرداتي. جعلتني أقتن خارج حروفها فأصبحت مثقلة جيدة. أنا لها على الكثير، أما كيف جمعت هذه الكتب، فإن ذلك تم من خلال أسفاري، أنا التي زرت نحو ثلاثة أرباع العالم تقريباً. وبعدما اشتقلت سنة ونصف السنة في برنامج «ستوديو الفن» التلفزيوني في لبنان، وهو البرنامج الذي أطلقني، بدأت أخصص ٧٠٪ من دخلي لشراء الأسطوانات والكتب.

أما الشق الثاني من السؤال، فأقول لك بصراحة بأنني قرأت ثلث ما أمك في مكتبتي. وأنا في الحقيقة، لا أقرأ سوى ما أحب، وغالباً ما أجد إلى قراءة الكتاب أكثر من مرة، الأدب، علم النفس، الباراسايكولوجيا،

الغيتا، علم النفس، ومملكة سمير، وكتبت في الصحف، وعلمنا أنك خفوضين

الآن غسار الأجراس والانتاج التلفزيوني، فما صحتك ذلك؟

- الإخراج نفذته، لقد سبق لي وأخرجت ١٥ حلقة لتلفزيون لبنان، ولكن من دون أن أوقع اسمي لأنني لا أتلف لكي أكون مخرجة. وسؤرخا تجارات ووضعت اسمي تحت الحاح المخرج سمير وحيد، وأخرجت سهرات متنوعة تحت اسم «إيلينا»، على غرار برنامج «أغانيها» الذي قدمته في التلفزيون السوري، ولكن الفارق كبير بين مضموني البرنامجين.

أما الإنتاج فهو مشروع مستقبلي أدرس بعناية، ولا أعرف متى أفتحه الناس به، مضيفة إلى ألقابي المتعددة لبقاً جديداً لا يضيئي ولا يشتتني، كما يتصور البعض، بل يجعلني أكثر تمكناً في تجسيد أفكارتي بشكل مريح.

## بيت القاضي



يجري حالياً تصوير المسلسل التلفزيوني «بيت القاضي» الذي يخرجه أحمد طنطاوي، ويعتبر المسلسل حلقة إضافية في سياق الأعمال التلفزيونية التي تتناول الصراع بين الخير والشر في الحارة المصرية.

ويمثل جانب الخير في «بيت القاضي» النجار الطيب شكري سرحان وجانب الشر الفتوة صلاح قابيل. ويشارك في بطولة المسلسل كريمة مختار وعلا رامي وعزة لبيب.

لظة من المسلسل.

## الواد شطاره

وصل إلى الكويت الممثل الكويتي أحمد بدير، وميمسي جمال، وهالة فاخر، وفيفيان. الذين يشكلون الوجود في مسرحية «الواد شطاره» التي تقدم مساء اليوم على مسرح سينما الأندلس.

وتدور أحداث المسرحية التي يخرجهما عبدالمهي زكي حول الصراع بين القيم الأصيلة والتوارث والقيم المادية في قالب كوميدى.

## سهرة تلفزيون دبي الليلة

## منوعات غنائية ودراما بوليسية



دين جونسون.



سميرة بارودي.

يتيح تلفزيون دبي خباير أمام مشاهده لقاء سهرة الليلة. ففي حين النجوم ستوديو ٨٨، تبث القناة الأجنبية لتلفزيون دبي حلقة «جديدة» من المسلسل المصنوع ميامي فايس.

ويستضيف إحسان صادق وسميرة بارودي في حلقة الليلة من برنامج «مسرح النجوم» بكمال صقر وناصر الدوي.

أما حلقة «ميامي فايس» فنحنائها «الحلقة الجديدة» وتدور حول شبكة تهريب وتوزيع المخدرات يتورط فيها شاب يافع دون وعيه وبسبب ظروفه المادية لكنه يصبح أداة تساعد الشرطة للاقاء القبض على أعضاء تلك الشبكة.

يتقاسم أداء الأدوار الرئيسية في هذه الحلقة دون جونسون وفيليب مايكل توماس.

## في أمسية الفرنسي «ديستيل»

## تكررت حواجز اللغة... على جسر الإبداع



يشو على جيتاره.

أبولطى - وفاء الطوخي: على مدى أكثر من ساعة ونصف... عاش جمهور أبولطى وعدد كبير من أبناء الجالية الفرنسية مع صوت المطرب الفرنسي الشهير «ساشا ديستيل» الذي أُنشد للسمعة بسحر حازز اللغة بينه وبين الجمهور.

حرص «ديستيل» في أمسيته الغنائية والتي جاءت ضمن فعاليات الاسبوع الفرنسي، على يؤدي بعض القطوعات الموسيقية على جيتاره فجاءت بدهاء لتؤكد أنه كان تلميذاً نابهاً ونجيباً لاستاذ «تري سلفادور» وأنه من أبرز الذين اشتهروا بعزف موسيقى الجاز على الجيتار بغربنا في الخمسينات وهي فترة فرضت فيها موسيقى «الروك» نفسها على الجمهور تحت تأثير الفيس برينسلي وادي كوشتران وغيرهما ممن كانوا على نفس الطراز.

ومما ان «ديستيل» رجل مسرح كلاسيكي في الأصل... وباعتباره

واحد من المشرسين في تقديم البرامج التلفزيونية الاستعراضية - حيث برنامج التاج الذي حصل في الستينات عنوان «ساشاشو»

فقد جاءت اشاراته بقبضته التقليدية وانفعالاته بكلمات

وموسيقى اغانيه التي اطلقها في امسيته لتتسلسل وهذه الخبرة وتلتم المكان حيوية وحياء.

بقي ان نقول ان «ديستيل» المولود في باريس عام ١٩٣٧ والذي عرف بتكوينه الشاب وانتمائه

لألفا هتا.. كانت انطلاقته الاولى مذهلة مع سكويديو عام ١٩٥٨ والتي تبعها خروجه بكتاب «رقاصات الساعة» و«قفا» متوجاً بشواره الفني بمجموعته الغنائية في اولياد ١٩٥٥ وابرزها اغنية «انا دائما هتا».

وموسيقى اغانيه التي اطلقها في امسيته لتتسلسل وهذه الخبرة وتلتم المكان حيوية وحياء.

بقي ان نقول ان «ديستيل» المولود في باريس عام ١٩٣٧ والذي عرف بتكوينه الشاب وانتمائه

لألفا هتا.. كانت انطلاقته الاولى مذهلة مع سكويديو عام ١٩٥٨ والتي تبعها خروجه بكتاب «رقاصات الساعة» و«قفا» متوجاً بشواره الفني بمجموعته الغنائية في اولياد ١٩٥٥ وابرزها اغنية «انا دائما هتا».

وموسيقى اغانيه التي اطلقها في امسيته لتتسلسل وهذه الخبرة وتلتم المكان حيوية وحياء.

بقي ان نقول ان «ديستيل» المولود في باريس عام ١٩٣٧ والذي عرف بتكوينه الشاب وانتمائه

لألفا هتا.. كانت انطلاقته الاولى مذهلة مع سكويديو عام ١٩٥٨ والتي تبعها خروجه بكتاب «رقاصات الساعة» و«قفا» متوجاً بشواره الفني بمجموعته الغنائية في اولياد ١٩٥٥ وابرزها اغنية «انا دائما هتا».

وموسيقى اغانيه التي اطلقها في امسيته لتتسلسل وهذه الخبرة وتلتم المكان حيوية وحياء.

بقي ان نقول ان «ديستيل» المولود في باريس عام ١٩٣٧ والذي عرف بتكوينه الشاب وانتمائه

لألفا هتا.. كانت انطلاقته الاولى مذهلة مع سكويديو عام ١٩٥٨ والتي تبعها خروجه بكتاب «رقاصات الساعة» و«قفا» متوجاً بشواره الفني بمجموعته الغنائية في اولياد ١٩٥٥ وابرزها اغنية «انا دائما هتا».

وموسيقى اغانيه التي اطلقها في امسيته لتتسلسل وهذه الخبرة وتلتم المكان حيوية وحياء.

بقي ان نقول ان «ديستيل» المولود في باريس عام ١٩٣٧ والذي عرف بتكوينه الشاب وانتمائه

لألفا هتا.. كانت انطلاقته الاولى مذهلة مع سكويديو عام ١٩٥٨ والتي تبعها خروجه بكتاب «رقاصات الساعة» و«قفا» متوجاً بشواره الفني بمجموعته الغنائية في اولياد ١٩٥٥ وابرزها اغنية «انا دائما هتا».

وموسيقى اغانيه التي اطلقها في امسيته لتتسلسل وهذه الخبرة وتلتم المكان حيوية وحياء.

بقي ان نقول ان «ديستيل» المولود في باريس عام ١٩٣٧ والذي عرف بتكوينه الشاب وانتمائه

لألفا هتا.. كانت انطلاقته الاولى مذهلة مع سكويديو عام ١٩٥٨ والتي تبعها خروجه بكتاب «رقاصات الساعة» و«قفا» متوجاً بشواره الفني بمجموعته الغنائية في اولياد ١٩٥٥ وابرزها اغنية «انا دائما هتا».

وموسيقى اغانيه التي اطلقها في امسيته لتتسلسل وهذه الخبرة وتلتم المكان حيوية وحياء.

بقي ان نقول ان «ديستيل» المولود في باريس عام ١٩٣٧ والذي عرف بتكوينه الشاب وانتمائه

لألفا هتا.. كانت انطلاقته الاولى مذهلة مع سكويديو عام ١٩٥٨ والتي تبعها خروجه بكتاب «رقاصات الساعة» و«قفا» متوجاً بشواره الفني بمجموعته الغنائية في اولياد ١٩٥٥ وابرزها اغنية «انا دائما هتا».

وموسيقى اغانيه التي اطلقها في امسيته لتتسلسل وهذه الخبرة وتلتم المكان حيوية وحياء.

بقي ان نقول ان «ديستيل» المولود في باريس عام ١٩٣٧ والذي عرف بتكوينه الشاب وانتمائه

لألفا هتا.. كانت انطلاقته الاولى مذهلة مع سكويديو عام ١٩٥٨ والتي تبعها خروجه بكتاب «رقاصات الساعة» و«قفا» متوجاً بشواره الفني بمجموعته الغنائية في اولياد ١٩٥٥ وابرزها اغنية «انا دائما هتا».

وموسيقى اغانيه التي اطلقها في امسيته لتتسلسل وهذه الخبرة وتلتم المكان حيوية وحياء.

بقي ان نقول ان «ديستيل» المولود في باريس عام ١٩٣٧ والذي عرف بتكوينه الشاب وانتمائه

لألفا هتا.. كانت انطلاقته الاولى مذهلة مع سكويديو عام ١٩٥٨ والتي تبعها خروجه بكتاب «رقاصات الساعة» و«قفا» متوجاً بشواره الفني بمجموعته الغنائية في اولياد ١٩٥٥ وابرزها اغنية «انا دائما هتا».

وموسيقى اغانيه التي اطلقها في امسيته لتتسلسل وهذه الخبرة وتلتم المكان حيوية وحياء.

بقي ان نقول ان «ديستيل» المولود في باريس عام ١٩٣٧ والذي عرف بتكوينه الشاب وانتمائه

لألفا هتا.. كانت انطلاقته الاولى مذهلة مع سكويديو عام ١٩٥٨ والتي تبعها خروجه بكتاب «رقاصات الساعة» و«قفا» متوجاً بشواره الفني بمجموعته الغنائية في اولياد ١٩٥٥ وابرزها اغنية «انا دائما هتا».

وموسيقى اغانيه التي اطلقها في امسيته لتتسلسل وهذه الخبرة وتلتم المكان حيوية وحياء.

بقي ان نقول ان «ديستيل» المولود في باريس عام ١٩٣٧ والذي عرف بتكوينه الشاب وانتمائه

لألفا هتا.. كانت انطلاقته الاولى مذهلة مع سكويديو عام ١٩٥٨ والتي تبعها خروجه بكتاب «رقاصات الساعة» و«قفا» متوجاً بشواره الفني بمجموعته الغنائية في اولياد ١٩٥٥ وابرزها اغنية «انا دائما هتا».

وموسيقى اغانيه التي اطلقها في امسيته لتتسلسل وهذه الخبرة وتلتم المكان حيوية وحياء.

بقي ان نقول ان «ديستيل» المولود في باريس عام ١٩٣٧ والذي عرف بتكوينه الشاب وانتمائه

لألفا هتا.. كانت انطلاقته الاولى مذهلة مع سكويديو عام ١٩٥٨ والتي تبعها خروجه بكتاب «رقاصات الساعة» و«قفا» متوجاً بشواره الفني بمجموعته الغنائية في اولياد ١٩٥٥ وابرزها اغنية «انا دائما هتا».

وموسيقى اغانيه التي اطلقها في امسيته لتتسلسل وهذه الخبرة وتلتم المكان حيوية وحياء.

بقي ان نقول ان «ديستيل» المولود في باريس عام ١٩٣٧ والذي عرف بتكوينه الشاب وانتمائه

لألفا هتا.. كانت انطلاقته الاولى مذهلة مع سكويديو عام ١٩٥٨ والتي تبعها خروجه بكتاب «رقاصات الساعة» و«قفا» متوجاً بشواره الفني بمجموعته الغنائية في اولياد ١٩٥٥ وابرزها اغنية «انا دائما هتا».

وموسيقى اغانيه التي اطلقها في امسيته لتتسلسل وهذه الخبرة وتلتم المكان حيوية وحياء.

## انا رامي

تتم بملحة الحامل والاختلاف حق من الماسة عشرة

تتم بملحة الحامل والاختلاف حق من الماسة عشرة

تتم بملحة الحامل والاختلاف حق من الماسة عشرة

تتم بملحة الحامل والاختلاف حق من الماسة عشرة

تتم بملحة الحامل والاختلاف حق من الماسة عشرة

تتم بملحة الحامل والاختلاف حق من الماسة عشرة

تتم بملحة الحامل والاختلاف حق من الماسة عشرة

تتم بملحة الحامل والاختلاف حق من الماسة عشرة

تتم بملحة الحامل والاختلاف حق من الماسة عشرة



الشك والحقيقة

يتقاسم كل من ناهد يسري، خالد زكي، مريم فخر الدين، محمد رضا وزيري مصطفى، بطولة فيلم جديد بعنوان، «الشك والحقيقة»، عن قصة وسيناريو وحوار مهدي حسن وإخراج إبراهيم عرابي.

تدور أحداث الفيلم حول مقتل رجل أعمال ويوجه الاتهام إلى زوجته لكن تحريات الشرطة تكشف أن القاتل موظف في إحدى شركات الراحل وأنه ارتكب الجريمة ليس للاستيلاء على أموال القاتل فقط وإنما على زوجته كذلك.



مواهب متعددة

لا تزال مارجو منجوي حفيذة الروائي الشهير أرنست همنجواي تبحث عن الميدان المناسب الذي تمنح فيه شهرتها.

لعبت السينما والفن جربت مارجو حظها في الصحافة وسافرت إلى باريس حيث قامت بتغطية مهرجان أزياء كلودينيتاف لصالح مجلة «بست» الإنجليزية.

وستتوجه مارجو إلى يوغسلافيا لأداء البطولة في فيلم من إخراج فريدل فيلدز تلعب فيه دور محترقة تزاح.



مارجو منجوي.

وسط مفاوف من شغل الأطفال

الدكتور محمود فتح الله

حذار من حقن الأطفال في العضل



كتبت فاطمة فقيه

تساؤلات عديدة مصحوبة بالرعب والخوف والحيرة بدأت تظهر على أطفالي وكيفية الوقاية والرعاية كان الحوار مع الدكتور محمود فتح الله استشاري ورئيس قسم الأطفال بمستشفى الكويت الذي ركز في حديثه على أهمية التطعيمات للأطفال ليس للحماية فقط من شلل الأطفال بل من الكثير من الأمراض المعدية والخطيرة الأخرى.

يقول الدكتور محمود فتح الله: على كل أم أن تراجع دفتر تطعيمات أطفالها لتعرف إذا كانت هذه التطعيمات قد تناولها الجرعات المناسبة فقد تناولها الطفل وبذلك تكون قد ساهمت وتوفر كبير في وقاية أبنائها من الإصابة بفيروس الشلل وغيره من الفيروسات الأخرى.

وعن معنى فيروس بري وما إذا كان التطعيم العادي ضد الشلل هو نفسه التطعيم المضاد ضد يقول الدكتور فتح الله:

تسبب الشلل والتطعيم الذي يعطى للأطفال بشكل عادي في المراكز الصحية هو ضد هذه الأنواع الثلاثة معاً... فالطفل الذي تناول الجرعات الثلاثة في السنة الأولى من العمر يأخذ جرعات منشطة بعد ستة فلا خوف عليه أما الطفل الذي لم يأخذ تطعيماته بشكل صحيح على والديه أن يسيئوا بتكملة هذه التطعيمات كذلك بالنسبة للأطفال الذين لم يتناولوا أي طعم على أعمارهم أن يسارعوا باعطائهم التطعيمات بأسرع وقت ممكن لحمايتهم ليس فقط من فيروس الشلل بل من أمراض أخرى.

ويضيف الدكتور فتح الله قائلا: ونظرا لاحتمال أن يكون هذا الفيروس منتشرا أو سينتشر يفضل

الطعيم من الإصابات

أن لا يعطى أي طفل مصاب بارتفاع في درجة الحرارة وأعراض الرشح والزكام حقة فعلية وذلك خوفاً من أن يكون الفيروس موجوداً في الجسم وأخذ الحقنة يؤدي إلى إصابة الطفل بمرض فيروسي إلى شلل الجزء الذي أخذ الحقنة، هذا طبعاً بالنسبة للطفل غير الملقح.

وعما إذا كان يعني ذلك بأنه ليس من خوف من الحقنة للأطفال

الملقحين يقول الدكتور فتح الله: بحجة عدم إعطاء الأطفال أي حقنة والاستعانة عنها بأي دواء آخر كالضاد الحيوي مثلا عند وجود أي مرض فيروسي، أما أعراض الشلل فتشبه أعراض حمى عنيفة، أعراضه عبارة عن حرارة بسيطة تشبه أعراض الزكام والتهاب في الطرق التنفسية العليا وهذه هي فترة الحضانة تقريبا بعد ذلك يمر الفيروس إلى الدم



وعما يقال حول انتقال هذا الفيروس عن طريق الحضرة يقول الدكتور فتح الله:

هذا الفيروس لا ينتقل أبداً عن طريق الأكل وغير ثابت انتقاله بواسطة الحضرة.

وعن الخوف من التجمعات المدرسية يقول الدكتور فتح الله:

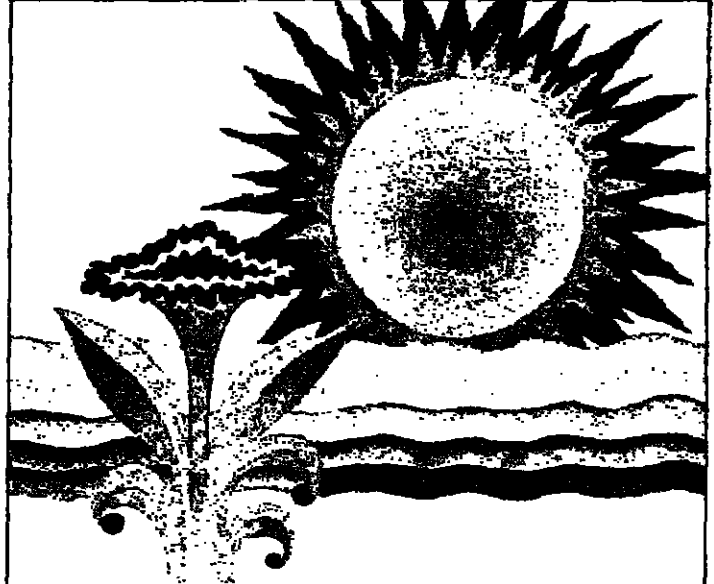
المعروف والمتداول حالياً أن جميع أطفال المدارس يجري عليهم نظام المراقبة الصحية وخصوصاً فيما يتعلق بالتطعيم حيث يوجد لكل طالب دفتر خاص لتناولته التطعيمات كاملة... لذا فليس من داع للخوف.

فقط على الأم أن تتبته لأطفالها وتطعيماته وعدم تعرضه للحرارة المرتفعة ومحاولة علاجه من أي زكام أو رشح ليس فقط لأن للذوف من الشلل بل هذا طبيعي وضروري لأن للحرارة مضاعفات كثيرة وخطيرة على الأطفال.

نادي الأطفال

رانيا... والألوان!

الحلقة الأولى



لعبت الطفلة الصغيرة رانيا في الشمس فترة طويلة، أغرتها الحديقة الجميلة بالقفز هنا وهناك والجري وراء الفراشات... فلما دخلت إلى البيت أخيراً أحست بالضعف والتعب... أقبلت عليها والدتها تسألها عما بنا وعرفت بحالتها فأسرعت وأحضرت لها كوباً من عصير الليمون، ونصحتها بعدم اللعب في الشمس حتى تشفى.

كانت رانيا تحب اللعب كثيراً، وتحب صديقتها الصغيرة أكثر، أوحشتها مطارقاتها للفراشات الملونة، وشعرت بالملل من كثرة البقاء بالدار.

قالت الأم:

- ان رانيا مصابة بضربة الشمس!!

فسألت رانيا:

- وهل يمكن أن تضرب الشمس يا أمي؟

فاجابتها الأم:

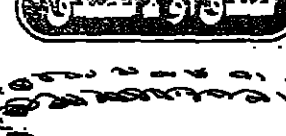
- نعم يا صغيرتي.. فإن شمس التي نفرح بدفئها، ونورها الذي يفرح العالم بالضاء والبهجة، لا تضرب بعضاً... ولكن أشعتها القوية تؤذي إذا تعرضنا لها فترات طويلة.. خصوصاً في أوقات الحر الشديدة.

مكثت رانيا في الدار مجبرة، وإحتارت ماذا تفعل؟ أنها تبحث عن شيء يسليها ويعوضها عن اللعب والقفز في الحديقة. فكرت رانيا وفكرت في عمل جديد وغريب.

وغدا ياذن الله نعرف ماذا فعلت رانيا قالي اللقاء يا أصدقاء.



صناعات



فوق جبل جيريانج بأندونيسيا تدور سحابة كبيرة حول نفسها بسرعة عجيبة، هذه السحابة المسطحة تدور فوق بركان خامد عند قمة الجبل وبسبب الهواء الحار المنبعث من فوهة البركان... يرى السكان هذه السحابة المسطحة تدور وتدور حول نفسها بسرعة عجيبة!!

حكايات

توزيع العدل...

شكا أهل أحد البلاد إلى الخليفة المأمون من ظلم الوالي وقسوته، فقال لهم المأمون:

- عجباً ما تقولون، لقد علمت أنه أشاع العدل بينكم، وأنه حظي بحبكم وتقديركم...!

- فرد عليه أحد شيوخ البلدة قائلا:

- إذا كان حكم هذا الوالي عدلاً يا مولاي، فلماذا ذقنا عدله خمس سنوات، وتمتعنا بأحسانه، فلماذا يا مولاي لا تنتقله إلى بلدة أخرى حتى يتمتع بعده غيرنا ويذوقوا أحسانه، فتكون قد وزعت عدله على عدد أكبر من الناس...!

- ففهم المأمون مغزى كلامه، وضحك وأمر بنقل ذلك الوالي القاسي إلى بلدة أخرى.



المغفل والنحو

سأل أحد المغفلين الحسن قائلا: ما تقول في رجل ترك أبيه وأخيه؟

فقال الحسن: ترك أباه وأخاه.

فقال الرجل: فما لأباه وأخاه؟

فقال الحسن: فما لأبيه وأخيه.

فرد المغفل: أراني كلما كلمتك بشيء خالفتني!!

الجزء...

جفا جحا أمه فقالت:

- اهذا جزائي، وقد حملتك في بطني، تسعة أشهر؟

فقال: إياي بطنسي حزين، حملك بنتين، وخلمني...

موت الاسكندر

العلم: أين مات الاسكندر الأكبر؟

التلميذ: في صفحة (٧٦) من كتاب التاريخ يا أستاذ!!

عالم وحكايات

هذه ثلاثة أسئلة... إذا عرفت أجوبتها تكون معلوماتك العامة جيدة، وإذا لم تصرف للجواب الصحيح، فما عليك إلا أن تقلب الجريدة، وتضيف إلى معلوماتك العامة... معلومات جديدة.

الأسئلة:

س (١): من هم الذين عرفوا الأعلام والرايات ورفعوها لأول مرة في التاريخ؟

س (٢): ما هي وحدة العملة في النرويج والسويد؟

س (٣): كاتب إيرلندي ساخر، توفي عام ١٩٥٠، ورفض الحصول على جائزة نوبل، ما اسمه؟

الأجوبة:

س (١): كينغ (٤)؛

س (٢): كرون (٨)؛

س (٣): سافيم (١)؛

كورسيكا

جزيرة بونابرت

تقع جزيرة كورسيكا التي تعتبر من أشهر جزر البحر المتوسط... وهي التي ولد فيها الامبراطور نابليون بونابرت... وتقع هذه الجزيرة في الجنوب المباشر لخليج جنوا، ويفصلها عن سردينيا أرخبيل ضيق، وتعتبر كورسيكا التي تبلغ مساحتها ٨٤٠٠ كيلومتر مربع، رابع جزيرة في البحر المتوسط من حيث حجمها إلا أنها أقل تطوراً في معظمها وقد يعود ذلك إلى تضاريسها البهية.

ويتمتع السيل الساحلي للجزيرة بمناخ البحر المتوسط المميز، ولكن في المناطق العليا تكون درجات الحرارة أقل والأمطار أكثر وأغزر، وتغطي الثلوج أعلى المناطق لمدة ستة شهور على مدار السنة. ونظرا لتباين الطقس في كورسيكا، فإنه تنمو بها مجموعات مختلفة من الأشجار، منها البلوط والكستناء والصنوبر.

وكورسيكا حالياً مديرية فرنسية عاصمتها (أجاسيو)، ويتحدث شعبها الذي يتميز بعزلة قوية بلغة فرنسية ذات لهجة كورسيكية خاصة، وبها العديد من المعابد الأثرية.



• الشقيقتان العزيزتان طاهرة (٥) سنوات، وعاطفة جمشيد يوسف وعمرها أربع سنوات صديقتان جديدتان في نادي الأطفال.

• احتفلت رشا محمد أبوسالم بعيد ميلاد شقيقتها مثال حيث أطفأت الشعة الأولى من عمرها... ألك مبروك.

• احتفلت رشا محمد أبوسالم بعيد ميلاد شقيقتها مثال حيث أطفأت الشعة الأولى من عمرها... ألك مبروك.

هكذا منه الأصل







# إعلانات مبدية

دائرة الإعلانات - هاتف: ٢٨٢٢٢٢ - ص.ب: ١٣١٤ دبي

الكتاب الفرعية - أريحي: ٢٤٢٤٩٩، العين: ٦٥٤١١٨، رأس الخيمة: ٢٢٤٤١، الفجيرة: ٢٢٢٢٩

## المسحوق

### أجهزة كمبيوتر وملحقاتها

- كمبيوتر ٦٤ (لوحة مفاتيح) - العدد ١٦
- كمبيوتر ١٢٨ (لوحة مفاتيح) - العدد ٨
- طابعة كمبيوتر - العدد ٣
- ديسك درايف كمبيوتر لجهاز ٦٤ - العدد ٤
- ديسك درايف كمبيوتر لجهاز ١٢٨ - العدد ٢
- برامج تعليمية وألعاب مختلفة باللغة الإنجليزية والعربية العدد ١٠٣
- كتب كمبيوتر مختلفة باللغة الإنجليزية والعربية العدد ١٠٣
- ملحقات أجهزة كمبيوتر - العدد ١٣
- شاشات خضراء - العدد ٨
- تلفزيون أبيض / أسود - العدد ٧
- كاسيت درايف - العدد ٤

خصم ٥٪ من قيمة التكلفة

للمعاية الاتصال بهاتف ٦٤٢١٨٤ دبي

## معهد زيميل الثقافي

من بعد التسجيل لدورة سكرتيريا:  
(طبيقة، معالجة كلمات بالكمبيوتر، تكسس، تنظيم ملفات)  
- استمرار التسجيل بجامعة بيروت العربية.  
- دراسات عليا بالانتساب.  
- جامعات أوروبا (طب، هندسة...)  
- دروس تقوية على أيدي مدرسين مختصين.  
شارع الضيافة - بناية العتيبة - بر دبي ص.ب: ١٠٧٤٧  
هاتف: ٤٥٧٦٧٥

## صالون صمعة المسيدات

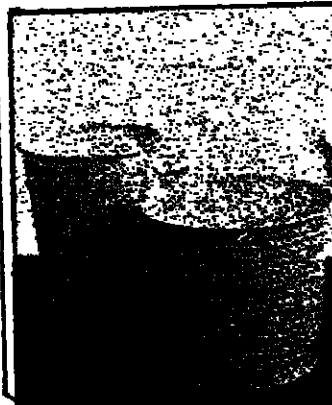
تقدم لك كل الجمالية البصرية  
حذاء الأيدي والقدم  
٦٠ درهما  
تنظيف الوجه بطرق علمية  
٤٥ درهما  
حلاقة لازالة الشعر غير  
الرغوب فيه ٨٠ درهما.  
للتفاصيل اتصل بهاتف رقم  
٣٧٤٤٧٧ دبي

## للتنظيف

تنظيف مقاعد وسف السيارات،  
شامبو سجاد ومفروشات، تنظيف  
عام، تلميع الأرض والجدران،  
تنظيف ورق الجدران، تنظيف على  
النشاف للنشائر، تركيب سجاد  
وبرادي، رش السجاد والمفروشات  
بمادة عازلة للأوساخ.  
مؤسسة سون لايت  
دبي هاتف: ٢١٤٤٦٠ - ٦١٤٤٤٩

## مصنع الخليلج لأكياس البلاستيك

دبي - الراشدية  
هاتف: ٨٥١٤٨٢ - ٨٥١٤٨٤  
تلكس: ٤٨٧٧٣ - كلين أي ام



عن بدء خط انتاجه  
لطباعة عبوات  
العصير واللبن  
واللبنة، بالإضافة الى  
انتاجه من أكياس  
البلاستيك السادة  
والمطبوع، وصحون  
البلاستيك للخدمة  
السريعة.

## عالم الفيديو

ملك الفيديو يقدم أفضل  
السرديات  
عشان خاطر عيونك  
شريفان، فؤاد المهندس  
بر دبي ٥٢٢٦٦٦ - الرضمية ٨٥٩٦٧٨

## فيديو الفانوس

الممثل الكويتي | السلي الترق،  
نواير جها | الجزء الأول والثاني  
بطولة سلطان الناصر | من أكلة النسيبة  
شريفان، فؤاد المهندس

## شهر الميراث

شارع تركي الميراث  
٢٢٢٨٩ - دبي  
٥٢٢٦٦٦ - دبي  
خمس ساعات من الضحك للتواصل  
مسرحية: عثمان خاطر عيونك  
شريفان - فؤاد المهندس

## مطلوب سكرتيرة

عربية الجنسية جيدة  
اللغة الإنجليزية  
والطابعة العربية  
والإنجليزية، دوام  
كامل، ويتقن الفكرة  
للاستثمار هاتف: ٥٢٢٦٦٦  
- ٥٢١٦٦٥ - دبي  
مركز دبي للدراسات

## مؤسسة كوازي العنصرية

بيو ورا -  
الأراضي والقطارات  
تألف: ٥٠ - ٢٤٤١٢  
٣٦٤١٢  
٥٤٥٩٦٤ الشارقة  
قسم الإيجار والاستثمار  
٥٠ - ٣٤١٢٩  
٥٤٥٩٦٧ الشارقة

## جهاز I.B.M نظام ٣٤ / 34 (I.B.M. - SYS)

مع أربع شاشات وطابعة وبرامج  
وملحقاته سنة الشراء ١٩٨٥.  
للاتصال بهاتف رقم ٦٦٠٦٠٢ دبي  
ما بين الساعة ٨ - ٨ صا.

## خيمة مزخرفة الجدار

والخشب خاصة  
للأعراس، مع الخيمة  
٨٠٠ شخص  
للاستثمار الاتصال ت:  
٥٢٢٥٠٦ - ١٠ - ١ صبا  
النزل ٥٥٧٢٥٥ جيبين  
عبد الكريم

## أعلان تحذيري

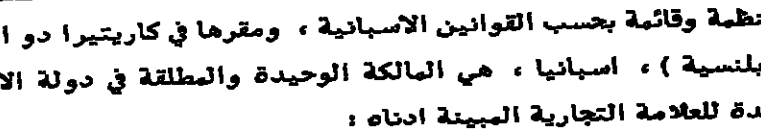
ليكن معلوما بأن « يونيليفر بي ال سي »  
UNILEVER PLC وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين المملكة المتحدة، ومقرها في بورت صلايست،  
وهي « مرسيسايد، انكلترا، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية  
المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:



المستعملة على او فيما يتعلق ب « كريمات وغسول البشرة ».  
ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي  
شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

## أعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن « مانتيروول س.ا. »  
MANTEROL S. A. وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الاسبانية، ومقرها في كاريبييرا دو البيدا،  
أوتينغيتا (بلنسية)، اسبانيا، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات  
العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:



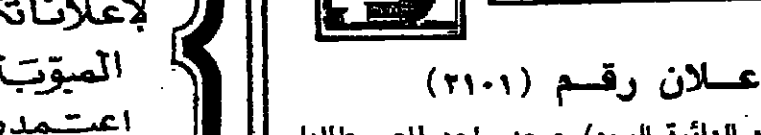
المستعملة على او فيما يتعلق ب « المنظفات وعلى وجه الخصوص  
البطانيات وبياضات السرر ».  
وليكن معلوما ايضا بان:

١- هذا الاعلان ينشر تأكيد اعلان سابق نشر في جريدة « الامم » المصرية  
العدد ٣٥١٥٧.

٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او  
شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

## أعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن « آسي كوربوريشن »  
ASCI CORPORATION وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية، ومقرها في بناية سوميتومو  
مينامي - اوياما، ٥-١١-٥ مينامي - اوياما، ميناتو - كو، طوكيو، اليابان، هي  
المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة  
ادناه:

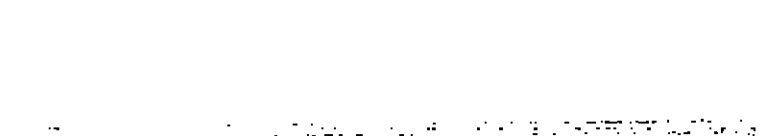


المستعملة على او فيما يتعلق ب « حلى الشوكولا وبمورة خاصة اصابع  
البسكويت والقوس المنكهة بالشوكولا المعبأة داخل حبيبات في عبوة ».

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي  
شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

## أعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن « آسي كوربوريشن »  
ASCI CORPORATION وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية، ومقرها في بناية سوميتومو  
مينامي - اوياما، ٥-١١-٥ مينامي - اوياما، ميناتو - كو، طوكيو، اليابان، هي  
المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة  
ادناه:



المستعملة على او فيما يتعلق ب « برامج الكمبيوترات المسجلة مسبقا على  
اشرطة او اسطوانات كبيرة او صغيرة او اشرطة مغلقة او اشرطة كاسيتات او على  
الذاكرات المصنوعة من الدوائر الكهربائية المدمجة او على الذاكرات المصنوعة من  
شبه الموصلات او على ذاكرات القراءة فقط او على ذاكرات القراءة والكتابة، وكتيبات  
التشغيل والتدريب التي تباع بعبوة هذه البرامج او كودعة مستقلة ».

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي  
شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

## أعلان بيع مغل

تعلن دائرة بلدية العين بأن السيد/ وديع سالم خلفان سالم (الجنسية الامارات)  
لديه رخصة تجارية، مضافة وحيد سالم للملابس، صانعة من دائرة بلدية العين بتاريخ  
١٩٨٨/١٢ تحت رقم (١٩٨٢) ويسجل تجاري رقم (١٧) والواقع في العين قريش محل  
رقم ١٠٠ ملك نورة محمد امرأة مبارك فزيع في بيع الحل المذكور امام هذه المحكمة شخصيا او  
تجاري، فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع  
من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن حقوق او دعوى بعد  
انقضاء الدة المذكورة.

رئيس لجنة التراخيص التجارية

## أعلان رقم ٨٨/١٠

تأهل المقاولين لأعمال الانشاءات التجميلية وانشاءات الري  
الرئيسية الخاصة بتطوير كورنيش ديرة وحديقة خور دبي وإعادة  
تطوير حديقة الصفا.  
ترغب بلدية دبي باستقدام طلبة التأهيل لتنفيذ المشروع المذكور  
اعلاه من شركات المقاولات التالية،  
أ- الشركات المرخصة من قبل بلدية دبي ذات الخبرة في انشاء مثل  
هذه المشاريع التخصصية.  
ب- الشركات غير المرخصة حاليا والتي تمتلك الخبرة في انشاء مثل  
هذه المشاريع التخصصية ولكنها مستعدة للحصول على ترخيص من  
بلدية دبي.  
ويتطلب الحصول على الترخيص من بلدية دبي شريك مواطن  
نسبة لا تقل عن ٥١٪.

في حالة التقدم للتأهيل كمجموعة شركات مشتركة يتم تقديم  
خطابات النوايا فقط ولكن يتوجب أن تتضمن المناقصة الاتفاقيات  
الرسمية ويتعين على أي حال أن يشمل العرض المقدم تفاصيل عن  
كافة المؤسسات التي تكون طرفا في المشروع المشترك الذي يتم  
اقتراحه، وعند النظر في الطلبات المقدمة من أية شركة او مجموعة  
شركات مشتركة، سيتم اعطاء الأفضلية للذين يستطيعون تقديم  
الاثبات على أنهم قد نجحوا في الماضي في العمل سويا في مشاريع من  
هذا النوع.

سيتم تسمية الشركات التي يتم اختيارها بموجب هذا التأهيل  
بمقاولي الباطن المعتمدين لأعمال التجميل، وذلك لتنفيذ أعمال  
التجميل الانشائية الخاصة بمشروع كورنيش ديرة او مشروع حديقة  
خور دبي او إعادة تطوير حديقة الصفا ولا يجوز دعوة الا مثل هؤلاء  
المقاولين المعتمدين لأعمال التجميل، للتقدم للمناقصة من قبل او  
بالاشتراك مع المقاولين الرئيسيين الذين سيتم تأهيلهم للمناقصة  
بشكل منفصل.

يكون العمل من انشاءات تجميلية وانشاءات الري لمشروع كورنيش  
ديرة ومشروع حديقة خور دبي وإعادة تطوير حديقة الصفا في دبي  
ويتضمن نقل رمال الصحراء من مقالع محلية معتمدة وتكوين روابي  
كبيرة وتشكيل سواتر ترابية ومنحدرات من الاحجار الضخمة وتركيب  
نظمية الصرف والتي مع الخزانات والمضخات التابعة لها وتوريد  
وزراعة تشكيلة مزروعة من المواد الزراعية ويتضمن ذلك اشفاء ملايح  
خاصة على حديقة الخور كانشاء حدائق غريبة واخرى صحراوية والقيام  
بكافة العمليات الزراعية والخاصة بتحصين التربة اللازمة لانشاء  
وصيانة حديقة مزروعة بالاشجار رفيعة المستوى.

يمكن الحصول على وصف مفصل للاعمال وعلى مستندات التأهيل  
من قسم العقود والمناقصات التابع لبلدية دبي والكان في مبنى البلدية  
الرئيسي - الطابق الثالث غرفة رقم (٣١٤) وتوضيح الطلبات لمدة  
بالطريقة الموضحة بالمستندات في ملفات مكتوبة بالشع الاخضر  
وتوضع في صندوق العطاءات رقم (١) في موعد أقصاه الساعة ١٢ ظهرا  
من ١٩٨٨/١٧ على أن يكتب على الملفات ما يلي:

السيد/ مدير بلدية دبي  
الاعلان رقم ٨٨ / ١٠  
تأهل المقاولين لأعمال الانشاءات التجميلية وانشاءات الري لانتباه  
السيد رئيس قسم التخطيط.

## أعلان رقم ٢١٠١

تقدم لهذه الدائرة السيد/ جمعة ماجد المعلى طالبا  
الفاء الرخصة المسجلة تحت رقم (٣٢٠٩٣) لمزاولة مهنة  
خياط، تحت الاسم التجاري (خياط المعلى).  
يرجى من كل شخص له دين في ذمة المذكور أو أي  
اعتراض قانوني على الفاء الرخصة أن يتقدم للبلدية  
بالمستندات الثبوتية خلال ثلاثين يوما من تاريخ صدور  
هذا الاعلان.

هذا وسوف لا تنظر البلدية لأي طلب أو اعتراض  
يقدم لها حول هذا الموضوع بعد انقضاء الدة المشار  
اليها في هذا الاعلان.

وهذا للعلم  
مدير البلدية

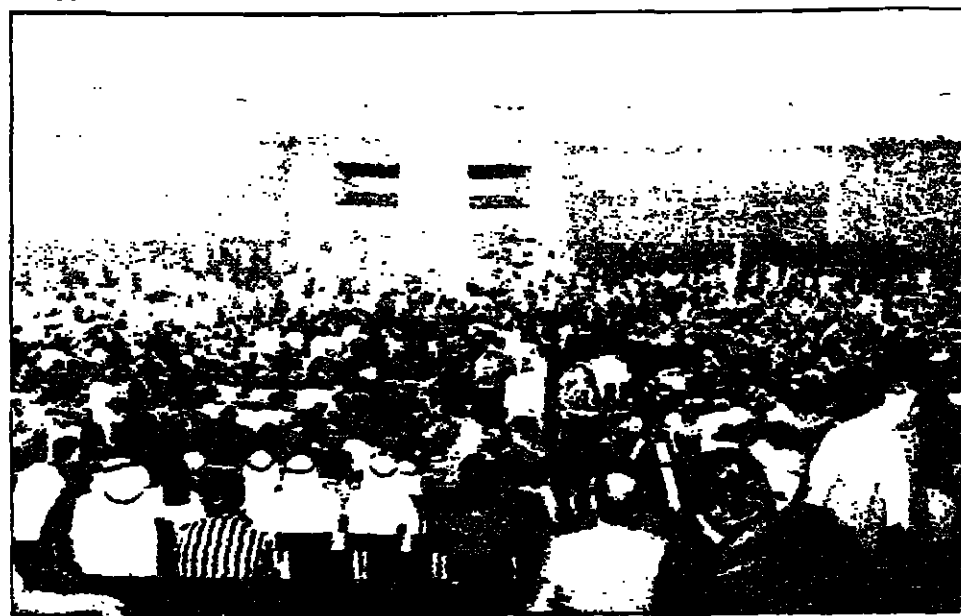
## إعلاناتكم الموقية اعتمدوا البيان

أقره المجلس  
القائري بالعين  
كلمة زهيره  
دائرة الإعلانات  
هاتف: ٢٨٢٢٢٢

هكذا منه الأصل



# سيناريو الخطة الاعلامية للوبي الصهيوني في بريطانيا حصار أخبار الانتفاضة الفلسطينية عن طريق العودة الى قصص التعذيب النازية



اجتماع المجلس الوطني بالجزائر

خلقت الانتخابات الأخيرة التي جرت داخل الكيان الصهيوني بتغطية غير عادية من وسائل الإعلام البريطانية. فقد نهبت بعض خاصة من مجلة البي بي سي، رأسها للبحر الأحمر، بيترسون، وعاونوه فريق من المعلقين والمحللين السياسيين.

وخصصت الصحف البريطانية مساحات واسعة لتغطية هذه الانتخابات، واهتمت بشكل خاص بقاء زعماء الكتل والأحزاب السياسية داخل إسرائيل. هذا الاهتمام البريطاني بالانتخابات البرلمانية التي جرت داخل الكيان الصهيوني، عكس من ناحية تأخير هذه الانتخابات على أوضاع منطقة حساسة تهتم بها السياسة والاستراتيجية البريطانية. لكنه عكس من ناحية أخرى، مدى اهتمام الإعلام البريطاني غير العادي بما يحدث ويجري داخل الكيان الصهيوني.

وهذا الاهتمام، يوضح خطة بعض العناصر المؤثرة داخل الجسم الاعلامي البريطاني، والتي تميل تجاه الفكر الصهيوني، وتبرز ما يحدث داخل إسرائيل، باعتباره من علامات تجربة ديمقراطية تماثل التجارب الديمقراطية الغربية.

التقارير البريطانية نقلت ليرة الانتخابات الإسرائيلية تغطية شاملة لوقائع وأحداث يوم الانتخابات، وكان بروز «بيترسون» بشكل خاص، يوضح أهمية وتركيز هذه الأجهزة الاعلامية لما يحدث في القدس المحتلة.

وقد اكتسب «بيترسون» سمعة خاصة بسبب تخصصه في تغطية الانتخابات البريطانية، وأصبح من القلائد المخصصين، الذين يعتمدون على منتج علمي اخباري في رصد وقائع الانتخابات البرلمانية ومؤثراتها واجتباها السياسية.

وهذا الدور الاعلامي البريطاني المكثف، هدفه أولا نقل ما يجري في منطقة لها حساسية وضعية خاصة، الا انه من ناحية أخرى يكشف توجهات هذا الاعلام، بشأن ترسيخ صورة ديمقراطية للكيان الصهيوني وتضخيم هذه الصورة بشكل يخطئ حقيقة العملية الديمقراطية التي تجري داخل إسرائيل، والتي هي في النهاية ليست الا لعبة سياسية كسلها براق، يهرس القرب، ويحققها قمعها بجانها العرب داخل هذا الكيان الصهيوني، وتشعر بها سكان جنوب لبنان، ومخيمات الفلسطينيين في «بيروت».

## الوبي الصهيوني داخل الاعلام البريطاني

ان التغطية الاعلامية البريطانية للمكثفة للانتخابات الإسرائيلية، تكشف عن مدى نشاط الوبي الصهيوني داخل الأجهزة الاعلامية، حيث يسعى لاستغلال أي حدث لتضخيم الصورة وتقديرها للكيان الصهيوني العادي على أنها واحدة ديمقراطية، تعيد داخل صدارة عربية ديمقراطية، وتخلو من مظاهر الحياة الديمقراطية وأشكال التمثيل النيابي.

بالانتخابات الإسرائيلية لتفنت هذه الخطة الخفية، وقد بثت صور مختلفة عن حقيقة إسرائيل، لتجسد المواطن العادي، ينسج المراسلات المقعقة المحتلة، وينسج أيضا الفاتر الجوبة التي تنهت الطائرات الإسرائيلية على جنوب لبنان ومخيمات اللاجئين الفلسطينيين.

لقد عملت عناصر الوبي الصهيوني المنتشرة في أجهزة الاعلام البريطانية كالوهاب لرسم صورة ديمقراطية، لكيان قشبي حقيقي يمارس أقصى أنواع الاستعمار الاستيطاني، ويضرب بعنف شديد كافة مظاهر الاحتجاج المدني، التي يقومها أطفال غزة وشباب ونساء الضفة الغربية.

ورغم ان قناعا محلياً من أجهزة الاعلام البريطانية، قام بالتغطية الاخبارية للانتخابات الإسرائيلية من موقع مهني فقط، ومن اصرار على تقديم صورة حية لما يحدث في مناطق، الا ان التغطية المبالغ فيها، والاهتمام المكثف من قبل أجهزة الاعلام، يوضح ان الامر اكثر من مجرد اهتمام مهني، وأكثر من تغطية محايدة، لان الانتخابات التي تجري في مناطق أخرى ذات أهمية خاصة لا تحظى بهذا الاهتمام الزائد والمكثف، لقد قامت أجهزة الاعلام البريطاني بتغطية الانتخابات التي جرت في تشيلي، لكن هذه التغطية كانت عادية اقتصر على رصد الاخبار، وتقليل الأحداث الهامة ولم تهتم بقاء القوى المعارضة كعلم «بينوشيه»، أو تقديم صورة للخرطة السياسية في تشيلي، أو موقع الأحزاب والنيابات المختلفة، بعكس ما قامت به هذه الأجهزة البريطانية تجاه تغطية انتخابات إسرائيل.

## فريق البي بي سي

لقد قام فريق «البي بي سي» بلقائات مكثفة مع الزعماء السياسية والدينية، وعمل هذا الفريق مسحا سياسيا وتحليليا لكافة القوى والنيابات، التي شاركت في هذا الحدث الانتخابي الاسرائيلي.



ديفيد ميلور



بيريز



شامير

## يسري حسين

## اهتمام مكثف بالانتخابات الاسرائيلية الأخيرة لتأكيد ادعاءات ديمقراطية اسرائيل

## التركيز على إعادة إسقاط الأورويبيين في دائرة التهم والعداء للعراقية

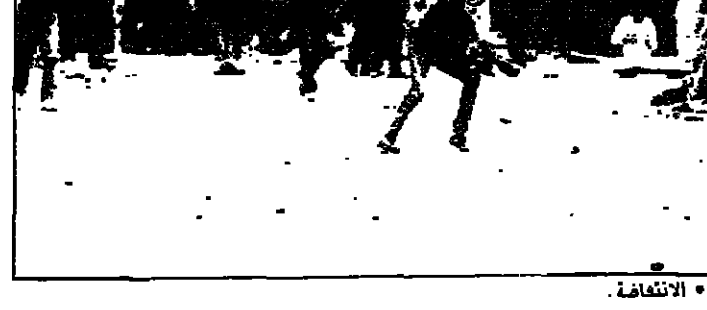
ويرى المراقبون، ان وجهة النظر الاعلامية البريطانية تجاه ما حدث في «تشيلي»، هي ان هذه الانتخابات غير حقيقية، وان النظام الديكتاتوري هو الذي يتفادها ويشرف عليها، لذلك لم ينظر هذا الاعلام لهذه الانتخابات بشكل جدي.

## الاعلام البريطاني والمجلس الوطني بالجزائر

ويمكن رؤية تغطية هذه الأجهزة لوقائع جلسات المؤتمر الوطني الفلسطيني من هذا المنظور، فلم يركز التناول الاعلامي البريطاني الا على اعتراف المنظمة بالقرار رقم ٢٤٢، وعمدت محطات التلفزيون في كل نشراتها الاخبارية لتصفية هذا الاعتراف من مضمونه، عن طريق إعطاء مساحة واسعة للتعليقات الإسرائيلية عليه، وتقليل البناء الصهيوني، الى حقيقة سياسية، يستمرها الوبي الصهيوني في بريطانيا للتأكد على إسرائيل، التي تمثل نقلة ثرات الغرب الديمقراطي الى صحراء الشرق الفاسقة والجرداء من أي نظام له صفة نيابية برلمانية.

وكما غطت الأجهزة الاعلامية البريطانية انتخابات تشيلي بطريقة تدعم في النهاية انتخابات الصهيونية في إسرائيل، فانها مرت بشكل سريع على الاعتراف، الذي شهدته الجزائر بعد الأحداث الأخيرة التي مرت بها.

لقد اهتم الاعلام البريطاني بأحداث الواجهة الدامية التي حدثت في الجزائر، لكن هذا الاعلام لم يهتم بالشكل نفسه، بنوعية الاستفتاء الذي جرى بعد ذلك، فلم يحصل هذا الحدث الا على عدة لقطات سريعة، وبعض أخبار متناثرة، كان مكانها في نهاية النشرات التي تبثها محطات



الانتفاضة

الخطة، بث الحلقات الوثائقية المكثفة، التي تكشف ملامح المأساة التي حدثت خلال حكم النازي.

والنقطة الأكثر إثارة التي برزت خلال هذه التغطية المكثفة لهذه الذكريات، وهي التركيز على ان الأوروبيين مذبذبون تماما مثل «هتلر» لأنهم وقفوا سلبيين يشاهدون المذبحة، ولم يتدخلوا بشكل ما لمنعها.

بل ان «الكاردينال هيلم» رئيس الكنيسة الكاثوليكية قال في احتفال حضره بهذه المناسبة «اننا مجلسون بالعمار والجليل، لان خلوصنا الى الصمت هو الذي مكن النازية من القضاء على اليهود».

وقال رئيس الكنيسة الانجليكانية «د. روبرت راسي» في اللقاء نفسه بأن هتلر لم يكن ليتجرأ على البطش باليهود لولا ان المسيحيين كانوا يكرهونهم عبر القرون.

والكرددينال «هيلم» ان ما حدث عار وخيطة، لان اليهود هم شعب الله المختار، وان علينا ان نأقلم كل ظلم أو غير يصبى هذا الشعب، ولم يتطرق «هيلم» في كلمته الى ما يحدث في الأراضي العربية من مظالم بشعة يرتكبها هؤلاء الذين يطلق عليهم الكاردينال الكاثوليكي «شعب الله المختار».

ان مظاهرة مرور ٥٠ سنة على بدء اضطهاد النازي لليهود، استغلها الوبي الصهيوني في بريطانيا بشكل يؤكد الخطة التي ينفذها، وتستهدف تنظيم حملات مضادة في أجهزة الاعلام البريطانية، لاعادة سيطرة وتأكيد التزييف الصهيوني للتاريخ، واستعمال أحداث الماضي للتغطية على ما يجري أحداث الحياة اليومية في الأراضي العربية المحتلة.

## محوران صهيونيان لمواجهة الانتفاضة

ويمكن القول ان الانتفاضة الفلسطينية التي اندلعت في ديسمبر الماضي كانت مفاجأة لعناصر الوبي الصهيوني، ولم تكن هناك خطة للرد على سلسلة الاخبار والوقائع التي كان يصر الجانب الليبي في أجهزة الاعلام البريطانية على بثها ونشرها.

ان ومنذ عدة شهور، تنضج ملامح الخطة الصهيونية الشادة، التي تستند على أكثر من محور:

الاول هو الاهتمام بما يجري في إسرائيل، وقد حدث ذلك خلال التغطية للانتخابات الاسرائيلية الأخيرة.

والحور الثاني، هو فتح ملف قضية هتلر، وإسقاط الأوروبيين مرة أخرى في دائرة التهم والشعور بالخيانة.

ومما يؤكد استعادة الوبي الصهيوني في بريطانيا لزام المبادرة، هو هجومه المكثف على الشخصيات التي وقعت موقفا مؤلما من أحداث الانتفاضة، وتحدثت الاسلوب القبيح، الذي تفتته وتنفذه الادارة الصهيونية في الأراضي المحتلة.

لقد تعرض «ديفيد ميلور» وزير الصحة المساعد الحالي، ووزير الشؤون الخارجية البريطانية السابق الى حملة مكثفة أثناء ندوة نقلت للاذاعة البريطانية، وحوار تلفزيوني بثته محطة «البي بي سي»، ورغم ان اللقاءين التلفزيوني والاداعي لم يكن لهما علاقة بإسرائيل، وإنما كانتا يحثان في قضايا محلية بريطانية، الا ان هجوما مكثفا تعرض له ميلور من العناصر التي شاركت في اللقاءين بسبب تصريحاته التي أطلقها في إسرائيل تعليقاً على القمع الصهيوني في الأراضي المحتلة.

وكان محور الهجوم هو ان «ميلور» أهان الاسرائيليين، وتدخل في شؤون لا تهمه، وأنه تعمد تلميح سعة الدولة هذا المؤثر بين ان خطة الصهيونية المصممة، على تأثير الانتفاضة الفلسطينية على الوعي البريطاني قد بدأت، وانها تتحرك على كل المحاور والاتجاهات، بهدف إعادة استبعاد الوعي العربي مرة أخرى، وإخلاقه خيمة الصهيونية، وتذكيره بصرى، والشعور بالاثم تجاه ما ارتكبه النازي ضد اليهود، حتى ينسج تماما ما يريه يركبه اليهود حاليا ضد عرب الأراضي المحتلة.

لقد تعرض «ديفيد ميلور» وزير الصحة المساعد الحالي، ووزير الشؤون الخارجية البريطانية السابق الى حملة مكثفة أثناء ندوة نقلت للاذاعة البريطانية، وحوار تلفزيوني بثته محطة «البي بي سي»، ورغم ان اللقاءين التلفزيوني والاداعي لم يكن لهما علاقة بإسرائيل، وإنما كانتا يحثان في قضايا محلية بريطانية، الا ان هجوما مكثفا تعرض له ميلور من العناصر التي شاركت في اللقاءين بسبب تصريحاته التي أطلقها في إسرائيل تعليقاً على القمع الصهيوني في الأراضي المحتلة.

ويعود الامر كان الصحافة «احتلات» على الريان ونهت اموال الودعين.

والحقيقة هي ان الريان تنبه مبكرا لأهمية الصحافة والتلفزيون في الاعلان عن شركته وأغراضه الودعين، فقام بالاتفاق مع المؤسسات الصحفية على حملة اعلان وطباعة كتب وملصقات تتعلق بشركته المختلفة، ومن بينها شركة اسماها دار الريان للتراث، لطباعة الكتب الدينية.

وقد تم الاعلان عن هذه الاتفاقيات في حينها وهي:

- عقد بحوالي ٣٠ مليون جنيه مع مؤسسة الريان
- عقد بحوالي ٢٥ مليون جنيه مع مؤسسة الاخبار واخبار اليوم.

لقد نظمت أجهزة الاعلام البريطانية مظاهرة ضخمة، شاركت فيها بالعز على إثارة مشاعر التهم، والشعور بالاثم تجاه ما حدث لليهود على ايدي الأوروبيين، وكانت بؤرة هذه

## مظاهرة صاخبة للاعلام البريطاني

لقد نظمت أجهزة الاعلام البريطانية مظاهرة ضخمة، شاركت فيها بالعز على إثارة مشاعر التهم، والشعور بالاثم تجاه ما حدث لليهود على ايدي الأوروبيين، وكانت بؤرة هذه

## خطاب سياسي لنجيب محفوظ في السويد: الدفاع عن الانتفاضة والقضية الفلسطينية

يخبر الأستاذ نجيب محفوظ للمسات الأخيرة في الكلمة التي يلقيها من منبوعه أثناء احتفال الأكاديمية السويدية بتسليم جائزة نوبل. وقد حرص لكاتبه الكبير على ان تكون كلمته سياسية في الأساس مع التركيز الخاص على القضية الفلسطينية والقمع الذي يتعرض له الشعب الفلسطيني من جانب قوات الاحتلال الاسرائيلية العنصرية، وخاصة في مواجهتها للانتفاضة الشعبية في الأرض المحتلة.



محمود درويش



نجيب محفوظ

طويلة لتجاهل هذا المستوى الاتباعي. وقال محمود درويش ان الآن ان يسموا بشكل أفضل بعد ان نالوا بنجيب محفوظ جائزة نوبل، ومن هنا انشأ الأستاذ نجيب محفوظ ان يتحمل عبء السفر الى استوكهولم، لأنه مؤهل لأن يحمل صوتنا جميعا الى العالم بوصفه اديب الاجماع العربي الذي يسافر باسمنا ويتحدث باسمنا جميعا. وبذلك يقرب منا لحنه لحظة الحرية الفلسطينية.

نتيجة لزيارة او رسالة، وأقسم على ذلك بالله وبأولادي.

ويريد نجيب محفوظ ان يحسم نهائيا بعض ما تردد من قولات لا أساس لها عن موقفه من القضية الفلسطينية وعلاقة ذلك بجائزة نوبل.

وكان الشاعر «محمود درويش» قد أعلن نجيب محفوظ عن سعادته بحصوله على الجائزة وقال ان نجيب محفوظ هو ابن مصر وابن هويته القومية العربية والجائزة هي اعتراف بالقدرة العربية على الابداع رغم محاولات

## انقسام حول موقف شيخ الازهر من «الشهادة»



كتيب ضاح الواسماعيل



شيخ الازهر جاد الحق على جاد الحق

لكن من جهة أخرى كتب جمال بدوي في جريدة «الوفد» بهاجم شيخ الازهر وينحى عليه باللائمة بسبب عدم استجابته للشهادة.

ثم اضاف الى ذلك الطعن في قدرات الشيخ الدينية والفقهية مطالبا باستقالته او اصدار قرار من الرئيس، حنني مبارك بوزله!

ولم يعلق فقيلة شيخ الازهر. لكن الأستاذ أحمد بهاء الدين انتقد قرار المحكمة بإنهاء منصب شيخ الازهر والمفتي، يجب ان تكون لها مية خاصة. ولا يجب ان يزعجهم ما في شهادته امام الحاكم بما يعرضها لتجريح المتهمين والحامين والنيابة العامة.

## هل تلقت المؤسسات الصحفية «رؤية» من الريان؟



ابراهيم فالح



أحمد الريان

السلفية. وذلك بخلاف الاعلانات الأخرى لصحف المعارضة.

وقد أعلن ابراهيم فالح رئيس مجلس ادارة مؤسسة الامرام ان هذه العقود تم تنفيذ جانب منها، اما الجانب الذي لم ينفذ فيسبغ لوجبة نظر القاضين الآن على شؤون شركة الريان، وأما ان يطلبوا تنقيدها أو ترد لهم المؤسسات الصحفية ما تبقى.

عقد بثلاثة ملايين جنيه لجريدة «صباح» الناطقة باسم الحزب الوطني الديمقراطي.

- مليون جنيه مؤسسة روزاليوف.
- مليون جنيه مجلة أكتوبر.
- مليون جنيه لخدمة «الجمهورية».
- مليون جنيه لدار الشرق للنشر.
- مليون جنيه للمطبعة.

**أحدث إصدارات «البيان»**

**صدر اليوم**

**«كتاب البيان»**

**ظاهرة جناح الأهدات**

**في مجتمع الامارات**

**اشرف الدكتور**

**محمد هويدي**

**متوفر فقط في جناح «البيان» رقم (٢٤٠)**

**بمعرض الخريف الدولي بدمبي**

**مجاناً**

**معرض الخريف الدولي**

**بنام رقم (٢٤٠)**

**«صندوق إشتراكات»**

**هدية فورية لكل من يشترك**

**بالبان أو الرياضة والشباب**

**عرض خاص خلال فترة المعرض فقط**

**لإشتراكات «جناح البيان» رقم ٢٤٠ بالمعرض**

**لزيارة المعلومات: (إدارة التوزيع) ٤٤٤٤٠٠٠ دبي**

لقد نظمت أجهزة الاعلام البريطانية مظاهرة ضخمة، شاركت فيها بالعز على إثارة مشاعر التهم، والشعور بالاثم تجاه ما حدث لليهود على ايدي الأوروبيين، وكانت بؤرة هذه



# مؤتمر الأمن والتعاون الأوروبي في فيينا الأولوية للمصالح الأوروبية في مفاوضات نزع السلاح بين الجبارين

الأمن والاستقرار والتعاون الأوروبي ليست عناوين جديدة لقضية تاريخية. أنها المواضيع الأساسية التي سيدور البحث حولها في ندوة الأمن والتعاون الأوروبي في فيينا.

الهدف والوسائل الفرنسية، والانتظار متجه نحو إمكانية التأثير في المستقبل في المفاوضات الأمريكية - السوفياتية، حول نزع السلاح الاستراتيجي.

يبدأ بعد يوم، ترسم في أوروبا ملامح دور مستقل عن الجبارين الأمريكي والسوفييتي، بدعم وبمسعى من فرنسا التي تعيد منذ زمن بعيد برقي إلى عهد الجنرال ديغول، ورقة الاستقلال الأوروبي عن الجبارين ولا سيما الولايات المتحدة الأمريكية.

باريس... تخليص المصلحة الأوروبية

والدور المستقل لأوروبا في السياسة الدولية قائم لكنه غالباً ما ينسجم مع السياسة الأمريكية، أو على الأقل مع الاتجاه العام للسياسة التي ترسمها لها وحلفائها في حلف الأطلسي.

ما تريد فرنسا في هذا المجال لا ينطلق من العداء لحلف الأطلسي على الصعيد الدولي، بل برمي إلى تقليص المصلحة الأوروبية على ما عداها، وجعل المصلحة الأوروبية القاعدة الأساسية في اتخاذ مواقف دولية معينة.

ولذا كانت باريس لا تخلو في السابق من التأكيد على استقلاليتها عن الموقف الأمريكي، ولا تتورع من توجيه النقد العلني للسياسة الأمريكية في بعض الحالات، وإذا كانت تتخذ إجراءات لا تبث على السور بالنسبة للأميركيين كما هو الحال بالنسبة لعدم السماح للطيران الحربي الأمريكي بالتحليق فوق الأراضي الفرنسية.

من أجل ضرب ليبيا ١٩٨٦، وإذا كان ذلك كله صحيحاً فإن المصالح الأوروبية كانت وما زالت تتمسك أن تتحول - لتعطيها الاستقلالية عن الولايات المتحدة - إلى نزعة أوروبية، خصوصاً في العام ١٩٩٢، حيث ستصبح أوروبا بلا حدود اقتصادية على الأقل.

الأمن والتعاون

ومع تراجع الحرب الباردة بين موسكو وواشنطن، ومع سياسة الانفتاح الداخلي والخارجي التي يتبناها جورباتشوف، أصبح بإمكان فرنسا أن توسع هامش حركتها الاستقلالية ليس فقط في أوروبا الغربية، التي لم يعد مطلوباً منها أن تلعب دوراً «أمريكياً» في الحرب الباردة، أو على الأقل لم تعد مضطرة لأن تلعب مثل هذا الدور، بل أيضاً باتجاه أوروبا الشرقية التي وجدت نفسها هي الأخرى في مواجهة ضرورة الاستقلال النسبي والصعب عن موسكو، ومعنى آخر، ضرورة أن تتحول سياستها إلى سياسة شبيهة بسياسة رومانيا، التي كانت على الدوام مستقلة نسبياً عن سياسة الاتحاد السوفياتي.

في ضوء هذه المعطيات، تقترب أهمية كبرى ندوة الأمن والتعاون الأوروبي التي ستعقد في فيينا، يخفها في مراحلها المختلفة ٢٥ دولة أوروبية.

التحضير لهذه الندوة استلزم ويستمر جهداً فرنسياً كبيراً من أجل تحويل النزعة الاستقلالية الفرنسية عن أميركا إلى نزعة أوروبية، وهذه المرة ليس لدى فرنسا فقط معطى الانفتاح الدولي، بل لديها أيضاً معطى آخر، المفاوضات التي جرت والتي ستجرى في المستقبل حول نزع السلاح النووي.

من هذا المدخل، أي من مبدأ الدفاع المستقل عن أوروبا، تريد فرنسا أن تتدخل لدى الدول الأوروبية الأخرى لاقتناعها بأن الوقت قد حان للمبادرة بالاستقلال عن واشنطن، في الدفاع الذاتي، وفي التفاوض مباشرة مع السوفييت، في التأكيد على أن المصالح الأمريكية والسوفياتية، ليست هي نفسها مصالح أوروبا بأكملها.

في هذا الإطار، فهبت تصريحات وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما مؤخراً، هذه التصريحات التي تأتي في سياق التحضير لمؤتمر الأمن والتعاون الأوروبي، في فيينا.

قال دوما ما مفاده: «يجب أن لا تعطى موسكو وواشنطن تفويهاً للحديث باسمنا في مباحثات نزع السلاح، لأن لأوروبا مصالح خاصة بها وذات طبيعة أوروبية، وخصائص أوروبية».



مستقرة تدور مفاوضات المرحلة الثانية بين مجموعة الـ ٢٣ الأطلسية والشرقية، وبين مجموعة الدول الأوروبية الـ ١٢، المحايدة، وهكذا تكون المفاوضات قد غطت مجموع الدول المنتسبة للحقارة العجز في سياق البحث عن الاستقرار والأمن الأوروبيين.

الرهان الفرنسي

تلك هي عناوين الخطبة التي ستمتدحها فرنسا في مؤتمر فيينا للأمن والتعاون الأوروبيين، لكن هل يمكن للمصالح الفرنسية بالنجاح المطلوب؟

النجاح لن يكون سهلاً بالنسبة لفرنسا التي عليها أن تواجه وبإمكانات محدودة، تناقضات كبيرة في الموقف، وفي النظر إلى قضايا من النوع الاستراتيجي، قضية الأمن والاستقرار الأوروبي، لكن الفرنسيين يعتقدون أن نجاحهم أو نجاح السياسة التي يدعون لها في مؤتمر فيينا ليست ذات مدى استراتيجي مطلقاً، بل تسعى إلى تحقيق الحد الأدنى من التوافق حول القضايا المطروحة تمهيداً للتأثير على مفاوضات نزع السلاح التي سيعتقد الجبارين في ظل الإدارة الأمريكية الجديدة - القديمة، والتأثير على مجرى هذه المفاوضات ليس أمراً محدوداً.

الأهمية بالنسبة لباريس، فإذا ما حصل، فإنه قد يشكل سابقة في ظل أجواء ومعطيات دولية متغيرة، ويمكن أن يخدم الأهداف والنزعة الفرنسية الاستقلالية في المستقبل.

مخاوف بريجنسكي

إذا ما وضعنا جانباً ندوة فيينا، وعدنا إلى الولايات المتحدة الأمريكية، فإننا نلاحظ أن محللين استراتيجيين في واشنطن يتخوفون من الاتجاه المسجل لدى فرنسا من أجل تحقيق المزيد من الاستقلال الأوروبي في السياسة الدولية، وفي طلبية هؤلاء المحللين نجد الرئيس السابق لجلس الأمن القومي الأمريكي زيجنيو بريجنسكي، الذي يردد منذ بعض الوقت أن بعض المناطق الاستراتيجية في العالم قد تتحول إلى مشكلة للولايات المتحدة الأمريكية، بعدما انتهت الحرب الباردة، وساد الانفتاح الدولي، ومن بينها أن لا يمكن على رأسها أوروبا.

خطوة التحرك

وللوصول إلى الاستقرار المنشود، ترى فرنسا أنه يتوجب أن تدور المناقشات في فيينا على مرحلتين:

في المرحلة الأولى تجري مفاوضات بين الدول الأطلسية الـ ١٦، وبين دول حلف الناتو، وفيها ستناقش قضايا الحرب النووية، وبخاصة ما يتعلق به من حرب نووية محتملة يشنها الاتحاد السوفياتي، بل صارت بحاجة إلى التفاوض مباشرة مع السوفييت، لتحقيق مصالحها الخاصة التي لا تتغيرها موحدة مع المصالح الأمريكية في هذا الشأن.



العدوان الأمريكي على ليبيا

## الاعتراف بالقرار ٢٤٢

### بين المعروض فلسطينياً والمطلوب أميركياً وإسرائيلياً

كما سارعت «إسرائيل» هي الأخرى، إلى الإشارة إلى الغموض الذي ورد في القرار. فقد اعتبر شعبون يبريز زعيم حزب العمل الإسرائيلي، أنه «محاولة أخرى لتجنب الحاجة إلى اتخاذ قرارات واضحة وصريحة».

تقبلوه وبلغوه

وإذا كان لنا أن نتبنا مسبقاً برد الفعل الإسرائيلي، إلا أن هذا لا ينطبق على الموقف الأمريكي، ذلك أن منظمة التحرير الفلسطينية تعتبر أن مجرد القبول بالقرار ٢٤٢، وحتى بشكله المعدل، كان تنازلاً كبيراً. ويقول الدكتور نبيل شعث، الذي ترأس اللجنة السياسية في المؤتمر، إن معظم الفلسطينيين ما زالوا يعتبرون القرار ٢٤٢ «علاجاً كريباً»، إلا أنهم تقبلوه وبلغوه، وكان هذا تنازلاً آخر تمثل في تضييق «البرنامج السياسي» الجديد للمنظمة فقرة تنص على إقامة «علاقة خاصة» بين فلسطين والأردن، والتعهد بأن تكون العلاقات المستقبلية بينهما «قائمة على أسس كوفردالية»، ذلك أنه حتى حزب العمل الإسرائيلي لم يقل يوماً أنه يستطيع قبول دولة فلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة. وأقصى تنازل يستطيع هذا الحزب تقديمه هو قيام دولة فلسطينية مرتبطة باقتصاد كوفردالي مع الأردن. وجاءت عبارة إعلان المجلس الوطني كتمهيد إلى أن المنظمة تتقدم باحتفال تحقيق مثل هذه الفيدرالية مستقبلاً.

غصن الزيتون والبندقية

وفي الوقت الحاضر يستعد «إسرائيل» لتتوجه نجاحه في الجزائر بالسر إلى مقر الأمم المتحدة في نيويورك، فإذا ما منحه الأميركيون تأشيرة دخول فسوف يوضح سياسات منظمة التحرير الفلسطينية في خطاب يلقيه أمام الجمعية العمومية للأمم المتحدة في الأول من ديسمبر المقبل. وحتى ذلك الحين سيكون هناك الكثيرون الذين سيكون كل منهم تشويه سمعته والأساءة إليه، من الفلسطينيين وغيرهم، حتى أن بعضهم سيتنكبوا خائفاً للقضية الفلسطينية، فندموا زار عرفات الأمم المتحدة لأول مرة عام ١٩٧٤ قال في خطابه إنه كان يحمل البندقية بيد وغصن الزيتون باليد الأخرى. أما الآن.. فيقول أنه قد تخلى عن البندقية.



يرى ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن التغييرات الأخيرة التي صدرت عن الدورة التاسعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني، والتي تمثلت في «البرنامج السياسي» الجديد الذي تبنته المنظمة تمثل بمجملها انتصاراً شخصياً له. فهو أحد الفلسطينيين الذين ربما أصبحوا يعتقدون - وتابوا ما تكون هناك لوابت في الشرق الأوسط على أية حال - أن اليهود جاءوا إلى الشرق الأوسط «ليستقروا فيه».

غير أن الحالات السابقة لتقريب موقف منظمة التحرير الفلسطينية إلى حل وسط - عامي ١٩٧٤ و ١٩٨٢ - كانت قد أدت إلى إحداث شرح في صفوفها. أما الآن فإن المشددين، وبشكل خاص جورج حبش زعيم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين، وافقوا على الالتزام برأي الأكثرية. ففي حين أن حبش لا يعترف، وربما لن يعترف بإسرائيل، إلا أنه وافق على البقاء داخل منظمة التحرير الفلسطينية لإعطاء الطرف الآخر في المنظمة فرصة.

ليس سهلاً

وعرفات نفسه ما زال يرتدي الزي الفدائي، كوفية وثياباً مموهة ومسدس على جانبه. ويبدو أنه لن يلبس بذلة من ملابس «ماركس» أند سينتر، في الوقت الحاضر على الأقل. ولا يبدو كذلك أن تستطيع حركة وطنية، تترست لسنوات طوال في الشعارات الثورية أن تلغ عن عاداتها الثورية في يوم وليلة. فقد موته منظمة التحرير الفلسطينية التنازل الذي قدمته إلى «إسرائيل»، بأن أرفقت برنامجها السياسي الجديد بإعلان استقلال دولة فلسطين التي لم تولد بعد.

مراوغة ومواربة

ويعتقد عرفات أن البرنامج الجديد الذي تبناه مؤتمر الجزائر يضم كافة عناصر «الاعتدال» والمرونة والواقعية، التي طالما كان الغرب - وبخاصة الولايات المتحدة - يطالبون المنظمة بها. ولكن عرفات سيد المروغة والمواربة. ففي حين يبريز الأميركيون من الفلسطينيين أن يقبلوا بقرار مجلس الأمن الدولي رقم ٢٤٢ ويعترفوا بإسرائيل وينسحبوا من الأراضي، فإن المجلس الوطني الفلسطيني عمل على القيام بكافة تلك المتطلبات، بينما لم يعمل أي منها بشكل واضح وصريح.

إسرائيل والعنصرية

وعلى ميسيل النشال، فإن الاعتراف بإسرائيل لم يكن بالأمر، وإنما جاء ضمناً بقبول القرار. وفي عرفات أن يلتزم الفلسطينيين

في الوقت الذي كان فيه المجلس الوطني الفلسطيني يستعد للقيام بخطوة إلى الأمام في الجزائر الأسبوع الماضي، كان الإسرائيليون

ففي «إسرائيل» استدعى الرئيس الإسرائيلي حاييم هيرتزوج اسحاق شامير زعيم تكتل الليكود تشكيل حكومة جديدة بعد أن توصل شامير إلى اتفاق مع اثنين من الأحزاب الدينية، يققان له الأكثرية المطلوبة لتشكيل حكومة إسرائيلية جديدة، وعلى هذا الأساس فإنه من المتوقع أن ينتقل شعبون يبريز زعيم حزب العمل بحزبه من التحالف مع تكتل الليكود إلى صفوف المعارضة، وسيكون من دعم الأحزاب الدينية لشامير تمويل بعض المشاريع الدينية وفرض الالتزام باحترام التقاليد اليهودية يوم السبت. وقد تكون هناك أيضاً زيادة ملحوظة في الميل إلى التشدد الذي سيكون له تأثير سلبي على المناخ الدبلوماسي في «إسرائيل». أما الخطوة التالية في الرجوع إلى الوراء التي اتخذها شامير فكانت الرغبت في السبق لأية نتيجة يخرج بها المجلس الوطني الفلسطيني.

وإذا نظرنا إلى المصاعب التي واجهها ياسر عرفات لتأمين الأغلبية التي توافق على هذا الاعتدال المدروس الذي تضمنه البرنامج السياسي الجديد للمجلس الوطني الفلسطيني، فإننا نتجده بلا شك إنجازاً عظيماً حتى لو لم يكن يتضمن أية إشارة واضحة لتخلي عن الارهاب أو الاعتراف

بالحريان

بحق إسرائيل في الوجود.

فإذا كانت «إسرائيل» ترفض أن تلغى مع خطوة منظمة التحرير الفلسطينية، فما هي الغاية، إذن من اجتماع الجزائر والنتائج التي أسفر عنها؟ الحقيقة أن أهمية قرار المجلس الوطني الفلسطيني تنبع من تطور الأحداث في الأراضي المحتلة، فالانتفاضة الفلسطينية هناك التي دخلت شهرها الثاني عشر، لم تترك الموقف الإسرائيلي فحسب، وإنما هي حصن موقف المعتدلين العرب، بمن فيهم منظمة التحرير الفلسطينية في محاولتهم أخذ زمام المبادرة.

في الوقت الذي كان فيه المجلس الوطني الفلسطيني يستعد للقيام بخطوة إلى الأمام في الجزائر الأسبوع الماضي، كان الإسرائيليون

ففي «إسرائيل» استدعى الرئيس الإسرائيلي حاييم هيرتزوج اسحاق شامير زعيم تكتل الليكود تشكيل حكومة جديدة بعد أن توصل شامير إلى اتفاق مع اثنين من الأحزاب الدينية، يققان له الأكثرية المطلوبة لتشكيل حكومة إسرائيلية جديدة، وعلى هذا الأساس فإنه من المتوقع أن ينتقل شعبون يبريز زعيم حزب العمل بحزبه من التحالف مع تكتل الليكود إلى صفوف المعارضة، وسيكون من دعم الأحزاب الدينية لشامير تمويل بعض المشاريع الدينية وفرض الالتزام باحترام التقاليد اليهودية يوم السبت. وقد تكون هناك أيضاً زيادة ملحوظة في الميل إلى التشدد الذي سيكون له تأثير سلبي على المناخ الدبلوماسي في «إسرائيل». أما الخطوة التالية في الرجوع إلى الوراء التي اتخذها شامير فكانت الرغبت في السبق لأية نتيجة يخرج بها المجلس الوطني الفلسطيني.

وإذا نظرنا إلى المصاعب التي واجهها ياسر عرفات لتأمين الأغلبية التي توافق على هذا الاعتدال المدروس الذي تضمنه البرنامج السياسي الجديد للمجلس الوطني الفلسطيني، فإننا نتجده بلا شك إنجازاً عظيماً حتى لو لم يكن يتضمن أية إشارة واضحة لتخلي عن الارهاب أو الاعتراف

بالحريان

بحق إسرائيل في الوجود.

فإذا كانت «إسرائيل» ترفض أن تلغى مع خطوة منظمة التحرير الفلسطينية، فما هي الغاية، إذن من اجتماع الجزائر والنتائج التي أسفر عنها؟ الحقيقة أن أهمية قرار المجلس الوطني الفلسطيني تنبع من تطور الأحداث في الأراضي المحتلة، فالانتفاضة الفلسطينية هناك التي دخلت شهرها الثاني عشر، لم تترك الموقف الإسرائيلي فحسب، وإنما هي حصن موقف المعتدلين العرب، بمن فيهم منظمة التحرير الفلسطينية في محاولتهم أخذ زمام المبادرة.

في الوقت الذي كان فيه المجلس الوطني الفلسطيني يستعد للقيام بخطوة إلى الأمام في الجزائر الأسبوع الماضي، كان الإسرائيليون

ففي «إسرائيل» استدعى الرئيس الإسرائيلي حاييم هيرتزوج اسحاق شامير زعيم تكتل الليكود تشكيل حكومة جديدة بعد أن توصل شامير إلى اتفاق مع اثنين من الأحزاب الدينية، يققان له الأكثرية المطلوبة لتشكيل حكومة إسرائيلية جديدة، وعلى هذا الأساس فإنه من المتوقع أن ينتقل شعبون يبريز زعيم حزب العمل بحزبه من التحالف مع تكتل الليكود إلى صفوف المعارضة، وسيكون من دعم الأحزاب الدينية لشامير تمويل بعض المشاريع الدينية وفرض الالتزام باحترام التقاليد اليهودية يوم السبت. وقد تكون هناك أيضاً زيادة ملحوظة في الميل إلى التشدد الذي سيكون له تأثير سلبي على المناخ الدبلوماسي في «إسرائيل». أما الخطوة التالية في الرجوع إلى الوراء التي اتخذها شامير فكانت الرغبت في السبق لأية نتيجة يخرج بها المجلس الوطني الفلسطيني.

وإذا نظرنا إلى المصاعب التي واجهها ياسر عرفات لتأمين الأغلبية التي توافق على هذا الاعتدال المدروس الذي تضمنه البرنامج السياسي الجديد للمجلس الوطني الفلسطيني، فإننا نتجده بلا شك إنجازاً عظيماً حتى لو لم يكن يتضمن أية إشارة واضحة لتخلي عن الارهاب أو الاعتراف

بالحريان

بحق إسرائيل في الوجود.

فإذا كانت «إسرائيل» ترفض أن تلغى مع خطوة منظمة التحرير الفلسطينية، فما هي الغاية، إذن من اجتماع الجزائر والنتائج التي أسفر عنها؟ الحقيقة أن أهمية قرار المجلس الوطني الفلسطيني تنبع من تطور الأحداث في الأراضي المحتلة، فالانتفاضة الفلسطينية هناك التي دخلت شهرها الثاني عشر، لم تترك الموقف الإسرائيلي فحسب، وإنما هي حصن موقف المعتدلين العرب، بمن فيهم منظمة التحرير الفلسطينية في محاولتهم أخذ زمام المبادرة.

في الوقت الذي كان فيه المجلس الوطني الفلسطيني يستعد للقيام بخطوة إلى الأمام في الجزائر الأسبوع الماضي، كان الإسرائيليون

ففي «إسرائيل» استدعى الرئيس الإسرائيلي حاييم هيرتزوج اسحاق شامير زعيم تكتل الليكود تشكيل حكومة جديدة بعد أن توصل شامير إلى اتفاق مع اثنين من الأحزاب الدينية، يققان له الأكثرية المطلوبة لتشكيل حكومة إسرائيلية جديدة، وعلى هذا الأساس فإنه من المتوقع أن ينتقل شعبون يبريز زعيم حزب العمل بحزبه من التحالف مع تكتل الليكود إلى صفوف المعارضة، وسيكون من دعم الأحزاب الدينية لشامير تمويل بعض المشاريع الدينية وفرض الالتزام باحترام التقاليد اليهودية يوم السبت. وقد تكون هناك أيضاً زيادة ملحوظة في الميل إلى التشدد الذي سيكون له تأثير سلبي على المناخ الدبلوماسي في «إسرائيل». أما الخطوة التالية في الرجوع إلى الوراء التي اتخذها شامير فكانت الرغبت في السبق لأية نتيجة يخرج بها المجلس الوطني الفلسطيني.

وإذا نظرنا إلى المصاعب التي واجهها ياسر عرفات لتأمين الأغلبية التي توافق على هذا الاعتدال المدروس الذي تضمنه البرنامج السياسي الجديد للمجلس الوطني الفلسطيني، فإننا نتجده بلا شك إنجازاً عظيماً حتى لو لم يكن يتضمن أية إشارة واضحة لتخلي عن الارهاب أو الاعتراف

بالحريان

بحق إسرائيل في الوجود.

فإذا كانت «إسرائيل» ترفض أن تلغى مع خطوة منظمة التحرير الفلسطينية، فما هي الغاية، إذن من اجتماع الجزائر والنتائج التي أسفر عنها؟ الحقيقة أن أهمية قرار المجلس الوطني الفلسطيني تنبع من تطور الأحداث في الأراضي المحتلة، فالانتفاضة الفلسطينية هناك التي دخلت شهرها الثاني عشر، لم تترك الموقف الإسرائيلي فحسب، وإنما هي حصن موقف المعتدلين العرب، بمن فيهم منظمة التحرير الفلسطينية في محاولتهم أخذ زمام المبادرة.

في الوقت الذي كان فيه المجلس الوطني الفلسطيني يستعد للقيام بخطوة إلى الأمام في الجزائر الأسبوع الماضي، كان الإسرائيليون

ففي «إسرائيل» استدعى الرئيس الإسرائيلي حاييم هيرتزوج اسحاق شامير زعيم تكتل الليكود تشكيل حكومة جديدة بعد أن توصل شامير إلى اتفاق مع اثنين من الأحزاب الدينية، يققان له الأكثرية المطلوبة لتشكيل حكومة إسرائيلية جديدة، وعلى هذا الأساس فإنه من المتوقع أن ينتقل شعبون يبريز زعيم حزب العمل بحزبه من التحالف مع تكتل الليكود إلى صفوف المعارضة، وسيكون من دعم الأحزاب الدينية لشامير تمويل بعض المشاريع الدينية وفرض الالتزام باحترام التقاليد اليهودية يوم السبت. وقد تكون هناك أيضاً زيادة ملحوظة في الميل إلى التشدد الذي سيكون له تأثير سلبي على المناخ الدبلوماسي في «إسرائيل». أما الخطوة التالية في الرجوع إلى الوراء التي اتخذها شامير فكانت الرغبت في السبق لأية نتيجة يخرج بها المجلس الوطني الفلسطيني.

وإذا نظرنا إلى المصاعب التي واجهها ياسر عرفات لتأمين الأغلبية التي توافق على هذا الاعتدال المدروس الذي تضمنه البرنامج السياسي الجديد للمجلس الوطني الفلسطيني، فإننا نتجده بلا شك إنجازاً عظيماً حتى لو لم يكن يتضمن أية إشارة واضحة لتخلي عن الارهاب أو الاعتراف

بالحريان

بحق إسرائيل في الوجود.

فإذا كانت «إسرائيل» ترفض أن تلغى مع خطوة منظمة التحرير الفلسطينية، فما هي الغاية، إذن من اجتماع الجزائر والنتائج التي أسفر عنها؟ الحقيقة أن أهمية قرار المجلس الوطني الفلسطيني تنبع من تطور الأحداث في الأراضي المحتلة، فالانتفاضة الفلسطينية هناك التي دخلت شهرها الثاني عشر، لم تترك الموقف الإسرائيلي فحسب، وإنما هي حصن موقف المعتدلين العرب، بمن فيهم منظمة التحرير الفلسطينية في محاولتهم أخذ زمام المبادرة.

في الوقت الذي كان فيه المجلس الوطني الفلسطيني يستعد للقيام بخطوة إلى الأمام في الجزائر الأسبوع الماضي، كان الإسرائيليون

ففي «إسرائيل» استدعى الرئيس الإسرائيلي حاييم هيرتزوج اسحاق شامير زعيم تكتل الليكود تشكيل حكومة جديدة بعد أن توصل شامير إلى اتفاق مع اثنين من الأحزاب الدينية، يققان له الأكثرية المطلوبة لتشكيل حكومة إسرائيلية جديدة، وعلى هذا الأساس فإنه من المتوقع أن ينتقل شعبون يبريز زعيم حزب العمل بحزبه من التحالف مع تكتل الليكود إلى صفوف المعارضة، وسيكون من دعم الأحزاب الدينية لشامير تمويل بعض المشاريع الدينية وفرض الالتزام باحترام التقاليد اليهودية يوم السبت. وقد تكون هناك أيضاً زيادة ملحوظة في الميل إلى التشدد الذي سيكون له تأثير سلبي على المناخ الدبلوماسي في «إسرائيل». أما الخطوة التالية في الرجوع إلى الوراء التي اتخذها شامير فكانت الرغبت في السبق لأية نتيجة يخرج بها المجلس الوطني الفلسطيني.

وإذا نظرنا إلى المصاعب التي واجهها ياسر عرفات لتأمين الأغلبية التي توافق على هذا الاعتدال المدروس الذي تضمنه البرنامج السياسي الجديد للمجلس الوطني الفلسطيني، فإننا نتجده بلا شك إنجازاً عظيماً حتى لو لم يكن يتضمن أية إشارة واضحة لتخلي عن الارهاب أو الاعتراف

بالحريان

بحق إسرائيل في الوجود.

فإذا كانت «إسرائيل» ترفض أن تلغى مع خطوة منظمة التحرير الفلسطينية، فما هي الغاية، إذن من اجتماع الجزائر والنتائج التي أسفر عنها؟ الحقيقة أن أهمية قرار المجلس الوطني الفلسطيني تنبع من تطور الأحداث في الأراضي المحتلة، فالانتفاضة الفلسطينية هناك التي دخلت شهرها الثاني عشر، لم تترك الموقف الإسرائيلي فحسب، وإنما هي حصن موقف المعتدلين العرب، بمن فيهم منظمة التحرير الفلسطينية في محاولتهم أخذ زمام المبادرة.

في الوقت الذي كان فيه المجلس الوطني الفلسطيني يستعد للقيام بخطوة إلى الأمام في الجزائر الأسبوع الماضي، كان الإسرائيليون

ففي «إسرائيل» استدعى الرئيس الإسرائيلي حاييم هيرتزوج اسحاق شامير زعيم تكتل الليكود تشكيل حكومة جديدة بعد أن توصل شامير إلى اتفاق مع اثنين من الأحزاب الدينية، يققان له الأكثرية المطلوبة لتشكيل حكومة إسرائيلية جديدة، وعلى هذا الأساس فإنه من المتوقع أن ينتقل شعبون يبريز زعيم حزب العمل بحزبه من التحالف مع تكتل الليكود إلى صفوف المعارضة، وسيكون من دعم الأحزاب الدينية لشامير تمويل بعض المشاريع الدينية وفرض الالتزام باحترام التقاليد اليهودية يوم السبت. وقد تكون هناك أيضاً زيادة ملحوظة في الميل إلى التشدد الذي سيكون له تأثير سلبي على المناخ الدبلوماسي في «إسرائيل». أما الخطوة التالية في الرجوع إلى الوراء التي اتخذها شامير فكانت الرغبت في السبق لأية نتيجة يخرج بها المجلس الوطني الفلسطيني.

وإذا نظرنا إلى المصاعب التي واجهها ياسر عرفات لتأمين الأغلبية التي توافق على هذا الاعتدال المدروس الذي تضمنه البرنامج السياسي الجديد للمجلس الوطني الفلسطيني، فإننا نتجده بلا شك إنجازاً عظيماً حتى لو لم يكن يتضمن أية إشارة واضحة لتخلي عن الارهاب أو الاعتراف

بالحريان

## خطوة اسرائيلية مزدوجة إلى السوراء

### تكليف اسحاق شامير بتشكيل الوزارة الاسرائيلية الجديدة والرفض المسبق لمقررات المجلس الوطني

يؤكدون على أن الفجوة بينهم وبين الفلسطينيين ستظل كبيرة كما كانت في أي وقت مضى. وذلك باقتناعهم على خطوتين إلى الوراء

في الوقت الذي كان فيه المجلس الوطني الفلسطيني يستعد للقيام بخطوة إلى الأمام في الجزائر الأسبوع الماضي، كان الإسرائيليون

ففي «إسرائيل» استدعى الرئيس الإسرائيلي حاييم هيرتزوج اسحاق شامير زعيم تكتل الليكود تشكيل حكومة جديدة بعد أن توصل شامير إلى اتفاق مع اثنين من الأحزاب الدينية، يققان له الأكثرية المطلوبة لتشكيل حكومة إسرائيلية جديدة، وعلى هذا الأساس فإنه من المتوقع أن ينتقل شعبون يبريز زعيم حزب العمل بحزبه من التحالف مع تكتل الليكود إلى صفوف المعارضة، وسيكون من دعم الأحزاب الدينية لشامير تمويل بعض المشاريع الدينية وفرض الالتزام باحترام التقاليد اليهودية يوم السبت. وقد تكون هناك أيضاً زيادة ملحوظة في الميل إلى التشدد الذي سيكون له تأثير سلبي على المناخ الدبلوماسي في «إسرائيل». أما الخطوة التالية في الرجوع إلى الوراء التي اتخذها شامير فكانت الرغبت في السبق لأية نتيجة يخرج بها المجلس الوطني الفلسطيني.

وإذا نظرنا إلى المصاعب التي واجهها ياسر عرفات لتأمين الأغلبية التي توافق على هذا الاعتدال المدروس الذي تضمنه البرنامج السياسي الجديد للمجلس الوطني الفلسطيني، فإننا نتجده بلا شك إنجازاً عظيماً حتى لو لم يكن يتضمن أية إشارة واضحة لتخلي عن الارهاب أو الاعتراف

بالحريان

بحق إسرائيل في الوجود.

فإذا كانت «إسرائيل» ترفض أن تلغى مع خطوة منظمة التحرير الفلسطينية، فما هي الغاية، إذن من اجتماع الجزائر والنتائج التي أسفر عنها؟ الحقيقة أن أهمية قرار المجلس الوطني الفلسطيني تنبع من تطور الأحداث في الأراضي المحتلة، فالانتفاضة الفلسطينية هناك التي دخلت شهرها الثاني عشر، لم تترك الموقف الإسرائيلي فحسب، وإنما هي حصن موقف المعتدلين العرب، بمن فيهم منظمة التحرير الفلسطينية في محاولتهم أخذ زمام المبادرة.

في الوقت الذي كان فيه المجلس الوطني الفلسطيني يستعد للقيام بخطوة إلى الأمام في الجزائر الأسبوع الماضي، كان الإسرائيليون

ففي «إسرائيل» استدعى الرئيس الإسرائيلي حاييم هيرتزوج اسحاق شامير زعيم تكتل الليكود تشكيل حكومة جديدة بعد أن توصل شامير إلى اتفاق مع اثنين من الأحزاب الدينية، يققان له الأكثرية المطلوبة لتشكيل حكومة إسرائيلية جديدة، وعلى هذا الأساس فإنه من المتوقع أن ينتقل شعبون يبريز زعيم حزب العمل بحزبه من التحالف مع تكتل الليكود إلى صفوف المعارضة، وسيكون من دعم الأحزاب الدينية لشامير تمويل بعض المشاريع الدينية وفرض الالتزام باحترام التقاليد اليهودية يوم السبت. وقد تكون هناك أيضاً زيادة ملحوظة في الميل إلى التشدد الذي سيكون له تأثير سلبي على المناخ الدبلوماسي في «إسرائيل». أما الخطوة التالية في الرجوع إلى الوراء التي اتخذها شامير فكانت الرغبت في السبق لأية نتيجة يخرج بها المجلس الوطني الفلسطيني.

وإذا نظرنا إلى المصاعب التي واجهها ياسر عرفات لتأمين الأغلبية التي توافق على هذا الاعتدال المدروس الذي تضمنه البرنامج السياسي الجديد للمجلس الوطني الفلسطيني، فإننا نتجده بلا شك إنجازاً عظيماً حتى لو لم يكن يتضمن أية إشارة واضحة لتخلي عن الارهاب أو الاعتراف

بالحريان

بحق إسرائيل في الوجود.

فإذا كانت «إسرائيل» ترفض أن تلغى مع خطوة منظمة التحرير الفلسطينية، فما هي الغاية، إذن من اجتماع الجزائر والنتائج التي أسفر عنها؟ الحقيقة أن أهمية قرار المجلس الوطني الفلسطيني تنبع من تطور الأحداث في الأراضي المحتلة، فالانتفاضة الفلسطينية هناك التي دخلت شهرها الثاني عشر، لم تترك الموقف الإسرائيلي فحسب، وإنما هي حصن موقف المعتدلين العرب، بمن فيهم منظمة التحرير الفلسطينية في محاولتهم أخذ زمام المبادرة.

في الوقت الذي كان فيه المجلس الوطني الفلسطيني يستعد للقيام بخطوة إلى الأمام في الجزائر الأسبوع الماضي، كان الإسرائيليون

ففي «إسرائيل» استدعى الرئيس الإسرائيلي حاييم هيرتزوج اسحاق شامير زعيم تكتل الليكود تشكيل حكومة جديدة بعد أن توصل شامير إلى اتفاق مع اثنين من الأحزاب الدينية، يققان له الأكثرية المطلوبة لتشكيل حكومة إسرائيلية جديدة، وعلى هذا الأساس فإنه من المتوقع أن ينتقل شعبون يبريز زعيم حزب العمل بحزبه من التحالف مع تكتل الليكود إلى صفوف المعارضة، وسيكون من دعم الأحزاب الدينية لشامير تمويل بعض المشاريع الدينية وفرض الالتزام باحترام التقاليد اليهودية يوم السبت. وقد تكون هناك أيضاً زيادة ملحوظة في الميل إلى التشدد الذي سيكون له تأثير سلبي على المناخ الدبلوماسي في «إسرائيل». أما الخطوة التالية في الرجوع إلى الوراء التي اتخذها شامير فكانت الرغبت في السبق لأية نتيجة يخرج بها المجلس الوطني الفلسطيني.

وإذا نظرنا إلى المصاعب التي واجهها ياسر عرفات لتأمين الأغلبية التي توافق على هذا الاعتدال المدروس الذي تضمنه البرنامج السياسي الجديد للمجلس الوطني الفلسطيني، فإننا نتجده بلا شك إنجازاً عظيماً حتى لو لم يكن يتضمن أية إشارة واضحة لتخلي عن الارهاب أو الاعتراف

بالحريان

بحق إسرائيل في الوجود.

فإذا كانت «إسرائيل» ترفض أن تلغى مع خطوة منظمة التحرير الفلسطينية، فما هي الغاية، إذن من اجتماع الجزائر والنتائج التي أسفر عنها؟ الحقيقة أن أهمية قرار المجلس الوطني الفلسطيني تنبع من تطور الأحداث في الأراضي المحتلة، فالانتفاضة الفلسطينية هناك التي دخلت شهرها الثاني عشر، لم تترك الموقف الإسرائيلي فحسب، وإنما هي حصن موقف المعتدلين العرب، بمن فيهم منظمة التحرير الفلسطينية في محاولتهم أخذ زمام المبادرة.

في الوقت الذي كان فيه المجلس الوطني الفلسطيني يستعد للقيام بخطوة إلى الأمام في الجزائر الأسبوع الماضي، كان الإسرائيليون

ففي «إسرائيل» استدعى الرئيس الإسرائيلي حاييم هيرتزوج اسحاق شامير زعيم تكتل الليكود تشكيل حكومة جديدة بعد أن توصل شامير إلى اتفاق مع اثنين من الأحزاب الدينية، يققان له الأكثرية المطلوبة لتشكيل حكومة إسرائيلية جديدة، وعلى هذا الأساس فإنه من المتوقع أن ينتقل شعبون يبريز زعيم حزب العمل بحزبه من التحالف مع تكتل الليكود إلى صفوف المعارضة، وسيكون من دعم الأحزاب الدينية لشامير تمويل بعض المشاريع الدينية وفرض الالتزام باحترام التقاليد اليهودية يوم السبت. وقد تكون هناك أيضاً زيادة ملحوظة في الميل إلى التشدد الذي سيكون له تأثير سلبي على المناخ الدبلوماسي في «إسرائيل». أما الخطوة التالية في الرجوع إلى الوراء التي اتخذها شامير فكانت الرغبت في السبق لأية نتيجة يخرج بها المجلس الوطني الفلسطيني.

وإذا نظرنا إلى المصاعب التي واجهها ياسر عرفات لتأمين الأغلبية التي توافق على هذا الاعتدال المدروس الذي تضمنه البرنامج السياسي الجديد للمجلس الوطني الفلسطيني، فإننا نتجده بلا شك إنجازاً عظيماً حتى لو لم يكن يتضمن أية إشارة واضحة لتخلي عن الارهاب أو الاعتراف

بالحريان

بحق إسرائيل في الوجود.

فإذا كانت «إسرائيل» ترفض أن تلغى مع خطوة منظمة التحرير الفلسطينية، فما هي الغاية، إذن من اجتماع الجزائر والنتائج التي أسفر عنها؟ الحقيقة أن أهمية قرار المجلس الوطني الفلسطيني تنبع من تطور الأحداث في الأراضي المحتلة، فالانتفاضة الفلسطينية هناك التي دخلت شهرها الثاني عشر، لم تترك الموقف الإسرائيلي فحسب، وإنما هي حصن موقف المعتدلين العرب، بمن فيهم منظمة التحرير الفلسطينية في محاولتهم أخذ زمام المبادرة.

في الوقت الذي كان فيه المجلس الوطني الفلسطيني يستعد للقيام بخطوة إلى الأمام في الجزائر الأسبوع الماضي، كان الإسرائيليون

ففي «إسرائيل» استدعى الرئيس الإسرائيلي حاييم هيرتزوج اسحاق شامير زعيم تكتل الليكود تشكيل حكومة جديدة بعد أن توصل شامير إلى اتفاق مع اثنين من الأحزاب الدينية، يققان له الأكثرية المطلوبة لتشكيل حكومة إسرائيلية جديدة، وعلى هذا الأساس فإنه من المتوقع أن ينتقل شعبون يبريز زعيم حزب العمل بحزبه من التحالف مع تكتل الليكود إلى صفوف المعارضة، وسيكون من دعم الأحزاب الدينية لشامير تمويل بعض المشاريع الدينية وفرض الالتزام باحترام التقاليد اليهودية يوم السبت. وقد تكون هناك أيضاً زيادة ملحوظة في الميل إلى التشدد الذي سيكون له تأثير سلبي على المناخ الدبلوماسي في «إسرائيل». أما الخطوة التالية في الرجوع إلى الوراء التي اتخذها شامير فكانت الرغبت في السبق لأية نتيجة يخرج بها المجلس الوطني الفلسطيني.

وإذا نظرنا إلى المصاعب التي واجهها ياسر عرفات لتأمين الأغلبية التي توافق على هذا الاعتدال المدروس الذي تضمنه البرنامج السياسي الجديد للمجلس الوطني الفلسطيني، فإننا نتجده بلا شك إنجازاً عظيماً حتى لو لم يكن يتضمن أية إشارة واضحة لتخلي عن الارهاب أو الاعتراف

بالحريان

بحق إسرائيل في الوجود.

فإذا كانت «إسرائيل» ترفض أن تلغى مع خطوة منظمة التحرير الفلسطينية، فما هي الغاية، إذن من اجتماع الجزائر والنتائج التي أسفر عنها؟ الحقيقة أن أهمية قرار المجلس الوطني الفلسطيني تنبع من تطور الأحداث في الأراضي المحتلة، فالانتفاضة الفلسطينية هناك التي دخلت شهرها الثاني عشر، لم تترك الموقف الإسرائيلي فحسب، وإنما هي حصن موقف المعتدلين العرب، بمن فيهم منظمة التحرير الفلسطينية في محاولتهم أخذ زمام المبادرة.

في الوقت الذي كان فيه المجلس الوطني الفلسطيني يستعد للقيام بخطوة إلى الأمام في الجزائر الأسبوع الماضي، كان الإسرائيليون

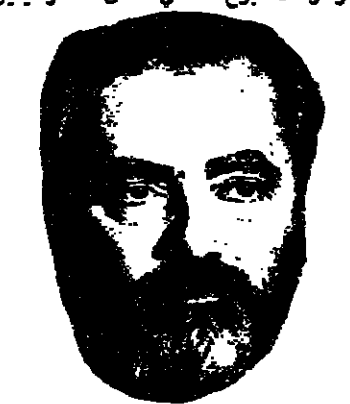
ففي «إسرائيل» استدعى الرئيس الإسرائيلي حاييم هيرتزوج اسحاق شامير زعيم تكتل الليكود تشكيل حكومة جديدة بعد أن توصل شامير إلى اتفاق مع اثنين من الأحزاب الدينية، يققان له الأكثرية المطلوبة لتشكيل حكومة إسرائيلية جديدة، وعلى هذا الأساس فإنه من المتوقع أن ينتقل شعبون يبريز زعيم حزب العمل بحزبه من التحالف مع تكتل الليكود إلى صفوف المعارضة، وسيكون من دعم الأحزاب الدينية لشامير تمويل بعض المشاريع الدينية وفرض الالتزام باحترام التقاليد اليهودية يوم السبت. وقد تكون هناك أيضاً زيادة ملحوظة في الميل إلى التشدد الذي سيكون له تأثير سلبي على المناخ الدبلوماسي في «إسرائيل». أما الخطوة التالية في الرجوع إلى الوراء التي اتخذها شامير فكانت الرغبت في السبق لأية نتيجة يخرج بها المجلس الوطني الفلسطيني.

**ريغاتا ١٠٠٠ إس أحسن**  
**سعر لا فضل**  
**ما يمكن شراؤه**

● عزك سعة ١٦٠ سم  
● مع كاميرا عترة مزدوجة  
● جهاز إحتفال رثيوي

● حواف كهربية  
● متود كهربية

**الكندي للسيارات**  
**AL GHANDI AUTO**  
دبي: شارع الاتحاد، ص.ب. ٥٩٨١، تليفون: ٦٦١٥١١  
مركز الخدمة: ٦٦٥٥٩٧  
مركز الفجيرة: مركز الفجيرة التجاري، ص.ب. ٩١١٠، تليفون: ٦٦٧١١



كانت الأكثر تطرفاً وعنصرية.

الحاريان

بحق إسرائيل في الوجود.

فإذا كانت «إسرائيل» ترفض أن تلغى مع خطوة منظمة التحرير الفلسطينية، فما هي الغاية، إذن من اجتماع الجزائر والنتائج التي أسفر عنها؟ الحقيقة أن أهمية قرار المجلس الوطني الفلسطيني تنبع من تطور الأحداث في الأراضي المحتلة





• ضابط شرطة يوناني يخلص جثمان فضيحة من ضحايا حرب المافيا هو ميشيل فريرجا الذي لقي مصرعه مع صديقه جيوفاني اماتو برصاص مسلح مجهول في إحدى ضواحي مدينة باليرمو بجزيرة صقلية.

القاهرة - أ. ش. أ.:

طالبت الدولة الدولية للمقدرات الدينية في فلسطين الهيئات الثقافية العربية والإسلامية بتبنيها الأبحاث والدراسات العلمية المتعلقة بالمقدرات والآثار القديمة والخسوفات في فلسطين وإقامة المراكز العلمية المختصة لدراسة عمق ارتباط الإنسان الفلسطيني بوطنه.

وعدت الدولة في توصياتها أصدرتها إلى لجنتها الختامية بالقاهرة أمس الهيئات الفلسطينية خاصة العربية والإسلامية واليهودية ذات العلاقة أن تدعم المؤسسات والهيئات الثقافية والتراثية في الأراضي العربية المحتلة ملابها قديمًا ومساعدتها على تحقيق مهماتها.

وطالبت دولة المقدرات الدينية في فلسطين الهيئات الدولية بمتابعة تنفيذ قراراتها المتعلقة بمدينة القدس والمسجد الأقصى والمقدرات والأماكن التراثية في فلسطين وخاصة المنطق المنضم بضم بعض أعمال الهدم والتخريبات والمصادر والزعم الإسرائيلي بتنفيذ أحكام الاتفاقات الدولية والقانون الدولي في هذا الشأن.

كما طالبت الأمين العام للأمم المتحدة كتابة بعدم الاعتراف بأي تغيير في معالم الأراضي الفلسطينية وخريطةها الجغرافية باعتبار أن ذلك عنوان على النزاع العربي.

أكدت الخارجية التركية ان الحكومة الايرانية أمرت أمس الاثنين من الدبلوماسيين الأتراك في طهران بإعدادة الأراضي الإيرانية خلال ٧٢ ساعة.

وأوضح راديو ألكوة للبرقيات الموقف بقوله ان الحكومة التركية كانت قد قامت في أكتوبر الماضي بطرد اثنين من الدبلوماسيين الإيرانيين لانتهاهم بخطف أحد المعارضين للحكومة الإيرانية في سيارة تابعة للسفارة الإيرانية في أنقرة.

وعلى الجانب الآخر قال مصدر مسؤول في الخارجية الإيرانية ان طهران طلبت من الدبلوماسيين التركيين ان يشاروا إيران خلال هذه المدة.

وكان دبلوماسيان إيرانيان هم مسؤولو بجنابا نجهاد شايبان وضابط كرم وكلاهما ملحق في السفارة التركية في أنقرة قد طلب مناهضتهما لتركيا نهاية أكتوبر الماضي.

تواصلت التركية في محاولة لاختطاف التركي في ساحة أوجوسبن. وأوضح إيراني جنو. سيدة أوجوسبن. عضو حركة المجاهدي الشعب.

والدبلوماسيين الإيرانيين كانوا قد وقعوا مع أربعة الإيرانيين آخرين بينما اتوا جميعا لتوجيه إلى إيران على اثنين سيراتين تحصلان لخدمات استخباراتية ومعتهم المخطوفين الذين قتلوا في صفوف إحدى السرايين.

وقد جرى في مثل هؤلاء الدبلوماسيين الذين اعتقلوا في الخارجة الضيق إلى اسطنبول يتمتلكه ام. تحكما من الدولة التركية.

عـان. القسم الحقـة - وكالات الأنباء:

صعد الطوفان الصهيوني في الأراضي المحتلة موجباتهم ضد قوات الاحتلال الصهيوني أمس، وهاجموا سيارات المستوطنين الصهاينة بالحجارة والزجاجات الحارقة وقتل الموقوف مما أسفر عن إصابة عدد من الجنود الصهاينة والجرح الصهاينة. في الوقت نفسه قام الجنود الصهاينة بعملية انتقامية عنيفة ضد الأهالي في مخيم النصاريا اللبنيين.

في الضفة الغربية المحتلة

وأضافت الوكالة أن مجموعات عسكرية أخرى هاجمت دورية فلسطينية إرجلة القوات العدو في مخيم الاميري قرب رام الله وأدى ذلك إلى إصابة عدد من أفراد العدو بجروح. كما تمكن الفلسطينيون في مدينة قلقيلية من تحطيم زجاجة مت شرة سيارة عسكرية ولعصابات المستوطنين تشهدها خلال المواجهات العنيفة التي تشهدها المدينة باستمرار منذ أدى بلقوت العدو إلى إعلان المنطقة منطقة عسكرية مغلقة. ونبعت الصحافيين من الدخول إليها.

وفي الوقت نفسه شُهدت بلدة عتبات القريه من طوكرم صدامات بين الشبان الفلسطينيين والمستوطنين الذين كانت تشاهده قوات الجيش. وقد استطاع الجنود الضباط الإصام والحي والاسطخمي لتفريق المتظاهرين ورفض ترد أبناء عن وقوع إصابات.

كما داهمت قوات الاحتلال صباح أمس عشرة طموه على بعد ٢١ كيلومترا شمال شرقي نابلس وجرت معصامات عنيفة بين الطالبين وقوات الاحتلال استخدمت خلالها قوات الاحتلال الاعيرة النارية والمطاطية في قرية يدو الحطب الواقعة على بعد أربعة كيلومترات شرق نابلس قامت قوات الاحتلال باقتحام القرية من ثلاث جهات.

أدى إلى تحطيم الوجبة الاسامية للثلاث والحق اضرار مادية أخرى به الامر الذي حدا بسلطات الاحتلال إلى اغلاق المنطقة وفرض حصار عليها ومن حصة اعتقالات بين المواطنين.

أضاف أن إسرائيل بجبهة الصهيونية تمثل قمة الاستعمار الجديد ورأس الجسر للاستعمار القديم في فلسطين العربية وهي لا تمثل للثلاث اليهودي.

وقال عرفات ان هذا ليس موقفنا فقط من الصهيونية ولكن الأمم المتحدة ادانت الصهيونية ففكر وممارسة باعتبارها حركة عنصرية فاشية ضد الانسانية كلها ومن بينها الفلسطينية. وذكر عرفات انه وصلت اليه قبل يومين رسالة من جماعة ناظوري كارتا اليهودية داخل فلسطين والتي كانت اليها مائة ألف يهودي في الأرض المحتلة يطالبون فيها بان يكون لهم وزير في الحكومة الفلسطينية عند تشكيلها ونحن نرحب بهم. وأقصد التحفلة الطائفة ضمن في مدراسها اعلان للدولة الفلسطينية

تفغنية لنظمة التحرير الفلسطينية فلسطينية وقال انه موقف تاريخي العربي عن اتفاقات كامب ديفيد. وجراسا ومداغين عن هذه الأرض الطية. وأوضح ان أهمية التماسل الفلسطيني تنبع من انه ليس قتلا من أجل الوطن فقط وإنما أيضا من أجل استعادة وحماية المقدسات المسجدة والاسلامية وهذا هو المعنى الحقيقي الذي من أجله يجب ويستشهد الشعب الفلسطيني بكل قتاله.

وأكد عرفات ان الشعب الفلسطيني يقاتل دفاعا عن اليهودية الحقيقية أيضا وقال نحن كصمليين ومسحجين نعرف بهذه الديانة الحقيقية وليست الديانة التي شوهدتها العسكرية الاسرائيلية ونحن ندافع عن المقدسات الدينية للمسلمين والمسيحيين واليهود.

ي بالادولة موقف تاريخي

الخطوط - قرن ٢٠ :  
توقفت سفريات الخطوط  
الجوية السودانية داخليا وخارجيا  
منذ صباح أمس الاول نظراً  
للاضراب الشامل الذي قام به  
المتنسون الأرضيين بالشرية  
وتقلت حذكة «الانعام»  
السودانية الصادرة أس نقلًا عن  
مصدر مسؤول قولہ ان الاضراب  
شمل بصورة مباشرة شركة  
الخطوط السودانية.

**بيروت - من عوفق مدني:**

كشفت مصادر دبلوماسية في بيروت أمس النفاق عن احتمال وصول موفد اميركي الى بيروت ومتفق من أجل إنهاء الاجود الناتج عن وجود حكومتين في لبنان والعجز عن إجراء انتخابات رئيس الجمهورية اللبنانية.

على استخدام كل طاقاتها وعلاقاتها الاخوية thick والدولية والمصرفية لتحرير لبنان ورفع الدلائل عن شعبه،

تسركاً اميركياً بدأ من أجل سكة بتحرير الانواع في لبنان

افترعوا اوضاعا لرئيس الجمهورية لبنان. وعلى تشكيل حكومة موحدة

تحتفظنا وبالتالي ان قرر الاصلاحات سياسية في لبنان فاستبعدت

الغريبة.

الحكومة العسكرية اللبنانية العمداء  
بإدارة عون في عهد وزارة الدفاع في  
البيرة بيروت الشرقية، بينما حضر  
القبط الفباط القويان الممرض  
العسكري الذي أقامه قائد الجيش  
اللبناني الكلف العميد سامي الخطيب  
في كنفته هنري شهاب في بيروت

اتقاء لبنان الطائفة الهزيلة.

و قد أقیم أيضا احتفال آخر في كنفه  
هنري شباب في بيروت الغربية برئاسة  
العميد الخطيب جرى خلاله عرض  
عسكري بحضور وفد عسكري سوري.  
و قد ألقى العميد الخطيب كلمة جاء  
نفيها: «أهيا العسكريون تحتفل اليوم  
بذكرى الثاني والعشرين من تشرين  
الثاني، نوفمبر يوم الكرامة الوطنية يوم  
الحرية اللبنانية يوم تحرير الوطن»  
وعزى التحرير والتحرر الوطني والأسى  
بلا قلوبنا والفرحة تفتتح في حناجرنا  
على ما ألت اليه حاله الوطن  
والفرغات المستمرة في أهم مواقع  
السلطة والتشريع وصالات التفرغ  
والترفع التي تفرضها ظروف الزمان  
الواقع عام اراده اللبنانيون فهناك لكم  
رفاق يتحفلون مع أضيائه الذكري  
ينظرون اليكم من فوق حواجز الدوم  
والاهمال التي فرضتها عليهم وعليكم  
البعض المسححات الشخصية غير  
المقبولة وغير المشروعة على حساب  
المؤسسة التي نذرنا لها أنفسنا

واعتبرت المصادر المطلعة في حديثها  
لهذه البيان: «إن حضور السفير الاميركي  
في بيروت جون مكارتني المعرض  
السكري الذي أقامه المصاد ميشال  
عون في البرزة بمثابة اعتراف بقيادته  
للجيش في مقر وزارة الدفاع اللبنانية.  
وكانت البيان، «أنه عملت ان  
الاميركيون بواسطة سفردم في بيروت  
حاولوا لدى قيادات الغربية منع  
تكليف قائد للجيش في الغربية، حتى  
لا يكون تحت المظلة السورية، بينما  
فسرت للمصاد حضور كبار الضباط  
السوريين المعرض العسكري الذي اقامه  
العميد الخطيب في بيروت الغربية على  
انه دعم سوري ليد الخطة التي يقوم  
بها العميد الخطيب في اعادة تنظيم  
نحو ١٢ ألف جندي في بيروت الثنائي»  
ورفض قياد عون للجيش اللبناني  
وقال المصاد عون في كلمة ألقاها  
خلال العرض العسكري: «إن الايمان  
لبناني وادح كالي السيادة والاستقلال لا  
يتربك له في أرضه ولا وطن على قراره  
ولا رقيب على حريته، وأعلن العزم

مادام مفتى الجمهورية اللبنانية  
عليه حسن خالد العائد من زيارة إلى  
تونس أن يكون هناك انتخابات  
رئاسة الجمهورية في وقت قريب في  
مناخ ملائم من الأجواء والمصادر  
سعودية. في الوقت الذي عكس فيه  
رئيس مجلس النواب الدكتور  
عبد ربه عيسى احتمال إجراء هذه  
الانتخابات الرئاسية في لبنان قبل نهاية  
العام الحالي.

وكان التطويق الماروني نصر الله  
يفيد قد أكد أن المرحلة المقبلة تتطلب  
إدخال قدرة اللبنانيين على تأكيد  
أهمهم الوطنية الحقيقية في التلاقي  
وتنويج. وأشار إلى معطيات جديدة  
تدعم تحرك الأخير في التفكيك.

ونفى صفيان أن يكون وضع قائمة  
سماه مرشحيين لرئاسة الجمهورية.  
في غضون ذلك تمزت الاحتفالات  
في سبورت أمس في لبنان بعيد  
استقلال بعبوات، إذ حضر السفير  
«ميكانيكي» بيروت جون مكارتني  
عرض العسكري الذي أقامه رئيس

٥٤ اعترافا بالدولة الفلسطينية

انتخبوا لعضوية الجمعية الوطنية في

الانتخابات الأخيرة أهم سبب  
رئيس الحكومة اللبنانية سليم  
سواء كانت بين أي شخص آخر  
واضافوا إلى بيان وزعموه في سجنه  
ببشري. في وقت سابق، اصابنا لم  
نمناش، كما تسمية امرأة رئيسة  
للوزارة.

وتقمن لبنان تقليد لاهمية  
شأنات تحدثت عن ان أعضاء البرلمان  
ونائبه.

وعددہم تسعة ان الاعضاء الجدد لن  
موسكو - أ. ق. ب.

شعب حريق في العاصم  
توفيته الحالي في أحد الفاعلات في  
الجميع النووي الأوكرانية لكن  
أمكن السيطرة سريعاً على الكارثة  
ومن يؤيد ذلك في سرب اشعاعي  
وذكرت ذلك أخبير «برافدا»  
أوكرانيا في عددها الأخير وقالت  
أن الحريق اندلع في المفاعل الأوكراني  
من المجمع النووي الذي يقع في  
منطقة نيكولايف جنوب أوكرانيا  
وأن لجنة تحقيق في وزارة الطاقة  
الذرية السوفياتية هرعت إلى  
المكان.

ويذكر أن انفجاراً وقع في ٢٦  
أبريل ١٩٨٦ في المجمع النووي في  
تشنوبيل «بيلوروسيا» وأدى إلى  
تفجير ٢٣ قنبلاً وأجلاء نحو ٢٢٥  
ألف شخص وانتشرت غيمة  
اشعاعية حتى حدود الأطلسي في  
أوروبا وهو أخطر حادث في التاريخ  
النووي.

الذرة

ميكسكو في سيات بكنسن أو ميروبو  
عليها وأصاب في دولت كندا اثنا  
سدم حزب الاتحاد الجمهوري  
الاسلامي في تطلعه إلى الفوز بمنصب  
رئاسة الحكومة.

في أثناء ذلك حظيت بتأثير بوتو  
بعدم نقابة المحاميات الباكستانيات  
من التحقن من كراشي مقر لها  
وقالت رئيسة النقابة البيجوم رشيدة  
بأنه في بيان للنقابة أن مستشار  
باكستان لم يستثن النسوة من أن  
يصبحن رئيسات للحكومات أو  
رئيسات للجمهورية.

وكان هذا الموضوع قد عرض على  
الحكومة الشرعية الفيدرالية في باكستان  
واقف من قبلها.

وقالت الحكومة الشرعية الباكستانية  
في حينه أن نقطة واحدة من اصل ٢٢  
نقطة رفعها العلماء الباكستانيون  
للحكومة وتشكل أول دستور لبكستان  
تقول أن رجال قسب يمكن أن يكون  
رجالاً

رئيس الوزراء وحدرت من وقوع حالة  
فوض، إذا ما وقع الاختيار على

آخر. ورفضت تسمية المستقلين الذين تقول انهم تحالفوا مع حزبها، وقالت ان سكوتها يعنى ما وصفته بجبهته التحالف الديمقراطية الاساسى لشراء ولاه نواب مستقلين في الجمعية الوطنية.

وحت بعد من المعلقين الصحافيين الرئيس اسحق خان على اتخاذ قرار سريع بشأن اختيار رئيس للوزراء، وقالوا ان الحذر ادى الى مشاورات سياسية لا لزوم لها وراء الكواليس.

على الصعيد اخر قال وسيم سجاد وزير العدل والشؤون البرلمانية الباكستانية ان الجمعية الوطنية الجديدة يتقدم اهل اترابها الوطنية

للسقوط والالغاء بعد تأييد الحكومة  
واضاف ان مسؤولين مصريين ابلغوه

بن واشنطن ستقبله تأشيرة زائرة  
نيويورك في السبعين والستين  
ديسمبر المقبل ليقيى كلمة أمام  
الجمعية العامة وذلك في أعقاب إعلان  
القمة الدولية الفلسطينية.  
وقال عرفات للصافيين ٥٥  
دولة أعترفت بالدولة الفلسطينية وكل  
ان اعتراف مصر بها "هام من كل  
الاعترافات"، بينما اعتراف الاتحاد  
السوفياتي باعلان قيام الدولة  
الفلسطينية وترحب الجبهة  
الارمنية بقرارات المجلس الوطني  
الارمني ايجايان.  
في الوقت ذاته ابليت السفارة  
الاميركية في تونس منظمة التحرير  
امس ان باتت عرفات الحصول على  
تأشيرة دخول الى نيويورك يوم السبت  
المقبل، وسعد عماد شحور احد  
مقايدي عرفات ان رئيس منظمة  
التحرير سيقام خلال وجوده في  
نيويورك خطبا امام الجمعية العامة  
للامم المتحدة يوم ٢٩ نوفمبر الحالي او  
الاول من ديسمبر يطلب فيه  
الاعتراف بالجمهورية الفلسطينية تحت  
وصاية الامم المتحدة والتعبير لفترة  
انتقالية بين خلاها استفتاء الشعب  
الفلسطيني بشأن تقرير مصره واقامة

للنظام العنصري الفاشي في اسرائيل الدكتور عبدالمجيد عن ارتياحه لهذه

المحادثات التي سكون ذات نتائج مفيدة على كافة المستويات وخاصة بعد القرارات الايجابية الصادرة المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر. وأوضح ان موعد تشكيل الحكومة الفلسطينية المؤقتة لم يتحدد بعد وان تشكيلها ما زال تحت الدراسة مشيراً الى انه تلقى خبراً عن المواقف التي اقامتها قطر الحكومة في عدد من الواسم العربية.

وكان وزير الخارجية المصري من جانبه ان قوة الدفع الموجودة الان على الساحة الدولية والتي ظهرت بعد قرارات المجلس الوطني الفلسطيني الاخير لم تشهدا القفزة الفلسطينية من قبل. وقال ان المرحلة مهمة ولا بد من العمل بكل الطاقات لاستمرار كل ما يحقق زيادة قوة الدفع للقضية الفلسطينية.

وسبق محادثاته مع الوفد الفلسطيني برئاسة ياسر عرفات بأنها كانت "حققة ودية" وقال ان المرحلة المقبلة تحتاج الى الكثير من التحارس والناشر والحسابات الدقيقة.

وقد تواصلت فلسطين المستقلة كعضو الجولية بدعوة لاسس الاستقلال كما توالى بيانات الترحيب بهذه الخطوة

وتواصل في تلك الايام الولايات المتحدة ويصيح اوروبا الشق الاول من قرار الامم المتحدة رقم ١٨١ والذي يقضي بإنشاء دولة يهودية ولا تقبل الشق الثاني الذي يقضي بقيام دولة فلسطينية.

وقال عرفات في خطاب امام الجمعية الدولية لحماية المقدسات في لندن بياقتران ان قرارات المجلس الوطني الفلسطيني في دعوة للسلام وان بده معجوبة للسلام ولكن اذا استمرت الولايات المتحدة والعنصرية الاسرائيلية في رفض السلام فانه سيحود الى المجلس الوطني ليتخذ قراره الحازم ازاء رفض السلام.

واضاف عرفات اننا نوافق على ان يعتقد هذا المؤتمر على اساس شراري مجلس الامم رقمي ٢٤٢ و٢٢٨ الى جانب قرارات الامم المتحدة الاخرى التي تشكل في مجملها كلاً لا ينجز.

واعلن عرفات في القاهرة ان الرئيس المصري انصفه من الدكتور عصمت عبدالجديد ان الامارة الامريكية وقعت على منحة تأشيرة للاقاء خطاب امام امم المتحدة.. ولاح عرفات ان ان مصر تدخلت لدى واشنطن لتحقيق ذلك.

الرسالة التي تلقتها وزارة العدل  
وفي الكويت اعرب الشيخ صباح  
الاحمد نائب رئيس الوزراء

من الرئيس العراقي صدام حسين،  
والتي طلب فيها من الحكومة  
التحقق وفك القانون قبل نسب  
نجله وإقامة العدل عليه كما  
يقيم على أي مواطن آخر، كما  
أسند إلى القضاة العراقيين الخاص  
والعامة التفتيش القانوني للمعدل لعام  
١٩٧٩

وتتكون اللجنة من القاضي  
عبد الوهاب حسين الدوري نائب رئيس  
المحكمة التمييز العراقية رئيساً وعميد  
كل من القاضي عبد الرزاق محمد  
ولبيب بنديرجان العضو في محكمة التمييز  
القاضي أكرم أحمد الخصار رئيس  
المحكمة استئناف محكمة بغداد.

وقضى قرار وزير العدل العراقي  
إني نبارش العمل على مهام عمداً اعتباراً  
من أمس وأن يقوم مهام الادعاء العام  
لدعي العام الدكتور غالي خليل  
جروس.

وقد أكد وزير العدل العراقي في  
مادة جوابية بحث بها أي الرئيس  
صدام حسين عقب تشكيل ذلك للجنة  
من العدالة متأسخ جبراه في هذه  
الجنة.

## فراج بمباحثات اویک

أيران البالغة ٢٠٦ مليون برميل يوميا  
والكثرت مصادر مسؤولة في «أوبك»  
والشركات النفطية التي يقودها  
رئيس المؤتمر الحالي من مختلف  
الجزائر قد أسفرت عن بلورة نص اتفاق  
اجماعي على وضع عقد لتأجير حقول  
النفط لجميع الدول الأعضاء يبلغ ٨٠  
مليون برميل يوميا

دولة فلسطين

البحراني، وزير الخارجية الفلسطيني، في اجتماع مع مسؤولين من وزارة الخارجية الإسرائيلية في تل أبيب.

الحزب العربي يوم أمس بإبلاغ حسين بالخاصة إلى مزود من العمل لإتمام اتفاق شامل.

إلا أن الوزير الإسرائيلي قال أنه يعارض تأجيل المباحثات إلى يناير المقبل إلى مؤتمر استثنائي.

من جهة أخرى اجتمع مساعي الدكتور مانع سعيد العتيبة مساء أمس الأول في بيتنا مع ديوانان إسماعيل وزير النفط النجدي رئيس مؤتمرو «أوبك» يرافقه وزراء نفط الجزائر وإندونيسيا وفنزويلا.

وتعلمت وكالة الأنباء الإمارات وأ.م.ن أن المشروع بحثوا في هذا الاجتماع مشروع اتفاق جماعي تتشارك فيه الدول الـ ١٣ الأعضاء في «أوبك» بعد أن برزت مؤشرات على أن إيران قد خفضت إنتاجها لطلب العراق بزيادة حصص لكل منهما مساوية لحصة

وكان جبران كسوريه المتحدث السوري جلسة مغلقة اقتصر عليها

وذلك في أعقاب الجلسة الموسعة التي عقدت فور وصول الملك حسين إلى دمشق.

ومن جانب آخر فقد عقد اجتماع آخر بين محمود الزعبي رئيس الوزراء السوري وزيد الرفاعي رئيس الوزراء الأردني جرى خلاله بحث عدد من الموضوعات المتعلقة بالتعاون، الحاجة

إلى تحديث القوانين، والإدانة والتأييد بين الطرفين.

وقد عقد القاطن الإردني واليس

كميات هائلة المستجدة على الساحتين الفلسطينية والبلدانية بشكلا ذميا اضافة الى

وتدبر الحكومة بحسب مصلحتها  
وتتعرض عدد من القضايا ذات  
الاهتمام المشترك.

وقد ذكرت مصادر أردنية مسؤولة  
عن المحادثات بين الزعيمين والجانبين  
السوري والأردني تركت حول آخر  
التطورات المتعلقة بالمرامع العربية  
الإسرائيلية في ضوء نتائج الانتخابات  
الإسرائيلية الأخيرة وكذلك في ضوء  
قرار المجلس الأعلى الفلسطيني  
بإعلان عن قيام الدولة الفلسطينية  
إضافة إلى أن البحث يشمل عدداً من  
القضايا الأساسية التي هي محل

حار الجببة الاسلامية.

**بوادير**

وحدث اتفاق لحد من انتاج النفط  
دون ابرام اتفاق لحد من انتاج النفط  
واستعادة مصاديق النفط في الاسواق،  
وقال مندوبون انه يبدو ان  
المفاوضات الشاقة شجعت هؤلاء الخلاف  
بين البلدين.

وعلى الرغم من تصريحات أعز زادة  
فمن غير الواضح على الفور ما اذا  
كانت ايران مستعدة الآن للتخلي عن  
رفضها التام للطرح بانتاج حصة  
مساوية لحصتها وهو الامر الذي يمثل  
حجر العثرة الرئيسي في المفاوضات.

ويبدأ التفاوض ايضا على فوزي  
التحكومي وزير البترول الليبي وأحد  
الوسطاء في المحادثات. وقال  
للمصنفين بعد سلسلة من  
الاجتماعات، «ناقشنا مشاكلنا ونحن في  
طريقنا لحلها».

وتحاول اوبك تنويع الخلاف بين  
العراق وايران منذ يوم الخميس  
الماضي، وقامت بالمحاولة في بايدي  
الامر مجموعة من ثنائي دول منتجة  
للنفط بكما. فعملياً التلاصق

وحدث خضعت قوات من تره  
وطاويقة، لفض الاشتباك الذي وصل  
في التلاحم ولكن الامر تطلب بعد  
ذلك نزول القوات من الجيش الى  
شوارع لحماية الممتلكات العامة بعد  
في ططم الجنوبيين أكثر من خمسين  
بزيارة الى مركز المؤدية الى خط سير  
مركب الجبهة الذي كان متجهاً الى  
مجلس الوزراء لتقديم مذكرة  
بموضوع اتفاقية السلام.

ومن الأشخاص الذين اصيخوا  
لترامس القنابي العمالي سليمان  
الحبيب الحبيب بمركب في ساحة  
ما اصيب بجرح في رأسه، وكذلك  
سيدالودود عثمانان الذي اصيب  
لترامس في مؤخرة الرأس وحالات  
خطيرة وكان في مركب الجبهة.

وقد تبادلت الشرطة العسكرية النار  
في مجموعة من الجنوبيين الذين  
مكتسب حكومة اقليم أعالي النيل  
الخطوط ومكتسبت من احتلاله  
القنابي على الحراس وأشخاص آخرين  
محقق معهم بتمه اطلاق النار على

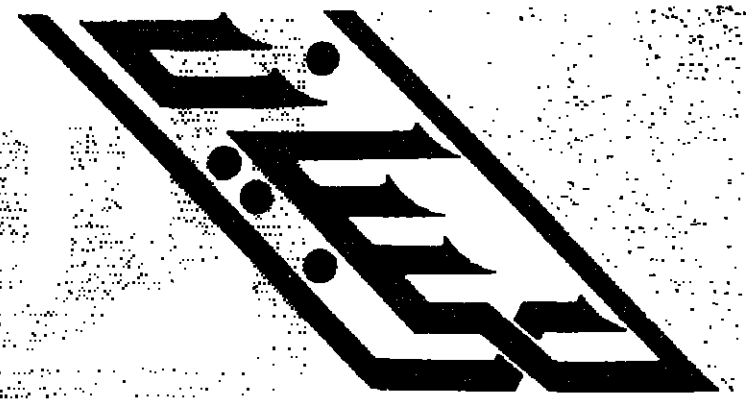
حقيقات دقيقة في الأمر للتأكد من

والسبب في ذلك هو أن بعض  
الزعماء من تلك الثلاثة احتمالات قد  
تسفر عنها جلسة رسمية بقدها  
الوزراء في مقر المنظمة في فيينا اليوم  
الاربعاء. وقال ان هذه الاحتمالات  
هي:









# بناء على توجيهات زايد ثلاثة سباقات للمجن العربية الاصلية بالوئبة

الثلاثاء بعد الظهر ويتضمن ستة اشواط ويجري سباق الجمعة على فترتين صباحية ومسائية ويتضمن سباق الفترة الصباحية التي يجري في الساعة السابعة صباحا ثمانية اشواط ويتضمن سباق الفترة المسائية والذي يجري في الساعة الثالثة بعد الظهر خمسة اشواط وقد رصدت جوائز مالية قيمة للفائزين في هذه السباقات.

مدينة زايد - و. ا. م.  
بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة وفي نطاق حرصهما على احياء التراث الشعبي والحفاظ على الرياضة العربية الاصلية اقام يوسفي الخميس والجمعة للقبول ثلاثة سباقات للمجن العربية الاصلية وذلك بعيدان السباق بالوئبة في مدينة ابوظبي ويجري سباق الخميس في الساعة

Wednesday - 23.11.1988

الأربعاء ٢٣ من نوفمبر ١٩٨٨م

## الدوحة تجملت واستعدت لبطولة آسيا اليوم بروفة، لافتتاح بحضور عبدالله بن خليفة بلاتينسي يحضر ويلعب ضربة البداية



كتب - علاء اسماعيل:  
دخلت الدوحة ساعاتها الحرجة استعدادا لبطولة الامم الآسيوية التي ستبدأ في الثاني من ديسمبر المقبل في السادسة مساء اليوم سوف يشهد الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني رئيس اللجنة المنظمة تجربة كاملة لمراسم حفل الافتتاح كما سيشارك جميع اعضاء اللجنة وتؤكد حضور الدعم الفرنسي ميشيل بلاتيني يوم اول ديسمبر لحضور حفل الافتتاح وسوف يلعب ضربة البداية في مباراة الافتتاح ثم يغادر عائدا الى باريس.

الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني

رجال الاعلام ولن توجد مراكز أخرى باللعب وفي نفس الفندق سيقوم رؤساء الوفود والضيوف المدعوين واهل اللجان اما المنتخبان فستقيم بفندق رامادا فيمينا خمس فندق الخليج الجوار للمطار للحكم.

قررت اللجنة الاعلامية تنظيم مؤتمرات صحفية للمدربين عقب كل مباراة منعا للتزامهم الموعود وتسهيل الاعلاميين.

مركز صحافي ولحد التسهيلات الاعلامية محدودة في البطولة حيث اقيم مركز صحافي واحد فقط بفندق شيراتون حيث سيقوم

## في اجتماع اتحاد الدراجات حميد نائبا للرئيس وسرحان امينا للصندوق والاعتذار عن البطولة العربية بالمغرب

فرغ مجلس ادارة اتحاد الدراجات في اجتماعه الذي عقده امس برئاسة جمعة جعفر من توزيع الحقائق الاربابية فاستندت نيابة الرئيس للمغزو الجديد علي حميد وجند المجلس اللثة في صالح بوجميد ليمسرك كامين للسر العام.

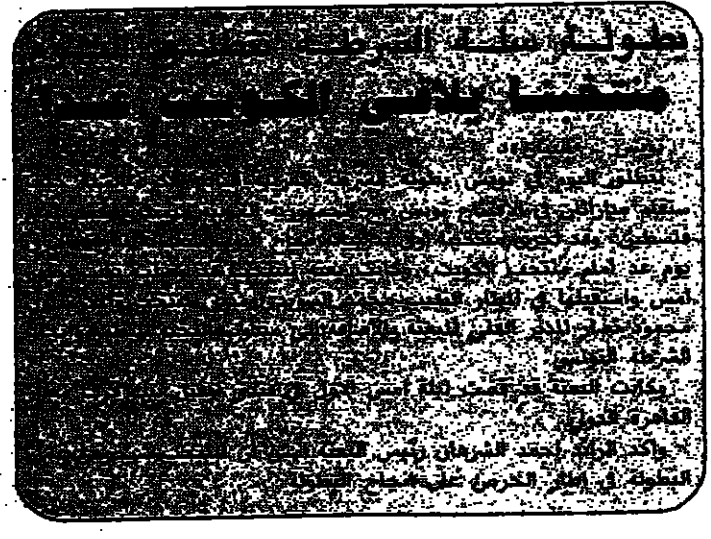
كما سعى سليمان سرحان مساعدا له وتم اسناد مسؤولية امارة الصندوق لسالم سيف بعد اعتذار اسماعيل عبدالله ليقى عضوا كما اسندت مهمة مدير المنتخب لحمد عبيد الطروشي.

واول قرار اتخذه المجلس الجديد هو الاعتذار عن عدم المشاركة في البطولة العربية السادسة بالمغرب بناء على كتاب تلقاه من المجلس الاعلى ورشح الاتحاد جمعة جعفر لمقوية اللجنة

### رئيس الاتحاد الافريقي يدعم المغرب لاستضافة مونديال ١٩٩٨

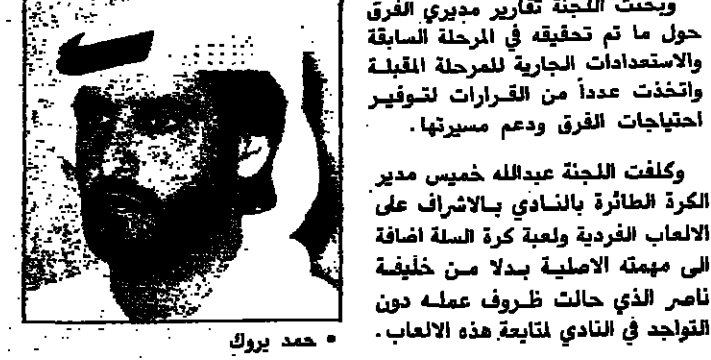
قرر رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم الكاميروني عيسى حياتو دعم اقتراحه للمغرب في ترشيحه لتنظيم نهائيات كأس العالم ١٩٩٨.

وكان حياتو الذي بدأ زيارته للمغرب الاحد الماضي قد اجتمع بوزير التجارة والصناعة المغربي عبدالله عمراني الذي يشغل ايضا منصب وزير الشباب والرياضة بالوكالة. وخلال الاجتماع بحثت عمراني وحياتو ترشيح المغرب لاستضافة كأس العالم ١٩٩٨ علما ان فرنسا اعلنت سابقا عن رغبتها في تقديم ترشيحها لتنظيم السابعة.



### الجزيرة يستعين بمدرّب آسيوي لتدعيم قاعدة كرة الطاولة

ابوظبي - البيان:  
اوصت اللجنة الرياضية العليا لنادي الجزيرة في اجتماعها الذي عقد مساء امس الاول برئاسة حمد برك بضرورة الاستعانة بمدرّب من شرق آسيا للفرق كرة الطاولة لوضع الاسس الصحيحة لتنشئة قاعدة من اللاعبين الناشئين تكون قادرة على مواصلة الحفاظ على انجازات الكبار سواء على المستوى المحلي او الخليجي او العربي.



### نجوم البحرين يعالجون بوحدة الاهل الطبية

تحتوي العلاقات الطبية والنقطة المتبادلة التي تجمع نادي الاهل الرياضي مع بقية اندية دول الخليج فقد استقبلت الوحدة الطبية بالنادي عددا من نجوم البحرين حيث يعالج حاليا لاعبو نادي الحرق وهم سعيد مذكور وراشد علوة ومحمد علوة وابراهيم زايد بجانب حسين مهدي لاعب الاهل البحريني الذي يرافق الاداري عبدالعزيز بوجميس.

وقد استقبل اعضاء مجلس ادارة النادي الاهل اللبنانيين البحرنيين بترحاب حار

### دوري السودان المريح مقابل اهل الابيض اليوم

الخرطوم - البيان:  
يبدأ مساء الخرطوم مساء اليوم لقاء المريح المعاصي واهل الابيض في ختام مباريات مجموعة الخرطوم الاول لدوري السودان لكرة القدم.

اللقاء عام للفرقتين لان نتيجة تتحدد بطول المجموعة ويحق له اللعب في العاصمة القومية بينما يلعب الثاني في مدني عاصمة الاقليم الاوسط.

يدخل المريح اللقاء وفرصته الفوز او التعادل بينما فرصة الاهل للفوز ولا شيء سواه والا انتقل للجزيرة الخضراء ليواجه اهل مدني والعباسية الذين احتل المركز الاول والثاني بمجموعتهم.

### تشكيل فريق للسوكر بنادي الوصل

قرر مجلس ادارة نادي الوصل في اجتماعه امس الاول تشكيل فريق للسوكر باشراف الاداري عبدالله بن سقوت وذلك للمشاركة في المسابقات المحلية وستحاطب الادارة جمعية السوكر بالدولة لاعتماد الفريق ضمن المشاركات المحلية.

المعروف ان نادي الوصل يضم العديد من نجوم اللعبة وستقوم ادارة النادي بالتعاون مع مدرب لاعدام الفريق مستقبلا.

### ادارة الشعب تجتمع اليوم

بعدد مجلس ادارة نادي الشعب اجتماعا عصر اليوم برئاسة الشيخ محمد بن خالد رئيس المكتب التنفيذي وسيتم بحث كافة الامور المتعلقة بالنادي ودراسة السبلات صرح بذلك اسماعيل عبدالله امين السر العام.

### مدير الكرة بالحرق يزور نادي النصر

قام الشيخ راشد الخليفة مدير الكرة بنادي الحرق البحريني بزيارة نادي النصر بجدي امس واستقبله جمعة جعفر وطاقم ارجاء النادي، واعلن الضيف رغبته في تقوية العلاقات بين الناديين.

### مقرر اتحاد الامارات في اجتماع تنظيمية الطاولة اليوم

تحت اللجنة التنفيذية لكرة الطاولة بدول التعاون في اجتماعها الذي تعقد غدا بالدوحة المقرّر الهام الذي تقدم به اتحاد الامارات الهام القامة بطولتنا للناشئين تحت ١٧ سنة بالتعاون مع بطولة الاشبال ويبحث ايضا تقارير اخرى وسوف يمثل الامارات في الاجتماع سرور خليفة.

### الخليج يبدأ امس تدريباته على ارض الملعب الجديد بالنادي

خورفكان - كمال محمد أحمد:  
بدأ الفريق الاول لكرة القدم بنادي الخليج تدريباته امس ولأول مرة على ارض الملعب الجديد للخدمات التي اداها للتربية الصالة المعلقة والمرافق الادارية الاخرى وذلك تمهيدا للعب عليها في مباريات القسم الثاني لدوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم.

### جائزة اليوسكو لرياضة مصري قديم

مسكو - ا.ف.ب:  
منح المصري أحمد الدمرداش توني جائزة اليوسكو لعام ١٩٨٨ للخدمات التي اداها للتربية البدنية والرياضة امس في موسكو خلال المؤتمر الدولي لوزراء الرياضة وكبار المسؤولين في العالم الرياضي.

### مصر تتأهل

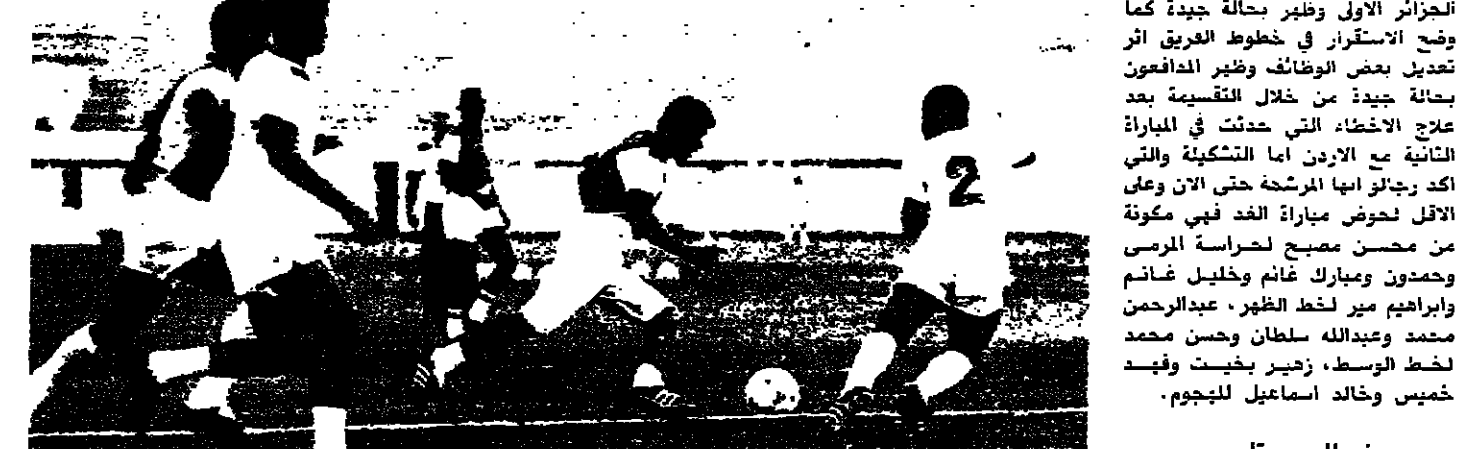
وكانت الجولة الثامنة تمثل حجر الزاوية للفريق المصري الذي بدأ قويا ثم تراجع وكانت مباراته مع الارجواي وهو احد فرق المقدمة بمثابة تحديد المصير من الحاق بركب المقدمة او الاستقرار في الوسط، واستطاع الفريق المصري ان يقدم واحدة من افضل مبارياته ويفوز بثلاث مباريات ويكتفي مستمرا بعد تأجيل مبارياته والتوقف بينها متعادل بنقطة ونصف لكل منهما. اما قطر فهي موقف الخسارة من انجولا بنصف نقطة مقابل ١٠ هرا وحكا مباراتين مؤجلتان وكذلك الحال مع ليبيا المتقدمة على السلفادور ١٠ نقطة مقابل نصف نقطة.

### موقف الفرق العربية

على ضوء نتائج المباريات في نهاية الجولة الثامنة يحتل الفريق المصري صدارة العرب برصيد ١٩ نقطة ومن بعده الامارات برصيد ١٦ نقطة ثم سوريا ولبنان والمغرب برصيد ١٥

## منتخبنا يواصل تدريباته بالاهلي ارياسج بعد استقرار الخطوط وتحسن الدفاع فهد خميس ينضم للتشكيلة الاساسية

كتب - رفعت بحجري:  
واصل منتخبنا الوطني لكرة القدم تدريباته يوم امس في اطار المرحلة الاخيرة من استعداداته للمشاركة في نهائيات امم اسيا بالدوحة حيث خاض مرانا لمدة ساعتين على استاد راشد بالاهلي شارك فيه جميع اللاعبين



وقد وضع من التسمية انضمام فهد خميس للفريق المرشح لخوض مباراة الجزائر الاول وظهر بحالة جيدة كما وضع الاستقرار في خطوط الفريق اثر تعديل بعض الوظائف وظهور المدافعون بحالة جيدة من خلال التسمية بعد علاج الاخطاء التي حدثت في المباراة الثانية مع الاردن اما التشكيلة والتي اكد رجالها انها المرشحة حتى الان وعلى الاقل لخوض مباراة الفد فهي مكونة من محسن مصلح لحرارة المرمى وحمدون ومبارك غانم وخليل غانم وابراهيم مير لخط الظهر، عبدالرحمن محمد وعبدالله سلطان وحسن محمد لخط الوسط، زهير بخت وفهد خميس وخالد اسماعيل للجووم.

وقد اعرب زجالو عقب المراه عن ارتياحه للمستوى الذي ظهر عليه اللاعبين في المراه وخاصة المدافعين بعد تعليمهم على الاخطاء كما اوضح تركيزه على خط الوسط لاحداث التوازن في الفريق بما لا يؤثر سواء على الهجوم او الدفاع. كما اوضح بأنه يضع أهمية خاصة لمباراة الفد الاول مع الجزائر والتي ستعبر عن خلايا على

المستوى الحقيقي للفريق وعلى التشكيلة الاساسية التي سيبدأ بها فعاليات ام اسيا.

### منتخب الجزائر يصل صباح اليوم تلمساني راشد ضمن البعثة

من المنتظر ان تصل الى دبي في الساعة الا الارب من صباح اليوم بعثة منتخب الجزائر الوطني لكرة القدم استعدادا لمباراة منتخبنا الوطني في مباراتين تجريبتين يومي غد الخميس بالاهلي والاحد المقبل بالنصر في ختام فترة اعداد منتخبنا لنهائيات امم اسيا وقد اعد اتحاد كرة القدم ترتيبات استقبال البعثة واقامتها كما اعد برنامجا تدريبات الفريق حيث يخوض مرانه في الخامسة من مساء اليوم على استاد نادي الشارقة تضم البعثة ٢٥ عضوا ووض من خلال كشف الاسماء التي تلقاه اتحاد كرة القدم ان المنتخب لا يضم ايا من اللاعبين المحترفين والذين يلعبون خارج الجزائر وان ضمت عددا من اللاعبين المعروفين مثل صالح اسد وتلمساني عبدالقادر.

## الفوز الثالث للامارات على البحرين ١/٣ مصر تهزم اورجواي وتتصدر الفرق العربية

حقق منتخب الامارات الوطني للشطرنج فوزه الثالث في الاولمبياد الثامن والعشرين الذي يقام حاليا في مدينة تسالونيك باليونان.. والفوز الثالث جاء في الجولة الثامنة من بطولة الرجال والتي انتهت مساء امس الاول، وعلى حساب منتخب البحرين، حيث حصل لاعبونا على ثلاث نقاط من فوزين لتجيب محمد صالح ومنصور عبدالله وتعالين لسهيل طيب وسهيل عبدالرحيم



ادى لاعبونا مباريات جيدة على الطاولات الاربع وكان منصور هو اول من انيس مبارياته بفوز مبكر، على الطاولة الرابعة، ويده تعادل سهيل طيب على الطاولة الاولى، وسهيل عبدالرحيم على الطاولة الثانية، وعلى الطاولة الثالثة لعب نجيب محمد صالح واحدة من اقوى مبارياته مؤكدا من خلالها مستواه المتطور في هذا الاولمبياد ونجح في ان يحقق لنفسه فوزا جديدا يضاف الى انتصاراته في كل الجولات السابقة عدا خرابتين فقط. بهذا الفوز، رفع منتخبنا برصيده الى ١٦ نقطة واحتل المركز السادس والخمسين في قائمة الترتيب العام لفرق البطولة بعد نهاية الجولة الثامنة وحصلنا لأول مرة المركز الثاني برصيد الفرق العربية المشاركة والتي يتقدمها الفريق المصري برصيد ١٩ نقطة.

### عودة التوازن

وشهدت الجولة الثامنة من بطولة الرجال تقولا ملحوظا للفرق العربية استعادت به قسطا من توازنها بعد تواضع نتائجها في الجولات السابقة.. واستقرت مباريات الفرق العربية عن فوز مصر على الارجواي ٣ مقابل نصف نقطة والمغرب على فنزويلا وسوريا على نيجيريا واليمن على لكسمبورج والاردن على مالي والسودان على موناكو وموريتانيا على الجزر الاميركية العذراء، بينما تعادل لبنان مع اليابان وفلسطين مع الانليس. ولا زالت مباراة الجزائر وهونج كونج مستمرة بعد تأجيل مبارياتها والتوقف بينها متعادل بنقطة ونصف لكل منهما.. اما قطر فهي موقف الخسارة من انجولا بنصف نقطة مقابل ١٠ هرا وحكا مباراتين مؤجلتان وكذلك الحال مع ليبيا المتقدمة على السلفادور ١٠ نقطة مقابل نصف نقطة.

وفي بطولة السيدات تمكن الفريق

### ابوحسين وقاسم وعيسى يتايعون مران المنتخب

تابع مران منتخبنا الوطني بالامس عدد من اعضاء النادي الاهلي والشجون تقدمهم امس بوجميد الامين العام للمجلس الاعلى للشباب والرياضة وقاسم سلطان رئيس مجلس ادارة النادي الاهلي واحمد عيسى رئيس اللجنة الرياضية بالنادي وعدد من اعضاء مجلس الادارة.



### أدن سكرتيراً فنياً لاتحاد الدراجات

اتخذ اتحاد الدراجات قرارا بتجديد الثقة في محمود ادن ليعتبر كسكرتير فني مستقديا من خبراته خاصة وأنه بدأ العمل مع الاتحاد منذ منتصف السبعينات وكان الاتحاد قد تلقى من المجلس الاعلى ما يفيد بتسمية سكرتير فني من بين ادن وزهير الذي سيتفاد من خبراته في مجال اخر.

### قالوا.. والله اعلم!!

ان الموقف بين ادارة النادي الاهلي والامم الفريق الاول لكرة القدم عبدالقادر ابراهيم قد تحسن كثيرا، ومن المنتظر ان يتم انتهاء الموضوع خلال ايام ويعود عبدالقادر لمشاركة الفريق التدريبات ومن ثم المباريات.

ولكن ادارة النادي نفت ان يكون قد حدث اي شيء من هذا القبيل وانها لا تزال مصممة على موقفها الذي اتخذته تجاه عبدالقادر والله اعلم

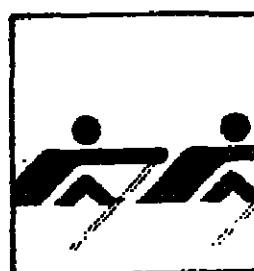
## دراسات حكامة الطائفة بدأت



• الا باحضر في الحكام باتحاد الطاولة

بنات امس بقاعة الاجتماعات باتحاد الطاولة لدراسة الصقل والقرى لحكام الكرة الطائفة بهدف ترقية عدد منهم ليصبحوا حكاما للفرقتين الاولى والثانية ويجاضى فيها الحكم الدولي يوسف للا ويستمر حتى ٢٩ الجاري ويشارك فيها ٢٠ حكما وكان موضوع المحاضرة الاولى والتي استمرت ثلاث ساعات عن الادوات والتجهيزات الخاصة باللعبة واشارات اليد الرسمية للحكام





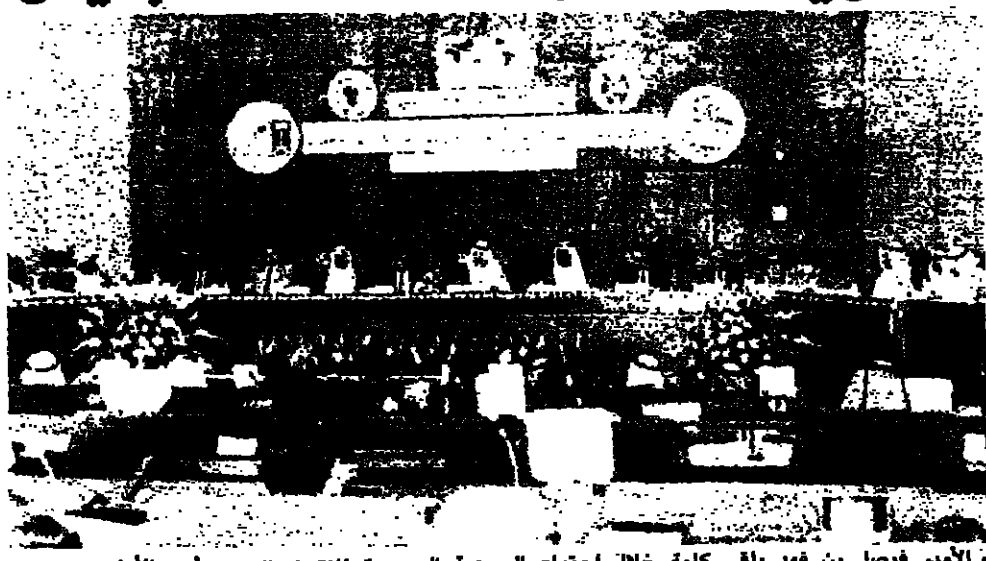
## وقد قطري يقوم بجولة لتسليم دعوات بطولة الأمم الآسيوية

مقد رؤساء اللجان الأقليمية لنهائيات بطولة كأس أم آسيا التاسعة لكرة القدم المقرر إقامتها بالعاصمة القطرية الدوحة خلال الفترة من ٢ إلى ١٨ ديسمبر المقبل، اجتماعاً أمس الأول تم خلاله استعراض جميع الإجراءات الخاصة بالبطولة، وصرح ناصح العلي مدير البطولة بأن وفدًا من اللجنة الأولمبية القطرية برئاسة الشيخ سعود علي آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة الطائرة والطاولة سيقيم بجولة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لتسليم دعوات خاصة لجميع أعضاء اللجان المشاركة في اعداد البطولة.

الأمين فيصل بن فهد يلقي كلمة خلال اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العربي أمس الأول.

## كما توقعت «البيان» أمس:

# اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي لكرة وزعت حقائبها الإدارية على الأعضاء السابقين



الأمين فيصل بن فهد يلقي كلمة خلال اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العربي أمس الأول.

بمنصب نائب الرئيس وعدنان بوطو «سوريا» بالعضوية ونور الدين «المغرب» ومرشح للانضمام إليها نظمي السعيد «الأردن».

الاجتماع المقرر في مسقط وقبيل اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي دعوة الاتحاد العربي التي تقلها قيس عبدالله المصور لمقدم الاجتماع المقرر للجنة التنفيذية في مسقط.

ولم يلبس طلب استضافة الجمعية العمومية المقبلة وأطلقت اللجنة التنفيذية على طلب الاتحاد الليبي الذي قدمه عبداللطيف بوكير باستضافة الاجتماع السابع للجمعية العمومية للاتحاد العربي.. وتقرر تكليف الامانة العامة بتقديم طلبات الاستضافة التي تعملها من الاتحادات الاعضاء لدراستها في اجتماع مفقيل.



من الحضور ويبدو الدمام ولطيف ووطو.

وهناك اجتماع لجمعية جديدة خيرة ولن يكون الرضوخون في تشكيلها الجديد. وعلمت «البيان» أيضاً أن اثنين سيقطنان بمصفيهما في لجنة.

## اليوم قرعة كأس العالم الخامسة للشباب ومائة دولة تشاهدها على الهواء

تحت رعاية الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب والتي تستضيفها المملكة خلال الفترة من ١٦ فبراير إلى ٣ مارس المقبل ١٩٨٨ تشهد مدينة الرياض حدثاً عالمياً بارزاً وهو قرعة كأس العالم الخامسة للشباب والتي تشارك فيها ١٦ دولة وصلت إلى النهائيات ويحضر قرعة البطولة هاري كالفان نايا عن رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم ووفد الاتحاد الدولي.

كما يحضرها وفد الكوكاكولا العالية وهي الشركة الممولة للبطولة ويشارك أيضاً وفد وكالة الرياضة العالمية كما يحضرها مندوبو الدول المشاركة في النهائيات وقد وصل إلى نهائيات بطولة كأس العالم والتي تشارك في القرعة اليوم كل من المملكة العربية السعودية والاتحاد السوفياتي والبرتغال واليابان والولايات المتحدة وتشيكوسلوفاكيا والنرويج من أوروبا وكوستاريكا والولايات المتحدة الأميركية من أمريكا الوسطى والبرازيل والأرجنتين وكولومبيا من أمريكا الجنوبية ونيجيريا وسالي من أفريقيا والمراق والفريق الفائز من

نهائيات المجموعة الثانية التي تضم كلاً من قطر وسوريا ونيجيريا وإستراليا إلى النهائيات. وتجري القرعة على مسرح الرئاسة العامة لرعاية الشباب الذي يتسع لأكثر من ١٥٠ شخصاً وتنتقل على الهواء مباشرة إلى أكثر من مائة دولة وتبدأ عملية سحب القرعة في الساعة الواحدة ظهراً بتوقيت الرياض الثانية بتوقيت دبي.

وسوف تقام قرعة المباريات المجموعات الأربع التي تجري لفعالياتها في كل من الرياض وجدة والدمام والطائف حيث ستقام مباريات يومياً في كل مجموعة من المجموعات الأربع بحيث تقام فرق المجموعة الأولى والثانية في الرياض والدمام في الساعة الثالثة وخمسة وأربعين دقيقة صباحاً وتقام المباراة الثالثة في السادسة مساءً والمجموعة الرابعة والرابعة والثلثان ستقام فحاليتهما في جدة والطائف فستبدأ المباراة الأولى في الرابعة

تحت رعاية الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب والتي تستضيفها المملكة خلال الفترة من ١٦ فبراير إلى ٣ مارس المقبل ١٩٨٨ تشهد مدينة الرياض حدثاً عالمياً بارزاً وهو قرعة كأس العالم الخامسة للشباب والتي تشارك فيها ١٦ دولة وصلت إلى النهائيات ويحضر قرعة البطولة هاري كالفان نايا عن رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم ووفد الاتحاد الدولي.

كما يحضرها وفد الكوكاكولا العالية وهي الشركة الممولة للبطولة ويشارك أيضاً وفد وكالة الرياضة العالمية كما يحضرها مندوبو الدول المشاركة في النهائيات وقد وصل إلى نهائيات بطولة كأس العالم والتي تشارك في القرعة اليوم كل من المملكة العربية السعودية والاتحاد السوفياتي والبرتغال واليابان والولايات المتحدة وتشيكوسلوفاكيا والنرويج من أوروبا وكوستاريكا والولايات المتحدة الأميركية من أمريكا الوسطى والبرازيل والأرجنتين وكولومبيا من أمريكا الجنوبية ونيجيريا وسالي من أفريقيا والمراق والفريق الفائز من

نهائيات المجموعة الثانية التي تضم كلاً من قطر وسوريا ونيجيريا وإستراليا إلى النهائيات. وتجري القرعة على مسرح الرئاسة العامة لرعاية الشباب الذي يتسع لأكثر من ١٥٠ شخصاً وتنتقل على الهواء مباشرة إلى أكثر من مائة دولة وتبدأ عملية سحب القرعة في الساعة الواحدة ظهراً بتوقيت الرياض الثانية بتوقيت دبي.

وسوف تقام قرعة المباريات المجموعات الأربع التي تجري لفعالياتها في كل من الرياض وجدة والدمام والطائف حيث ستقام مباريات يومياً في كل مجموعة من المجموعات الأربع بحيث تقام فرق المجموعة الأولى والثانية في الرياض والدمام في الساعة الثالثة وخمسة وأربعين دقيقة صباحاً وتقام المباراة الثالثة في السادسة مساءً والمجموعة الرابعة والرابعة والثلثان ستقام فحاليتهما في جدة والطائف فستبدأ المباراة الأولى في الرابعة

تحت رعاية الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب والتي تستضيفها المملكة خلال الفترة من ١٦ فبراير إلى ٣ مارس المقبل ١٩٨٨ تشهد مدينة الرياض حدثاً عالمياً بارزاً وهو قرعة كأس العالم الخامسة للشباب والتي تشارك فيها ١٦ دولة وصلت إلى النهائيات ويحضر قرعة البطولة هاري كالفان نايا عن رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم ووفد الاتحاد الدولي.

كما يحضرها وفد الكوكاكولا العالية وهي الشركة الممولة للبطولة ويشارك أيضاً وفد وكالة الرياضة العالمية كما يحضرها مندوبو الدول المشاركة في النهائيات وقد وصل إلى نهائيات بطولة كأس العالم والتي تشارك في القرعة اليوم كل من المملكة العربية السعودية والاتحاد السوفياتي والبرتغال واليابان والولايات المتحدة وتشيكوسلوفاكيا والنرويج من أوروبا وكوستاريكا والولايات المتحدة الأميركية من أمريكا الوسطى والبرازيل والأرجنتين وكولومبيا من أمريكا الجنوبية ونيجيريا وسالي من أفريقيا والمراق والفريق الفائز من

نهائيات المجموعة الثانية التي تضم كلاً من قطر وسوريا ونيجيريا وإستراليا إلى النهائيات. وتجري القرعة على مسرح الرئاسة العامة لرعاية الشباب الذي يتسع لأكثر من ١٥٠ شخصاً وتنتقل على الهواء مباشرة إلى أكثر من مائة دولة وتبدأ عملية سحب القرعة في الساعة الواحدة ظهراً بتوقيت الرياض الثانية بتوقيت دبي.

وسوف تقام قرعة المباريات المجموعات الأربع التي تجري لفعالياتها في كل من الرياض وجدة والدمام والطائف حيث ستقام مباريات يومياً في كل مجموعة من المجموعات الأربع بحيث تقام فرق المجموعة الأولى والثانية في الرياض والدمام في الساعة الثالثة وخمسة وأربعين دقيقة صباحاً وتقام المباراة الثالثة في السادسة مساءً والمجموعة الرابعة والرابعة والثلثان ستقام فحاليتهما في جدة والطائف فستبدأ المباراة الأولى في الرابعة

تحت رعاية الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب والتي تستضيفها المملكة خلال الفترة من ١٦ فبراير إلى ٣ مارس المقبل ١٩٨٨ تشهد مدينة الرياض حدثاً عالمياً بارزاً وهو قرعة كأس العالم الخامسة للشباب والتي تشارك فيها ١٦ دولة وصلت إلى النهائيات ويحضر قرعة البطولة هاري كالفان نايا عن رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم ووفد الاتحاد الدولي.

كما يحضرها وفد الكوكاكولا العالية وهي الشركة الممولة للبطولة ويشارك أيضاً وفد وكالة الرياضة العالمية كما يحضرها مندوبو الدول المشاركة في النهائيات وقد وصل إلى نهائيات بطولة كأس العالم والتي تشارك في القرعة اليوم كل من المملكة العربية السعودية والاتحاد السوفياتي والبرتغال واليابان والولايات المتحدة وتشيكوسلوفاكيا والنرويج من أوروبا وكوستاريكا والولايات المتحدة الأميركية من أمريكا الوسطى والبرازيل والأرجنتين وكولومبيا من أمريكا الجنوبية ونيجيريا وسالي من أفريقيا والمراق والفريق الفائز من

نهائيات المجموعة الثانية التي تضم كلاً من قطر وسوريا ونيجيريا وإستراليا إلى النهائيات. وتجري القرعة على مسرح الرئاسة العامة لرعاية الشباب الذي يتسع لأكثر من ١٥٠ شخصاً وتنتقل على الهواء مباشرة إلى أكثر من مائة دولة وتبدأ عملية سحب القرعة في الساعة الواحدة ظهراً بتوقيت الرياض الثانية بتوقيت دبي.

وسوف تقام قرعة المباريات المجموعات الأربع التي تجري لفعالياتها في كل من الرياض وجدة والدمام والطائف حيث ستقام مباريات يومياً في كل مجموعة من المجموعات الأربع بحيث تقام فرق المجموعة الأولى والثانية في الرياض والدمام في الساعة الثالثة وخمسة وأربعين دقيقة صباحاً وتقام المباراة الثالثة في السادسة مساءً والمجموعة الرابعة والرابعة والثلثان ستقام فحاليتهما في جدة والطائف فستبدأ المباراة الأولى في الرابعة

## لم يكتمل النصاب فتأجل اجتماع الأولمبية

أدى عدم اكتمال النصاب لتأجيل اجتماع المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية والذي كان مقرراً لعقد مساء أمس وتحدد يوم الثلاثاء المقبل موعداً لعقد الاجتماع.

## اجراء قرعة الدور الثاني لكأس انجلترا

جاءت نتائج قرعة مباريات الدور الثاني لكأس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم - التي أعلنت أمس الأول كاتالان - نوريش فيكتوريا مع بريستون ترانمير، جريسيبي مع روتشام، بولتون أو تشستر فيلد مع بورت فيل، هارتبول مع نوتس كاونتي، دونكاستر أو برانفون مع مانسفيلد أو شيفيلد يونايتد، سكاربورو مع تلفورد أو كارلسل، رنكيرون أو ريكسهام مع ستافورد رينجرز أو كرو، هادرزفيلد أو روتشديل مع تشستر، بلاكيل مع بيرري، الترينتام مع هاليفاكس، كولتشستر مع ساوثي، الدرشوت مع بريستول سيتي، ريدينج مع ماستون، بوجنور مع كامبريدج يونتايد، انغليد أو ليتون أورينت مع كارديف، ابسبري مع ساتون، كينريج مع بريستون روفرز، جيلنجهام أو بتربرو مع برنتفورد، بات مع ويلنج، يوفيل مع توراي أو فيرهام. وتقام المباريات يوم السبت العاشر من ديسمبر.

## ساويابولو يتصدر الدوري البرازيلي

تصدر ساويابولو الدوري البرازيلي في اسبوعه الثالث لجولته الثانية برصيد ٧ نقاط بانتصار بركلات الترجيح على فيتوريا بهدفين مقابل هدف واحد بعد أن انتهى الوقت الأصلي بتعادلهما ٢-٢. وفي نطاق مباريات اسبوع فاز فلامنجو على سيورت ريسبي ١-٢. وتغلب انترناسيونال على بورتوجيزا ١-٢. وفاز فاسكوداجاما على سانتوس ٤-٠. وتغلب كوريتيبا على بوتا فوجو ٤-٠. وتغلب سانتا كروز على كريكويما ٤-٠. وبركلات الترجيح، فاز ساويابولو على فيتوريا ١-٢. وتغلب بانجو على جوياس ١-٢. وبركلات الترجيح، كما تغلب باحيا على جوراني ٣-٢. وبركلات الترجيح.

## جمهور سيفيليا يستقبل الحارس داساييف بالورد

استقبل جمهور نادي سيفيليا الحارس السوفياتي رينات داساييف استقبالاً حافلاً لدى وصوله إلى مطار سيفيليا قادماً من موسكو حيث طوقه عتفه بالورد ووقف باسمه طويلاً. المعروف أن داساييف تعاقب باللعب لصفوف سيفيليا مقابل مليوني دولار لفترة ثلاث سنوات. وقد قام لويس سيباس رئيس نادي سيفيليا أمس الأول بتحيةة داساييف بأعضاء مجلس الإدارة. وبموجب عقد الأخير سيخوض سبارتاك موسكو ثلاث مباريات في إسبانيا مقابل ١٠٠ ألف دولار. وذكر داساييف - الذي يعتبر أول لاعب سوفياتي يلعب في إسبانيا - بأنه سيقضي في سيفيليا حتى موعد موسم ١٩٨٨-٨٩ ومن ثم يغادر إلى موسكو لحضور عائلته.

## تربيداد تهزم الولايات المتحدة بتصفيات كأس العالم للناشئين

فازت تربيداد على الولايات المتحدة بهدف مقابل لا شيء في تصفيات كأس العالم للناشئين لكرة القدم المقامة في المكسيك. فقصرت المجموعة الأولى برصيد ٤ نقاط من أصل ٤ مباريات. وفي نطاق مباريات نفس المجموعة فازت هندوراس على جواتمالا بهدف مقابل لا شيء.

## نافرأيلوفا تصدر قائمة المكافآت للمحترفات

تصدرت الأميركية مارتينا نافرأيلوفا قائمة اللاعبين اللاتي حصلن على مكافآت مالية أمس الأول من المسابقات الغربية والزوجية في حين لم تتأهل لاعبة العالم الأولى شيفي جراف اللاتينية الغربية لهذه القائمة لثاني عام على التوالي. فقد حصلت نافرأيلوفا على شيك بمبلغ ٥٠٠٠ دولار ولكن جراف التي احتلت المركز الأول من حيث رصيد النقاط والتي كانت تستحصل على ٤٠٠٠ دولار استبعدت من قائمة المكافآت لأنها اشتركت في ثنائي مسابقات فقط في حين يجب أن تشترك في بطولة على الأقل.

وكان بيتر جراف ابنة شيفي قد قال في وقت سابق هذا الموسم أنه لن يشارك في بطولة الزوجية وليس بشأن المكافآت.

وقال «لنا قلقين بشأن المال. شيفي تحصل على ما يكفي منه بالإضافة إلى أننا يجب أن ندفع إضراباً تشكل معظم هذه الأموال».

## الكوكب يتصدر نوري السلة بالخرطوم

انتهت يوم السبت الماضي منافسات الدورة الأولى لدوري السلة لمتحدية الخرطوم. كان آخرها لقاء التحدي بين الكوكب والريخ بعد احتلال نادي الهلال للمركز الثالث وجاء اللقاء مثيراً وساخناً جعل الجمهور الصغير الذي امتلأ به ملعب السلة الرئيس يعيى ويغني يوسا حافلاً استطاع فتيحة الكوكب أن يكسبوا اللقاء عن جدارة ٦٨/٦٤ بفارق نقطة ليمتد الكوكب بالدورة الأولى ويأتي الريخ في المركز الثاني واكتفى بالجنس اللطيف ساندو وزارة الريخ لكن من جدوى مما يجدر ذكره أن الكوكب جاء في المركز الأول برصيد ٢٧ نقطة بفوزه في جميع مبارياته واحتل المركز الثاني برصيد ٢٣ نقطة وهناك شكوى مقدمة ضد من نادي الاتحاد الجراولي لم يبت فيها وجاء الهلال بالمرتبة الثالث برصيد ٢١ نقطة واحتل الزليبية نادي النيل الفريق برصيد ١٣ نقطة. احتلت أعلى نسبة من الاهداف في مباراة الخرطوم (٢) وبيت المال التي كسبها الخرطوم (٣) ب ١١٢ نقطة مقابل ٢٧ نقطة لبيت المال. وأقل نسبة جاءت لنادي الجزيرة في مباراته أمام الريخ حيث أحرز ٧ مقابل ١٨ نقاط.

## الحكم التونسي الجويني:

# اختياري لكأس العالم عرفته من «البيان»



## أعجبني تطور حكام الإمارات خلال فترة قصيرة

أعرب الحكم الدولي التونسي ناجي الجويني، عن سعادته للاختيار الذي وقع عليه ليصبح واحداً من بين أربعة حكام عرب سوف يشاركون في إدارة مباريات بطولة كأس العالم للناشئين لكرة القدم، والتي ستقام عام ١٩٨٨ بالمملكة العربية السعودية.

وقال: انني لم أتلق الخبر رسمياً بل نقله لي أحد أصدقائي من دبي، حيث اتصل بي هاتفياً الخبر الذي انفردت بشره جريدة «البيان»، وعندما اتصلت بالمسؤولين في اتحاد الكرة التونسي، لم أتلق منهم أي تأكيد.

وقال: أعقد أن اختياري جاء نتيجة لتأهله مستمرة لشاطي حكم فقد سبق أن شارك في نهائيات كأس العالم للناشئين عام ١٩٨٧ في كندا، وفي تصفيات بطولتي أفريقيا للناشئين والأمم وتصفيات كأس العالم والدورة الأولمبية.

وقال: ان الاتحاد الدولي عند اختياره لاتي حكم فهو لا يجامل ولا يفاضل سمعته، لذا فالاختيار كان من يستحقه. وقال: لقد كان الاختيار بكل المقاييس خيراً ساراً بالنسبة لي ولولا «البيان» لما علمت أنني تم اختيار الجويني أن ينجح في الحكم العرب الأربعة الذين تم اختيارهم لعكس الصورة الشرقية للحكم العربي وأن يحققوا النجاح.

وقال: انني لم أتلق الخبر رسمياً بل نقله لي أحد أصدقائي من دبي، حيث اتصل بي هاتفياً الخبر الذي انفردت بشره جريدة «البيان»، وعندما اتصلت بالمسؤولين في اتحاد الكرة التونسي، لم أتلق منهم أي تأكيد.

وقال: أعقد أن اختياري جاء نتيجة لتأهله مستمرة لشاطي حكم فقد سبق أن شارك في نهائيات كأس العالم للناشئين عام ١٩٨٧ في كندا، وفي تصفيات بطولتي أفريقيا للناشئين والأمم وتصفيات كأس العالم والدورة الأولمبية.

وقال: ان الاتحاد الدولي عند اختياره لاتي حكم فهو لا يجامل ولا يفاضل سمعته، لذا فالاختيار كان من يستحقه. وقال: لقد كان الاختيار بكل المقاييس خيراً ساراً بالنسبة لي ولولا «البيان» لما علمت أنني تم اختيار الجويني أن ينجح في الحكم العرب الأربعة الذين تم اختيارهم لعكس الصورة الشرقية للحكم العربي وأن يحققوا النجاح.

وقال: انني لم أتلق الخبر رسمياً بل نقله لي أحد أصدقائي من دبي، حيث اتصل بي هاتفياً الخبر الذي انفردت بشره جريدة «البيان»، وعندما اتصلت بالمسؤولين في اتحاد الكرة التونسي، لم أتلق منهم أي تأكيد.

وقال: أعقد أن اختياري جاء نتيجة لتأهله مستمرة لشاطي حكم فقد سبق أن شارك في نهائيات كأس العالم للناشئين عام ١٩٨٧ في كندا، وفي تصفيات بطولتي أفريقيا للناشئين والأمم وتصفيات كأس العالم والدورة الأولمبية.

وقال: ان الاتحاد الدولي عند اختياره لاتي حكم فهو لا يجامل ولا يفاضل سمعته، لذا فالاختيار كان من يستحقه. وقال: لقد كان الاختيار بكل المقاييس خيراً ساراً بالنسبة لي ولولا «البيان» لما علمت أنني تم اختيار الجويني أن ينجح في الحكم العرب الأربعة الذين تم اختيارهم لعكس الصورة الشرقية للحكم العربي وأن يحققوا النجاح.

وقال: انني لم أتلق الخبر رسمياً بل نقله لي أحد أصدقائي من دبي، حيث اتصل بي هاتفياً الخبر الذي انفردت بشره جريدة «البيان»، وعندما اتصلت بالمسؤولين في اتحاد الكرة التونسي، لم أتلق منهم أي تأكيد.

وقال: أعقد أن اختياري جاء نتيجة لتأهله مستمرة لشاطي حكم فقد سبق أن شارك في نهائيات كأس العالم للناشئين عام ١٩٨٧ في كندا، وفي تصفيات بطولتي أفريقيا للناشئين والأمم وتصفيات كأس العالم والدورة الأولمبية.

وقال: ان الاتحاد الدولي عند اختياره لاتي حكم فهو لا يجامل ولا يفاضل سمعته، لذا فالاختيار كان من يستحقه. وقال: لقد كان الاختيار بكل المقاييس خيراً ساراً بالنسبة لي ولولا «البيان» لما علمت أنني تم اختيار الجويني أن ينجح في الحكم العرب الأربعة الذين تم اختيارهم لعكس الصورة الشرقية للحكم العربي وأن يحققوا النجاح.

وقال: انني لم أتلق الخبر رسمياً بل نقله لي أحد أصدقائي من دبي، حيث اتصل بي هاتفياً الخبر الذي انفردت بشره جريدة «البيان»، وعندما اتصلت بالمسؤولين في اتحاد الكرة التونسي، لم أتلق منهم أي تأكيد.

وقال: أعقد أن اختياري جاء نتيجة لتأهله مستمرة لشاطي حكم فقد سبق أن شارك في نهائيات كأس العالم للناشئين عام ١٩٨٧ في كندا، وفي تصفيات بطولتي أفريقيا للناشئين والأمم وتصفيات كأس العالم والدورة الأولمبية.

وقال: ان الاتحاد الدولي عند اختياره لاتي حكم فهو لا يجامل ولا يفاضل سمعته، لذا فالاختيار كان من يستحقه. وقال: لقد كان الاختيار بكل المقاييس خيراً ساراً بالنسبة لي ولولا «البيان» لما علمت أنني تم اختيار الجويني أن ينجح في الحكم العرب الأربعة الذين تم اختيارهم لعكس الصورة الشرقية للحكم العربي وأن يحققوا النجاح.

وقال: انني لم أتلق الخبر رسمياً بل نقله لي أحد أصدقائي من دبي، حيث اتصل بي هاتفياً الخبر الذي انفردت بشره جريدة «البيان»، وعندما اتصلت بالمسؤولين في اتحاد الكرة التونسي، لم أتلق منهم أي تأكيد.

وقال: أعقد أن اختياري جاء نتيجة لتأهله مستمرة لشاطي حكم فقد سبق أن شارك في نهائيات كأس العالم للناشئين عام ١٩٨٧ في كندا، وفي تصفيات بطولتي أفريقيا للناشئين والأمم وتصفيات كأس العالم والدورة الأولمبية.

وقال: ان الاتحاد الدولي عند اختياره لاتي حكم فهو لا يجامل ولا يفاضل سمعته، لذا فالاختيار كان من يستحقه. وقال: لقد كان الاختيار بكل المقاييس خيراً ساراً بالنسبة لي ولولا «البيان» لما علمت أنني تم اختيار الجويني أن ينجح في الحكم العرب الأربعة الذين تم اختيارهم لعكس الصورة الشرقية للحكم العربي وأن يحققوا النجاح.

وقال: انني لم أتلق الخبر رسمياً بل نقله لي أحد أصدقائي من دبي، حيث اتصل بي هاتفياً الخبر الذي انفردت بشره جريدة «البيان»، وعندما اتصلت بالمسؤولين في اتحاد الكرة التونسي، لم أتلق منهم أي تأكيد.

وقال: أعقد أن اختياري جاء نتيجة لتأهله مستمرة لشاطي حكم فقد سبق أن شارك في نهائيات كأس العالم للناشئين عام ١٩٨٧ في كندا، وفي تصفيات بطولتي أفريقيا للناشئين والأمم وتصفيات كأس العالم والدورة الأولمبية.

وقال: ان الاتحاد الدولي عند اختياره لاتي حكم فهو لا يجامل ولا يفاضل سمعته، لذا فالاختيار كان من يستحقه. وقال: لقد كان الاختيار بكل المقاييس خيراً ساراً بالنسبة لي ولولا «البيان» لما علمت أنني تم اختيار الجويني أن ينجح في الحكم العرب الأربعة الذين تم اختيارهم لعكس الصورة الشرقية للحكم العربي وأن يحققوا النجاح.

وقال: انني لم أتلق الخبر رسمياً بل نقله لي أحد أصدقائي من دبي، حيث اتصل بي هاتفياً الخبر الذي انفردت بشره جريدة «البيان»، وعندما اتصلت بالمسؤولين في اتحاد الكرة التونسي، لم أتلق منهم أي تأكيد.

وقال: أعقد أن اختياري جاء نتيجة لتأهله مستمرة لشاطي حكم فقد سبق أن شارك في نهائيات كأس العالم للناشئين عام ١٩٨٧ في كندا، وفي تصفيات بطولتي أفريقيا للناشئين والأمم وتصفيات كأس العالم والدورة الأولمبية.

وقال: ان الاتحاد الدولي عند اختياره لاتي حكم فهو لا يجامل ولا يفاضل سمعته، لذا فالاختيار كان من يستحقه. وقال: لقد كان الاختيار بكل المقاييس خيراً ساراً بالنسبة لي ولولا «البيان» لما علمت أنني تم اختيار الجويني أن ينجح في الحكم العرب الأربعة الذين تم اختيارهم لعكس الصورة الشرقية للحكم العربي وأن يحققوا النجاح.

## تجربة رائعة لمنتخب سوريا رغم خسارته من السوفيات

دشق - «البيان» احتشد جمهور كبير ضاقت به مدرجات ملعب استاد تشرين الدولي في العاصمة السورية دمشق لبعثا احتشد الملايين عبر شاشات التلفزيون للاستمتاع باللياقة الشيفة التي جرت لليلة قبل الماضية بين منتخبتي سوريا والاتحاد السوفياتي في إطار التصفيات السورية للجداءة للمشارك في تصفيات كأس آسيا التاسعة في الدوحة مطلع الشهر المقبل.

وقد ضم الفريق السوفياتي مجموعة من اللاعبين الذين ساهموا في حصول بلادهم على لقب وصيف بطل أمم أوروبا وعن هدية اولياد سويل وكان من الطبيعي ان يبدأ الفريق السوفياتي بالهجوم وان يتراجع الفريق السوري منذ البداية للمواقع الدفاعية فتكمن السوفيات ازاء ذلك من تسجيل هدفين متتاليين في الدقيقتين ١١، ٣٠ من الشوط الأول بواسطة الكابتن دينيانينكو وليونيفسكو وامدت الفريق السوري للمواقع الهجومية في الشوط الثاني وكاد ان يسجل هدفاً لولا سوء الطالع وسيلعب الفريق السوري اليوم الاربعاء في حلب مع فريق السوفياتي قبل ان يلعب يوم بعد غد الجمعة في دمشق مع منتخب الأردن.

## الرباع التركي أوغلو: سأرفع ٢٠٠ كجم وقصر قاتي لا يعني شيئاً

قال الرباع التركي نعيم سليمان أوغلو، الذي أحرز ذهبية وزن ٦٠ كجم وسجل ٦ أرقام عالمية في دورة سويل الأولمبية، خلال مقابلة أجراها مع التلفزيون الفرنسي مساء أمس الأحد، «أعتقد أنني سأرفع يوماً ٢٠٠ كجم عندما سيصبح وزني ٦٥ كجم». ينكر أن سليمان أوغلو، ٢١ عاماً، هو بطل أوروبا والعالم رفع ١٠٠ كجم تنراً في سويل. أي أكثر بثلاثة أضعاف من وزن جسمه.

وأكد سليمان أوغلو أن قصر قامته (١٦٢ سم) لا يعني شيئاً لأن هناك رباعين عالميين يزيد طولهم عن ٢٠٠ سم (٦'٦")، إن بنية الهيكل هي الأساس، القوة هي الهبة يصفها التدريب والمهارات الفنية. ويقوم سليمان أوغلو حالياً بجولة طويلة في أوروبا والولايات المتحدة وكانه سفير ثقافي لترويج وهي الدولة التي تبنته منذ أن ترك بلغاريا عام ١٩٨٦.

وعن علاقته بزميليه بربنس وزراء تركيا تخرجت أوغلو قال الرباع التركي: «أنا أكثر من صديق. انني اعتبر نفسي ابنه بالثاني». وأضاف: «بيد أنني لا أحضر نفسي في السياسة، ولا أتنازع إلى جانب أحد، وإذا ما خضت يوماً معركة سياسية فستكون من أجل اخواني ووطناتي من الأقلية التركية التي لا تزال تتعرض

للمضغوطات في بلغاريا». وأوضح سليمان أوغلو أن عائلته بمن فيها شقيقه وزوجاته وصلوا إلى تركيا قبل نحو شهر وقال: «إن لقيبي الأولي سرع الأمور. لقد دفعت الحكومة التركية مالا لكي يسمح لي بلدي السابق بالاشتراك في سويل ولا أعرف ماذا فعلت الحكومة التركية بالنسبة لي عائلتي».

وعن تناول الرباعين البلغار المنشطات في سويل قال سليمان أوغلو: «إذا كانت بلغاريا أقدمت على سحب رباعيها من الدورة بعدما اضطر اثنان منهم لحالة الميديلين الذهبيين اللذين سجلهما عليهما فلأنها كانت تخشى أن يلقى الرباعون الباقون المصير ذاته. أنا بالنسبة لي شخصياً لم يلم أيا من المنشطات بوساً حتى ولم أحول». وعن أهدافه قال سليمان أوغلو: «أنا طالب في أكاديمية الرياضة في أنقرة وأنه يأمل في النجاح إلى السنة الثانية».

## المنتخب الأولمبي المصري يستعد للقاء البصريين

القاهرة - معوض أمين: يدخل المنتخب الأولمبي المصري لكرة القدم معسكره التدريبي اليوم حيث يتربى لمدة ثلاثة أيام بملعب الفرق القومية باستاد القاهرة استعداداً للقاء منتخب البحرين الكروي الأول في مباراة ودية تجريه ويقام هذه المباراة ضمن استعدادات المنتخب لخوض البطولات الدولية المقبلة ومن بينها دورة البحر المتوسط وكأس العرب والدورة الأولمبية ودورة الألعاب الآسيوية المقبلة.

أما منتخب البحرين الأول فيخوض المباراة في إطار معسكره التدريبي الذي يقام حالياً بالقاهرة استعداداً لبطولة الأمم الآسيوية التي تستضيفها قطر خلال شهر ديسمبر المقبل.

وكان هاني مصطفى مدرب الفريق الأول قد بدأ يوم الثلاثاء الماضي تجميع لاعبي الفريق الذين انتظموا في المران على مدار يومي الثلاثاء والأربعاء الماضيين باستاد القاهرة.

هكذا منه لأصل



(تَحِينُ سَنَوَاتِ الْعَرَبِ الْأَصْدَ كَبِيرًا مُوَظَّفِي الْبَيْتِ الْأَيْمَنِ) !!

زويتر - بالاقمار الصناعية،

نشدن - ا. ف. ب. :

توجّهت الملكة إليزابيث امس من قصر بكنغهام الى البرلمان  
بريطاني لالقاء كلمة العرش على متن عربة خيالة جديدة مرمية أكثر  
حداثة من سائر عربة الكسولجية الجديدة.

وحسب الزن كانت الملكة إليزابيث الوفية للتقاليد البريطانية تتنقل  
على متن عربة خيالة تعود الى العام ١٩١٠ والعربة الجديدة التي  
صممها استراليا هي الملكة الخامسة الذكرى المئتين لتأسيس استراليا هي  
ملكته الأولى التي تصنع خارج بريطانيا.

وعامل التصديق الرئيسي هو الزفاف الذي تعمل اونواميكيا بواسطة  
الملك الجديد الحادي تحت مقعد الحوزي.

وصمم العربة الجديدة التي بلغت كلفتها ١٢٠ ألف جنيه استرليني  
التي يدعى بيسبي جيسبي فيرلنكجتون ويقوم في دوبيو في احد  
المصانع الجنوب الاسترالي.

وكان لفرلنكجتون عمل في اسطبلات بكنجهام عام ١٩٧٧ التي  
تسعى خلالها بالذكري ٢٥٠ لملكته الملكة إليزابيث امس.

الامانة - نذير

قبي اثنا عشر شخصا على الاقل مصرعهم من جراء أسوأ فيضان  
يومي يصيب السواحل الشرقية للبحر الأبيض منذ سنوات. واضطر ما يقدر  
بـ 500 وعائلتين الف شخص الى ترك منازلهم نتيجة ارتفاع منسوب  
المياه.

وكانت اكثر المناطق التي اصهرت الولايات الساحلية الناشئة  
نشان وبهايج وتوينجوانو حيث يتدفق سكان القرى على مراكز  
الفرار المؤقتة بعد ان جرفت المياه منازلهم.

روياتی - ق. ن. ا:

قد بدأت النيران من حقيقتنا تحتوي على ما يبدو على مواد الاحتشام وتتمكن شرائط الخشب على الأقل من القفز من فوق النيران. ان تأتي عليها النيران.

قد احتجز معظم الضحايا، من بينهم اربع نساء، في مؤخرة القطار بعد ان اخفقوا في فتح باب الطوارئ الخلفي مما أدى الى اراقهم جميعا. بينما تمكن آخرون من القفز من النوافذ بعد ان ايقظهم صراخهم.

- ا. ف. ب:

أضحت «موسوعة» بالاتصالات الهاتفية المتحركة بامطار مركز الشرطة بمدينة تونس الفرنسية الشاتلأم عبر 150 اتصالا هاتفيا يوميا في الشهرين. وكانت المرأة عوبيقت لتوها بالسجن مع وقت احتجازها في عشرة أيام فقط خرجت من سجن اوريليان حيث أضحت شهورين بآذان اللام. ولأنها لا تتكلم خطا هاتفيا في منزلها اتصالاتها بالعموم. وهناك الف القبض عليها في وقت كانت تدبر الهاتف للسرة الـ 150 للاتصال بمرکز الطوارئ في مقر الشرطة. وأمام القضاة المذهولين رددت في شكل مستمر «أنا وحيدة».

لهي - ق. ن. أ:

هتت الدراسة على أن الجند الامعاء يمتص المواد العالقة في  
الجذبة به وفقدت بذلك الامعاء السائد بان الجند يمتص  
الدفاع الاول ضد غزو الجراثيم والبكتيريا للدم.  
وصحت الدراسة التي اجرتها كاسميدية علوم بايوكيمياء  
الفايئة ان امتصاص الجند هذه المواد يتم عقب زوال العرق الغزير  
بالجسم حيث تظلل القنوات الحاملة للعرق مفتوحة وتقوم  
بالجسم ما يوجد في الجو.  
تشير هذه الدراسة التي نقلتها وكالة يونايتدنيوز الهندية الى ان  
هذه الدراسة حمامات البكار المحروقة بالسوا بمضى جلده  
تحت وفقدت الأشخاص الذين استخدموا قنبلة قتل.  
بات المفتوحة في الجند لا تخلق قبل مرور ثلاث دقائق من افرازا

دعت اللجنة المؤقتة للمرأة السودانية بالشارقة السودانيات لحضور الاجتماع الهام الذي سيقدّمه بضمير النادي الثقافي العربي بالشارقة في الخامسة من مساء اليوم لمناقشة ما تم إنجازه خلال المرحلة السابقة وتشكيل لجنة دائمة لعلامة شؤون المرأة.



**Figure 1**

الختم صباح امس بمنطقة العوكة على ارض المعسكر الدائم فعاليات  
واشطة معسكر الجواله الاول لطلاب جامعات دول مجلس التعاون  
الخليجي الذي استضافته جامعة الامارات العربية المتحدة بزعاية معالي  
الشيخ نهيان بن مبارك الرئيس الاعلى للحامه.

## الثقافي

أبو طيبي - البيان :  
عشاق الموسيقى يلقون مساء السبت المقبل الموافق ٢٦ نوفمبر مع الفنان السوري فرزق بارتقي الذي يعزف بالأصناف إلى مقطوعات موسيقية من تأليفه الخاص، أعمالا لبخا ويتهوون وشواين وجانكا وسيزار فرانك وذلك في الساعة السابعة والنصف في القاعة الكبرى في المجمع الثقافي الذي ينظم هذه الأمسية الموسيقية بالتعاون مع السفارة السورية في الدولة.

نام المساعد وعيد بخبر

بدأ منذ السابغ عشر من الشهر الحالي  
عددا من الفقرات التمثيلية والفكاهية  
للخدمة الاجتماعية التي تنهم في الخريف  
والعطاء والتكامل بين شعب المنفعة

• **بِرْعَايَةِ حَرَمِ دَسُو**

مجلس الاتحاد الإسلامي العام يقدم  
يوم الجمعة الدينية بجمعية هامة  
رأه الطيحات «القر الرئيسي»  
حاضرة دينية يغنون «مجلس  
شيخان» بجمعية الشيخ السيد  
صاوي وأعطى أول بوزارة الأوقاف  
تشؤون الإسلامية وذلك بعد صلاة  
مغرب والدعوة عامة.

القانون في الجمع التفاضلي

تتخايات الرئاسة الاميركية - ولقبها  
بول فتحتلى عضو مجلس النواب  
ميركي السابق وذلك في الصناعة  
سادسة والنصف مئة في قاعة  
حاضرات الكبرى في الجمع  
دعوة عامة.

## نشاط

[illegible]

دعوت جمعہ الامامی

[illegible]

قلت، هذه المرة بصوت عال  
وش عما يعتل في نفسي، ما كل  
هذه الوجوه النسائية التي تطل  
علينا من الشاشة الصغيرة، وكأن  
السبابة قد أصبحت وفقا له  
النساء. ولم يكد يمر وقت قصير  
على رحيل الزعيمة الهنديه انديرا  
غاندي وترجع عدد النساء حتى  
سرعان ما تلج نجم بنازير لتحل  
مكانها على خريطة ثمرات الاخبار  
العالمية حتى قبل أن تقو في  
الانتخابات الأخيرة.

بجانب هجوم من روجيبي النسب  
اتهمتي بالعنصرية والمراة، وحاولت  
الوقوف على الراس لعل درجتي  
الوظائف السياسية، ويتجاهل  
دورها في الوقوف بجانب الرجل  
حتى اصبح القول المتأثر وراء كل  
رجل عظيم مراة حقيقة لا يمكن  
انكارها. وإن المطلوب من الرجل  
الأن الوقوف بجانب المراة في  
محاولته للتطور وسجدة الرجل  
واقترام مجلات جديدة عليها  
تماماً. حتى يمكن في النهاية ان  
يفكس القول المتأثر ليكون وراء  
كل اراة عظيمه حارة.

للحلول في هذه الإنسانيات فما زالت الأخبار مستمرة أتباعها يأذن، وأوسع بالأذن هذا الهجوم. وعلاوة على ذلك فإن القضية الفلسفية في شبه محسومة، بل تقلت بخشا، بل وأصبحت منتهية بعد أن وجد الرجل صعوبة شديدة في مواصلة العمل بفقره دون أن يجد بمساعدة من المرأة خاصة بعد تزايد الصعوبات المادية على صعيد العالم وارتفاع تكاليف المعيشة من سكن وماكل وتربية الأولاد وتعليمهم.

مكتسب العمل إلى تزايد تطاعها إلى وطموحاتها بهدف الوصول إلى التناصب التي ظل يحتكرها الرجل لسنوات طويلة، وهنا فقط بدأ لصراع من جديد بين الرجل والمرأة، فالرجل يريد مواصلة مهيمنته وتوقه، بينما تسعى المرأة مساندة للرجل في أعماله وليست من الدخلة الثانية.

هذه التجربة الى اعلى المناصب  
حتى تولت مقاليد الحكم، فاننا في  
العالم العربي لا نزال بعيدين  
منيا عن هذا التطور. وأحمد الله  
انه لن يحدث هذا التطور في  
قريب.. على الأقل !!